crònica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6ª EDICION
Año II — Buenos Aires, Viernes 20 de Noviembre de 1964 — Nº 470 — $ 7.—

CAPTAN SEÑALES DE MARTE EN PTO. RICO

NUEVA YORK, 20 (ANSA). — La Universidad de Cornell, una de las más prestigiosas de los Estados Unidos, informó esta mañana, que científicos del Observatorio Ionosférico de Puerto Rico, han recibido una señal de radar de Marte, cuando éste se hallaba a 138 millones de millas.

ACUSACIONES GRAVES CONTRA FRONDIZI EN EL DEBATE PETROLERO

• Información Página 24



"GARDEL ES UNO Y VIVE..." Al conjuro de estas misteriosas palabras, pronunciadas por un ciudadano chileno que se vino desde su país para rendirle homenaje, se realizó esta tarde un acto frente al mausoleo que guarda los restos del gran cantor, trágicamente desaparecido en Medellín, en el Cementerio de la Chacarita. (Inf. página 20)

ESTALLO UN AVION EN SUECIA: 43 MUERTOS

ESTOCOLMO, 20 (France Presse). — Un avión comercial de la línea Estocolmo-Malmoe, estalló esta tarde en pleno vuelo con 39 pasajeros y 4 tripulantes a bordo. El avión pertenece a la compañía "Linjeflyg".

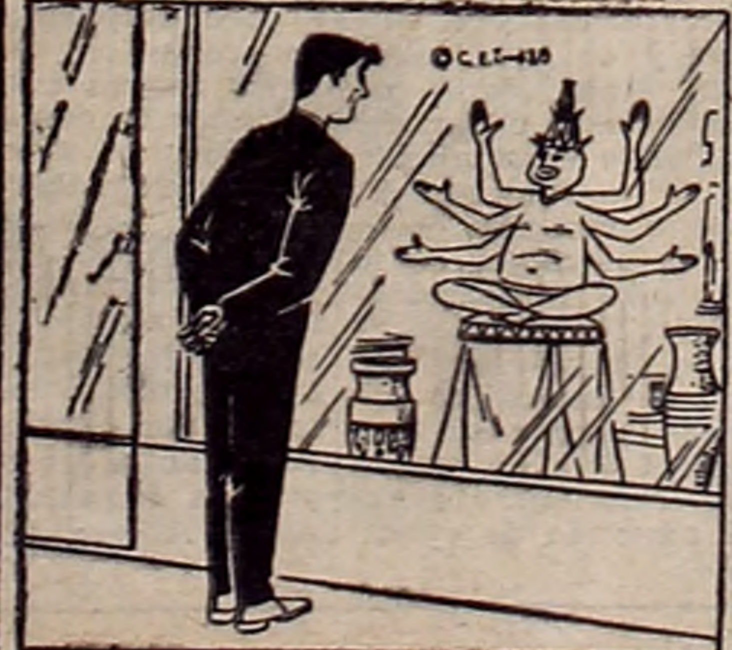


LA CIGÜEÑA EN CASA DE ARTISTAS. — Los hogares de dos vastas y populares figuras de nuestro mundo artístico recibieron, en la fecha, la visita de la coqueta cigüeña. Son ellos: el de la simpatiquísima y rubísima locutora de radio y TV, Colomba, y el del "chilenísimo" Rosamel Araya, quienes desde hoy destinarán su sonrisa y su canto, en forma particular y privilegiada, a un "monísimo" bebé y a una "bellísima" damita, respectivamente. (Más información en la página 24)

Ocupan el Cabildo 4 Tacuaristas y Van a Desalojarlos con Gases

Un grupo de jóvenes penetró sorpresivamente a las 18 horas en el edificio del Cabildo, y de inmediato se dirigieron al campanario, desde donde hicieron sonar las campanas en repetidas oportunidades. En la fachada de la casa histórica, los muchachones habían colocado un gran cartel, con la siguiente leyenda "20 de noviembre, día de la soberanía nacional". Alrededor de las 18.30, la policía llegó al lugar e intentó desalojar a los jóvenes —cuatro en total—, pero fue imposible, ya que habían bloqueado todas las puertas de acceso. Para cerrar las puertas y no ser molestados por las autoridades y el personal del edificio los intrusos redujeron a los empleados, presumiblemente utilizando armas de fuego. Al cierre de esta edición miembros de la Guardia de Infantería de la Policía Federal, estaba usando gases lacrimógenos para desalojar a los revoltosos. También arribaron al lugar, bomberos del Departamento Central que con la ayuda de una escalera mecánica, procedieron a retirar los carteles colocados por los jóvenes, que anteriormente mencionamos.








VEJAN A UN NIÑO Y LUEGO LO ASESINAN


ULTIMA FOTO de Rubén Daniel

Un chico de 11 años ha sido víctima de un crimen monstruoso. Su cuerpo, violado y estrangulado, fue hallado entre los yuyales de un campo de Villa Tessei, en jurisdicción de Hurlingham, parcialmente maniatado con trozos de su propia vestimenta. Se determinó que la muerte fue debida a asfixia por ahorcamiento. En torno del cuello presentaba las evidentes señales de estrangulación, perpetrada con el cordón del pantaloncito de la víctima. El incalificable crimen ha provocado una verdadera ola de indignación entre los pobladores. No hay indicios esclarecedores.


CRIMEN MONSTRUOSO. Así apareció el cuerpo, vejado y estrangulado, del menor Rubén Daniel González, de 11 años. Fue hallado semioculto entre los yuyales de un campo que se extiende frente a su propio domicilio, en Villa Tessei, jurisdicción de Hurlingham. La policía realiza una intensa batida por los alrededores, mientras la indignación cunde en el vecindario.

Intensa Búsqueda del Depravado

El cuerpo del menor Rubén estaba todavía tibio al producirse el hallazgo, calculándose que el fallecimiento databa apenas de una hora. El menor era hijo de una humilde familia de obreros, cuya vivienda está ubicada a unos 200 metros del lugar donde apareció el cadáver. La policía local efectúa en estos momentos una intensa batida por los alrededores, mientras cunde la indignación en todo el vecindario ante este bárbaro e incalificable hecho.

Un menor que ayer a las 16 cruzaba el llamado campo de Luna, ubicado a un costado de la calle Pedro Díaz, en Villa Tessei, hizo el hallazgo del cadáver.

Semioculto entre espesos yuyales, cerca de unos arbustos, y a pocos metros del alambrado de púas, que circunda el campo, el cuerpo estaba tendido boca arriba. Presentaba el brazo y la pierna izquierda flexionados y atadas entre sí por una ligadura hecha con un trozo de género arrancado de una de las prendas. El chico solo vestía una camisa, y el resto del cuerpo estaba desnudo. El pantaloncito, el calzoncillo y las zapatillas aparecieron diseminados en torno del cadáver. Se veían también trozos de género adheridos al alambrado, y entre las ramas bajas de los arbustos, pertenecientes a las prendas.

Avisada la policía, acudió al lugar una comisión del destacamento de Villa Tessei, encabezada por el subcomisario Ojeda, en compañía del doctor Teodoro Rinaldi, médico de la comisaría de Hurlingham. El facultativo estableció que la muerte se había producido por asfixia, alrededor de una hora antes, es decir, cerca de las 15. El cuerpo estaba tibio todavía, y presentaba señales de estrangulamiento en el cuello. Cerca del cadáver apareció un cordón con varios nudos pertenecientes al pantalón, que presumiblemente se utilizó para el ahorcamiento. En torno del cadáver, el pasto estaba pisoteado y aplastado en un trecho largo y angosto, como si hubiera sido arrastrado hasta allí desde corta distancia.

El cadáver fue conducido al instituto de Cirugía de Haedo, donde se le practicó la autopsia con intervención del juez, doctor Mariano Gutiérrez, del tribunal de Mercedes.

• La Víctima

La víctima no tardó en ser identificada. Había sido asesinada a menos de 200 metros de su propio domicilio, sito en la calle Pedro Díaz 1680, en los campos que se extienden del otro lado de la calle.

Se trataba de Rubén Daniel González, argentino, de 11 años, hijo de Francisco González, argentino, de 34 años, electricista, y de Victoria D. de González. El matrimonio, cuya vivienda es de ladrillos sin revocar, tiene otros dos hijos, de 5 y 6 años. El señor González se desempeña en una empresa de esta capital.

Rubén Daniel había cursado, hasta julio de este año, el segundo grado turno tarde del colegio Cardenal Stepinac, sito en Hurlingham. Refirió la madre del menor a CRONICA, que lo habían retirado de dicho colegio a causa de sus muchas faltas, lo cual le había hecho perder el curso. Desde ese mes, pues, no iba a la escuela.

Señalan algunos vecinos que Rubén Daniel, si bien era un chico de buenos sentimientos, era algo indisciplinado. Parecía muy afecto a la aventura, pese a su edad. Pasaba la mayor parte del día fuera de la casa, jugando en los terrenos circundantes; en dos ocasiones, a principios de este año, fugó de su domicilio y apareció posteriormente en la Capital Federal, donde lo encontró la policía, vagando por las calles.

El personal del destacamento policial de Villa Tessei está realizando una intensa batida por los alrededores, pero lo cierto es que, por lo menos hasta el momento, la pesquisa no encuentra indicios por ninguna parte. Cabe señalar, según refieren los vecinos, que en esa misma zona se han registrado últimamente actos de vandalismo perpetrados contra menores, e insisten en decir que el lugar, despoblado en gran parte, es un verdadero nido de depravados.

Entregaron sus Despachos a los Nuevos Guardiamarinas

Con el tradicional brillo y solemnidad de todos los años, se cumplió esta mañana a las 11, la ceremonia de entrega de sus despachos a los nuevos guardiamarinas de la Armada Nacional. La misma, que contó con la asistencia del primer magistrado doctor Illia tuvo por marco a la fragata "Libertad" en la dársena "A" de Puerto Nuevo.

• En Formación

La nave lucía empavesada de gala resultando imponente asimismo la perfecta formación de su tripulación.

Presenciaron también la ceremonia el vicepresidente de la Nación, doctor Perette, los secretarios de las tres armas y el ministro de Defensa, altos jefes y oficiales, autoridades eclesiásticas, embajadores de países americanos y europeos, como así también numerosos invitados especiales.

El doctor Illia arribó a la Dársena "A" rindiendo los honores correspondientes efectivos de la Escuela de Mecánica de la Armada con bandera y banda. El presidente llegó acompañado del titular de marina vicealmirante Pita y del ministro de Defensa doctor Suárez, y de inmediato pasó revista a los efectivos nombrados luego de lo cual lo recibió el jefe de estado mayor general naval, contraalmirante Pedro Gnavi a cargo del comando de operaciones por ausencia del contraalmirante Varela. Pocos metros antes del estrado donde se hallaban los flamantes oficiales de la Armada lo esperaban el director de la Escuela Naval Militar, capitán de navío Raúl Francos y el comandante de la fragata "Libertad" Germán Martínez.

• El Himno

Seguidamente el doctor Illia ocupó el palco oficial, a cuyo frente habían tomado ubicación los cadetes que recibieron sus despachos, pertenecientes a los cuerpos de infantería de marina, profesional y de intendencia. La ceremonia dio comienzo con el Himno Nacional.

Poco después previa lectura del decreto de promoción, se entregaron los despachos a los nuevos oficiales.

En el transcurso de la ceremonia pronunció una alocución el comandante de la fragata "Libertad", capitán G. Martínez.

• Marcha Oficial

Al culminar la ceremonia se pasó a dar lectura a la resolución que dispone se adopte la Marcha de la Libertad como marcha oficial de la nave. De esa manera se dio por finalizado el brillante acto confirmando a los nuevos guardiamarinas de nuestra Armada Nacional en la plataforma de la fragata "Libertad".

Otro Atentado a un Museo Sarmientino

Ninguna novedad de significación, se ha registrado en el curso de la mañana, con respecto al asalto ocurrido a las 18.15 de ayer, en el Museo D. F. Sarmiento.

Dos hombres jóvenes penetraron en el histórico edificio de Juramento y Cuba, y sin que nadie lo advirtiera cerraron la verja que da sobre la calle y después la puerta de acceso público.

Adentro estaban 5 empleados del Museo, a quienes los desconocidos amenazaron con armas de fuego, lo mismo que a un par de visitantes.

El objetivo de los sujetos —no mayores de 20 años y muy decididos— era evidentemente, de "desagravio a Rosas", pues rompieron una bandera que se exhibía en una vitrina colgada de la principal de las 13 salas. Esa bandera fue tomada por Sarmiento en la batalla de Caseros y pertenecía a Rosas. La enseña decía "Viva la Santa Federación; mueran los salvajes Unitarios". También rompieron una vitrina, posiblemente buscando documentos, pero no se llevaron nada.

• Heridos

Durante los hechos referidos, Edmundo Luna, mayordomo, que vive en la misma casa, creyó que se trataba de un asalto e hizo un movimiento para entregar su modesta billetera.

Uno de los desconocidos interpretó el gesto como de resistencia y le pegó un culatazo en la cabeza. Otro empleado, Manuel Osa, también fue agredido de la misma forma, porque siendo sordo, no escuchó una orden de los asaltantes.

PELIGRO DE EPIDEMIA DE POLIO EN TUCUMAN

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 20 (De nuestro corresponsal). — El intendente Municipal intimó al personal en huelga de la comuna, a deponer de inmediato su actitud. Señaló el señor Eudoro Aráoz, que se trata de una única advertencia y que quienes no concurran hoy a sus tareas en el horario habitual, serán exonerados. Además, agrega, serán reemplazados en el acto, de acuerdo a las normas fijadas por el estatuto en vigor.

Previamente en conferencia de prensa, el titular de la comuna destacó la nulidad del movimiento de fuerza. En este sentido, afirmó que es justamente el personal sumado hasta el mes de octubre inclusive. Dijo que la medida de fuerza fue adoptada a inspiración de dirigentes sindicales ante su fracaso en imponer a la comuna situaciones violatorias de las normas vigentes.

Señaló, asimismo, que la huelga agrava la situación sanitaria de la población, originando peligro epidémico, justamente en momentos en que el clima estival lo hace propicio y en que se han registrado casos de poliomielitis. Concluyó el intendente manifestando que recurrirá a todos los medios a su alcance, incluso el empleo de la fuerza pública, para asegurar la prestación de los servicios indispensables de la población.

Por Inmiscuirse en Asuntos del Ejército y la Policía Detienen en Quito a una Pareja Argentina

QUITO, 20 (Associated Press). — El matrimonio argentino Roberto Gil y Noemí del Valle Vergara, fue detenido ayer en la residencia universitaria, pero esta mañana la señora de Gil recobró su libertad junto con una hijita de dos meses de edad.

La policía informó que Gil se había inmiscuido en asuntos relativos al ejército y la policía.

Gil afirmó, por su parte, que había tenido dificultades con las autoridades de la provincia de Manabi y que se quejó de una persecución ante la embajada argentina. Añadió que realizaba programas radiales para mantener su familia

FLAGELOS POR KU-KLUX-KLAN

LAUREL, Misisipi, 20 (France Presse). — Ottis Matthews, secretario del sindicato de carpinteros de Laurel, fue flagelado el lunes pasado por elementos del Ku-Klux-Kan, comunica hoy el citado sindicato que se dispone a aceptar en sus filas a obreros negros.

No Hay Amnistía por la Quema de la Bandera, Dice la Corte

La Corte Suprema de Justicia de la Nación ha puesto fin, al rechazazr un recurso de apelación extraordinaria, al proceso seguido con motivo del hecho ocurrido el 11 de junio de 1955, cuando fue arriada una bandera que flameaba en el frente del Congreso Nacional y quemada mientras pasaba una manifestación católica que celebraba ese día una festividad de la Iglesia.

La quema de la bandera argentina dispuesta por el gobierno entonces imperante causó gran sensación pública, habiendo intervenido en la instrucción del sumario de prevención el titular de la comisaría 6ª, Norberto Alfonso Nardelli, argentino, de 53 años, casado, quien falseó las actuaciones, incurriendo en el delito de falsedad ideológica en documento público, hecho reprimido por el artículo 193 del Código Penal y siendo condenado por el ex juez doctor Angel A. Bregazzi, en fallo que mantuvo la Cámara de Apelaciones, a dos años de prisión e inhabilitación especial por doble tiempo, sosteniéndose que los hechos relacionados con la quema de la bandera con los colores argentinos no se hallan comprendidos en la ley de amnistía 14.436 por ser un delito común reprimido por el artículo 184 inciso 5 del Código Penal, resolución que consintió Nardelli, para plantear luego un acogimiento a dicha ley de amnistía, que también fue rechazado, llegando el asunto mediante el recurso de apelación extraordinaria a la Corte Suprema de Justicia, que lo rechazó por improcedente.

Se sostiene por el alto tribunal que la amnistía no se justifica para delitos cometidos en el curso de actividades de orden judicial, como es la falsedad ideológica en la instrucción de un sumario criminal de prevención. Porque la administración de justicia y sus funciones auxiliares constituyen un ámbito en que la exclusión del partidismo político es de principio y ajeno a las vicisitudes de la lucha por el acceso y conservación del poder.

EL CUERVO DEL DESARROLLO NUNCA HABLA DE PETROLEO

por MEZZADRA

El cuervo, hinchado de enojo,
Con la tortuga discutía:
Si sigues hablando, decía,
¡Te arrancaré los ojos!

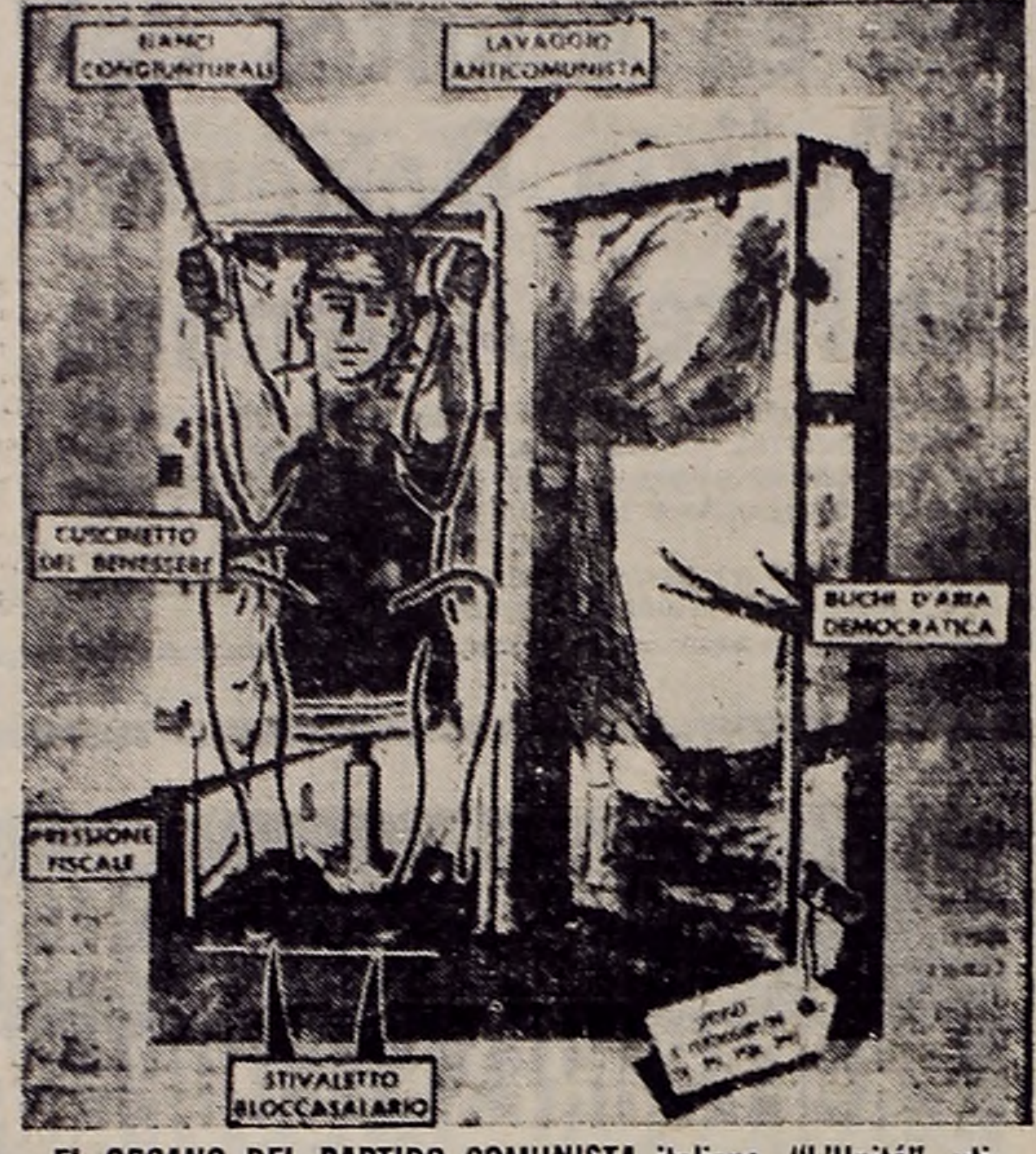
PROCESAN POR DESOBEDIENCIA AL EX INTENDENTE

El juez en lo civil doctor Mario N. Figueroa Alcorta ha dispuesto el pase a la justicia en lo penal del juicio de amparo que ante su juzgado iniciaron los Camaristas del Tribunal Municipar de Faltas, doctores Carlos E. Comogli y Carlos Max Velarde, contra el ex intendente de la Municipalidad de Buenos Aires, arquitecto Alberto Prebisch, por haber cometido desobediencia al no cumplir con la orden judicial de que se abonaran los sueldos a dichos magistrados y se les restituyera a sus cargos.

Los nombrados Camaristas, junto con el doctor Pedro F. Delgado, habían sido denunciados ante la Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional que, como tribunal de enjuiciamiento, rechazó los cargos y dispuso que se les restituyera en sus funciones.

¿Para Quién Espiaba el Hombre del Baúl?

ROMA, 20 (Associated Press, France Presse, ANSA y DPA). — El famoso "hombre del baúl" se ha convertido en una suerte de incógnita para la policía italiana que investiga las posibles conexiones del suceso con el mundo diplomático. Todavía no se sabe con exactitud para qué país espiaba Joseph Dahan.



EL ORGANO DEL PARTIDO COMUNISTA italiano, "L'Unitá", utilizó un dibujo del hombre del baúl para su campaña electoral. Está dirigido a la coalición centro-izquierdista y dice en una leyenda: "No se deje poner en el cajón". (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

La policía italiana está buscando hoy a dos egipcios más que estarían complicados, según, dicen las autoridades, en el caso sensacional del hombre encajonado que fue salvado de ser enviado a Egipto como encomienda humana.

Se conjetura, mientras tanto, que el individuo hallado, atado y amordazado, dentro de un baúl diplomático dirigido al gobierno de la República Arabe Unida, en El Cairo, podría ser agente israelí atrapado por los agentes del contraespionaje egipcio.

El hombre del baúl dijo a la policía italiana que era fugitivo de Israel, que había sido forzado a espiar en favor de Egipto. Sin embargo, tanto la policía, como la prensa, se preguntan si no sería en realidad un espía israelí introducido por el servicio de inteligencia de Israel en las filas del espionaje egipcio.

La policía italiana anunció anoche que, además de los dos diplomáticos egipcios expulsados de Italia por haber intentado sacar al individuo en cuestión en un baúl marcado "Correo Diplomático", hay dos egipcios más complicados en el asunto.

El doctor Nicola Scire, jefe de la brigada especial de investigaciones de la policía romana, manifestó que el segundo par de egipcios desapareció en la confusión que se produjo en el aeropuerto de Fiumicino el martes por la noche, cuando los funcionarios de la Aduana atajaron el baúl.

Gritos débiles del prisionero embalado impidieron que los diplomáticos árabes lograran pasar por la Aduana hacia el avión de pasajeros de la línea Arabe Unida.

Scire dijo que según declaraciones de los empleados de la línea aérea, dos egipcios en un automóvil blanco siguieron al camión de la empresa desde la embajada egipcia al aeropuerto. Había dos egipcios en el camión.

Uno de los egipcios desaparecidos se llama Abdel Salem, según dijo Scire, y del otro solo se conoce el nombre de "Youssef".

Scire añadió que Salem tenía el pasaje que lo autorizaba a acompañar el baúl a El Cairo. Youssef, según Escir, estaba sentado sobre el baúl mientras el camión lo llevaba al aeropuerto.

El diario "Il Messagero" comentó hoy que "si Joseph Dahan fuera en realidad un hábil agente secreto israelí encargado de la tarea de ganar la confianza de los egipcios e introducirse en sus organizaciones para conocer sus secretos, ni un solo detalle de su historia tendría que ser cambiado ahora".

Scire dijo que "estamos trabajando día y noche en el caso".

crónica EN EL MUNDO

PRESCRIBEN LOS CRIMENES NAZIS SIN DENUNCIAR

BONN, 20 (Associated Press). — Aproximándose el plazo para la expiración del período en que se puede procesar a los criminales de guerra nazis, el gobierno alemán occidental apeló a todo el mundo para que suministre informes de cualquier crimen aún no revelado. Karl Guenther von Hase, vocero del canciller Ludwig Erhard, solicitó hoy que se dé la mayor profusión posible al llamado.

● La Ley

De acuerdo con la actual ley alemana, no podrán iniciarse más procesos por muertes cometidas antes del fin de la segunda guerra mundial, salvo que éstos se inicien antes del 1º de julio de 1965. Un vocero del ministerio de Justicia dijo la semana pasada que si Adolfo Hitler aparece después de esa fecha, no habrá forma legal de enjuiciarlo ante una corte alemana. El consejo central judío de Alemania sugirió que cuando los acusados hayan sido declarados muertos —como lo fue Hitler— y luego reaparecen, el estatuto de limitaciones debe ser aplicado solo después que haya aparecido otra vez.

● Análisis

Von Hase dijo que el Parlamento estudiará esas y también otra sugestión del mismo consejo para extender el plazo por diez años más, pero añadió que el problema no podía ser resuelto al hacer las leyes retroactivas.

Ruido de Sables en Colombia

BOGOTA, 20 (Associated Press). — Rumores de revolución, que surgen principalmente de las minorías de oposición, tienen al gobierno insistiendo sobre el temor de que "no puede suceder aquí". Pero aún altos funcionarios del gobierno indican que podría suceder en cualquier momento.

Pocas veces, desde los días inmediatamente posteriores al derrocamiento del dictador Gustavo Rojas Pinilla en 1957, la prensa colombiana ha dedicado tanto espacio a la especulación de las posibilidades de un golpe militar.

Rumores de un "golpe", ignorados o enterrados en las últimas páginas de los principales periódicos del país recientemente, han florecido ahora en titular de primera plana.

Lo que algunos periódicos han calificado como guerra de nervios, ha aumentado con el reciente derrocamiento del gobierno boliviano

Jefes del movimiento de Rojas Pinilla insisten en que las fuerzas armadas colombianas simplemente están haciendo tiempo, esperando el momento oportuno para derrocar al gobierno del Frente Nacional del presidente Guillermo León Valencia.

Valencia, que escogió a sus jefes militares después de asumir la presidencia en 1962, profesa tener absoluta confianza en sus generales.

Los militares, encabezados por el ministro de Guerra, Alberto Ruiz Novoa, a su vez han prometido absoluta lealtad al Frente Nacional, a la constitución y las leyes del país.

"¿Revolución para qué?" preguntó Ruiz a los periodistas.

"No hay movimiento alguno, aparte del frente nacional, que pueda salvar al país o resolver sus problemas".

Cuando menos un senador influyente, Alvaro Gómez Hurtado, líder de un ala del partido Conservador, dice que las cosas están en un estado mucho peor de lo que el gobierno admite.

Mató a 12 Personas y Estudian su Caso

TOKIO, 20 (France Presse). — Condenado a muerte hace 16 años, un detenido de 73 años de edad recibirá el próximo viernes en su celda de la prisión de Miyagi la visita del tribunal supremo de Tokio, que ha iniciado un nuevo examen de su caso. El detenido, Sadamichi Hirasawa, pintor, fue acusado de haber envenenado con cianuro a doce empleados de un Banco de Tokio y condenado a muerte. Haciéndose pasar por un funcionario del ministerio de Sanidad, Hirasawa solicitó correctamente a los empleados que se pusieran en fila para recibir una vacuna contra el tifus. Pocos instantes después los empleados, excesivamente crédulos, rodaban por tierra y Hirasawa abandonaba el banco con la modesta suma de 150 mil yens (unos 400 dólares). La ejecución de Hirasawa pudo ser aplazada hasta ahora gracias a numerosos recursos y apelaciones y sus abogados han encontrado recientemente dos testigos que afirman haberle comprado por 150.000 yens algunos de sus cuadros, lo que explicaría la suma encontrada en su posesión.

El detenido ha manifestado un gran optimismo y cree que será excarcelado, y que la condena le será perdonada.

En los medios judiciales de Tokio se piensa que esto es imposible.

"Es posible —se dice— que sea salvado de la muerte, pero por su avanzada edad".

Operaron de un Pie a la Duquesa de Windsor

NUEVA YORK, 20 (Associated Press). — La duquesa de Windsor debió someterse a una intervención quirúrgica en su pie derecho, según se supo hoy. En el establecimiento asistencial en que fue operada se informó que su estado es satisfactorio.

La paciente se internó el 10 del corriente y la operación, calificada por un vocero de "pequeña y sin mayor importancia", fue practicada al día siguiente. No se reveló la naturaleza del mal.



ROBERT MACNAMARA, secretario de Defensa de Estados Unidos, enumera en Washington las bases militares que serán cerradas. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

El Poderío Militar de Washington

WASHINGTON, 20 (Associated Press). — El secretario de Defensa, Robert McNamara, que anunció ayer la clausura de 95 instalaciones militares más, está convencido de que la eliminación de centenares de ellas no afectará a la capacidad combativa de las fuerzas armadas de los Estados Unidos.

En los últimos cuatro años se han cerrado, o se han reducido severamente, las actividades de 574 bases militares norteamericanas en todas partes del mundo, la gran mayoría de ellas en los mismos Estados Unidos.

En total, 80 bases en los Estados Unidos y 15 en el extranjero serán afectadas por la medida de economía anunciada ayer.

Compraban Agua con sus Dientes de Oro

FRANCFORT, 20 (Associated Press). — "Los prisioneros judíos, viajando 3 días en trenes para ganado al campo de la muerte de Auschwitz, se quitaban unos a otros los dientes de oro para canjearlo por agua", dijo hoy una sobreviviente.

"Estábamos dispuestos a dar cualquier cosa por agua" dijo la señora Ella Salomon, testigo rumana de 44 años, que declaró en el juicio de 20 antiguos guardias y funcionarios de el campo de concentración de Auschwitz.

"Hubo quienes bebieron orines. Dos mujeres se volvieron locas. Varias personas, en un vagón lleno con unas 80, murieron en el camino.

"Solamente a los niños se les daba agua. Los adultos se quitaban los dientes de oro y los canjeaban a los soldados por un trago de agua."

La señora Salomon fue deportada a Auschwitz, junto con su madre, en mayo de 1944. Ambas estuvieron allí hasta que el campamento fue levantado debido al avance del ejército soviético. Los supervivientes fueron llevados al Occidente en una "marcha de la muerte", en la que cayeron muchas víctimas.

También declaró la testigo que una vez vio a Capesius buscando a mujeres prisioneras que temían presentarse a la llamada diaria porque estaban embarazadas o enfermas, lo que invariablemente significaba que eran llevadas del grupo de trabajo esclavizado a las cámaras de gases.

Leve Sísmo en Skopje y Además las Lluvías

SKOPJE (Yugoslavia), 20 Associated Press). — Un leve terremoto hizo estremecer hoy a esta ciudad, haciendo huir a centenares de personas a la calle. Fue el 589 temblor desde el catastrófico sismo que destruyó a la capital de Macedonia.

El último temblor ocurrió poco antes de medianoche. Muchos que huyeron en paños menores volvieron a sus casas ante la fuerte lluvia y al no producirse otros estremecimientos. No hubo informes sobre daños.

Tifón en Filipinas: 100 Muertos

MANILA, 20 (Associated Press). — Las autoridades calcularon hoy que el tifón "Luisa" dejó más de 100 muertos en la provincia de Surigao del Norte, en la isla de Mindanao. Se dijo que más de 100 personas perdieron la vida en una población costera de Surigao, y que se temían otras muertes en el interior. Las informaciones de Surigao dicen que la tormenta, con vientos de 250 kilómetros por hora, destruyó todos los edificios en la localidad de Surigao, estimándose que las pérdidas alcanzan a varios millones de dólares.

CONCILIO: ABSUELVEN A LOS JUDIOS. ALGUNAS RESERVAS

CIUDAD DEL VATICANO, 20 (Associated Press). — En una histórica votación, el Concilio Ecuménico aprobó hoy una declaración sobre los judíos y otros no cristianos, documento que afirma que los judíos nunca deben ser considerados como maldecidos ni culpables por la crucifixión de Cristo.

De los dos millares de padres conciliares, 1 657 prelados votaron a favor de la declaración, 99 en contra, 242 a favor pero con reservas.

• Reservas

La declaración sobre los judíos, una de las más discutidas entre las que están en consideración del concilio, no será promulgada como decreto, según se anticipa, hasta el próximo período de sesiones del concilio.

En dicho período será revisada para tomar en cuenta algunas de las reservas expresadas por prelados hoy al depositar sus votos.

Sin embargo, el resultado favorable de la votación significa que no se podrán introducir modificaciones importantes ni substanciales,

• Reacción Arabe

DAMASCO, 20 (Associated Press). — El gobierno sirio, el patriarca de Antioquía y todo Oriente lanzaron hoy una campaña contra la declaración del Concilio Ecuménico del Vaticano exonerando a los judíos de culpa por la crucifixión de Cristo. El periódico del gobierno "Al Thawra" calificó la declaración de "un crimen" y pidió a todos los prelados orientales en el Concilio que se retiren como protesta. Los árabes se oponen a absolver a los judíos, debido a su disputa con Israel. Teodosio Sexto, patriarca ortodoxo de Antioquía y el Oriente, dijo que la declaración "viola hechos históricos y el texto de la Biblia". Una declaración del patriarca agrega que los fieles ortodoxos en todo el mundo, y particularmente en el Medio Oriente, se oponen a la exoneración de los judíos. La declaración, dice el patriarca, equivale de hecho al reconocimiento de Israel y esto significa "jugar con fuego en el oriente árabe".

• Concilio

Por otra parte, el Papa Paulo VI rechazó una petición encabezada por prelados norteamericanos para que el concilio ecuménico proceda a votar inmediatamente sobre la declaración referente a la libertad religiosa.

Las fuentes dijeron que la decisión del Papa fue anunciada por el cardenal Eugenio Tisserant en el concilio esta mañana.

Fue el cardenal Tisserant quien anunció ayer que la presidencia del concilio, una comisión integrada por doce cardenales, había decidido no poner a votación la declaración en el período actual de sesiones.

Los obispos norteamericanos, a los cuales se unieron prelados canadienses y algunos europeos, enviaron entonces una petición al Papa firmada por 1.400 prelados. Al no ser votada, la declaración queda pendiente hasta la próxima reunión del concilio

Al anunciar el aplazamiento de la votación, ayer, Tisserant dijo que varios obispos querían más tiempo para estudiar el documento.

Bélgica Envía Tropas Para Rescatar a los Rehénes Blancos

BRUSELAS, 20 (Associated Press). — Paracaidistas belgas están listos para intervenir, en caso necesario, para salvar la vida de los rehenes en poder de los rebeldes congoleños en Stanleyville. El Ministerio de Relaciones Exteriores dijo que un batallón de paracaidistas está en la isla de Ascesión, a la espe-

• Coopera Estados Unidos

WASHINGTON, 20 (Associated Press). — El Departamento de Estado confirmó hoy que la fuerza aérea está cooperando con Bélgica

EL SUCESOR DE PAZ ESTENSSORO VIAJA OFRECIENDO EXPLICACIONES

LA PAZ, 20 (Associated Press). — El presidente, general René Barrientos, inició hoy su tercera gira por el interior de la república, en menos de 15 días que lleva hasta ahora en el gobierno.

Esta vez es un viaje de tres días, que incluye el departamento de Santa Cruz, el centro minero de Catavi, que no pudo visitar la semana pasada, y las zonas rurales de Cochabamba. Barrientos ha dedicado sus visitas a explicar los motivos y alcances de la revolución que depuso a Víctor Paz Estenssoro.

La Iglesia y la Natalidad

CIUDAD DEL VATICANO, 20 (Associated Press). — La sesión de 1964 del Concilio Ecuménico deja la cuestión del control de la natalidad como asunto aún sin resolver. Sin embargo, presenta matices que insinúan la posibilidad de cambios históricos en las enseñanzas de la iglesia.

• Nuevo Enfoque

Algunos de los padres conciliares preguntaron durante el debate sobre planeamiento de la familia y la moralidad en el casamiento:

¿No han podido siglos de enseñanza religiosa haber sido mal enfocados?.

¿No podrían las leyes morales de la iglesia católica sobre concepción estar en conflicto directo con la necesidad del hombre y la esposa de expresar su amor mutuo en forma física?

Por mucho tiempo la procreación ha sido el principal propósito del casamiento, y cualquier interferencia con el acto natural ya sea por medio de interrupción o medios de contraconcepción es un pecado. En décadas recientes el sistema de ritmo para evitar el embarazo logró aceptación condicional de la iglesia y en los últimos años se ha dicho a los católicos que lo pueden practicar para espaciar la familia sin consultar al sacerdote.

• Píldoras

El último debate del más alto nivel en el Concilio sobre control de la natalidad se produce al desarrollarse las píldoras contra la concepción.

En 1958 el Papa Pio XII dijo: el uso de píldoras para impedir el embarazo es "una esterilización ilícita". Sin embargo, las píldoras contra la concepción no estaban en uso general cuando Pio XII hizo la declaración. En años recientes algunos teólogos católicos han sugerido que las píldoras pueden usarse en conjunción con el sistema de ritmo.

El esquema del concilio vaticano sobre el mundo moderno, contiene una sección dedicada al casamiento y la familia. Dice que los matrimonios católicos encaran serios problemas al tener que pasarse semanas físicamente aparte, evitando así el embarazo pero, al mismo tiempo, convirtiéndose casi en extraños. Les pide paciencia, mientras los peritos examinan las posibilidades científicas y teológicas.

CONDENAS RIGUROSAS A ASESINOS ALEVOSOS

La Presunta Instigadora se Halla en Libertad

Con el fallo del juez, finaliza el proceso de un crimen que provocó indignación entre el vecindario de Quilmes. Un hombre pacífico y muy estimado fue asesinado alevosamente por el amante de su esposa a quien secundó su futuro cuñado. Los asesinos dijeron que habían obrado instigados por la mujer del muerto, pero, pese a que el fiscal pidió para ella prisión perpetua, el juez la absolvió por falta de pruebas. A los dos hombres les aplicó 22 años de prisión.

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — El juez del crimen doctor Lozano Baudón, por la secretaría Alvarez, dictó sentencia condenando a 22 años de prisión a Enrique Genaro Iribarren, argentino, de 46 años, soltero, y a Melchor Lloret, de 26 años, por el delito de homicidio y lesiones graves que cometieron el 20 de febrero de 1963, en Quilmes. Asesinaron a Vicente Núñez Mougan e hirieron de gravedad a Ramón Paz García, María C. Rodríguez y Rosa Mougan de Núñez. En cuanto a Albina Ramadori de Núñez, esposa del muerto, a quien los homicidas acusaron de instigadora, fue absuelta, pues el magistrado ha estimado insuficientes los elementos aportados en el proceso para acreditar su responsabilidad.

● Algunos Antecedentes

Albina había proyectado viajar al Uruguay, pero como su suegra no quiso acompañarla, optó por ir a Santa Fe. Era la segunda vez que se separaba del marido. Durante su anterior separación, había trabado relaciones con Iribarren, a quien había referido que su esposo le hacía le vida imposible.

Según dijo el acusado, convinieron en que él se encargaría de eliminarlo durante su ausencia. Iribarren consiguió la colaboración de Lloret, novio de su hermana, para consumar sus propósitos.

● Cómo Ocurrió el Crimen

Lloret tuvo como pretexto para entrar en la casa de la víctima, al preguntar por el vestido de novia que estaba cosiendo Albina para su futura esposa. Luego entró Iribarren llevando un revólver con el que disparó tres balazos contra el marido de su amante. Lo terminaron de ultimar a golpes en la cabeza con un martillo.

Cuando salió la madre del muerto, le aplicaron mazazos hasta dejarla creyendo que estaba sin vida. También hirieron a golpes a Ramón Paz García y recibió un balazo María Rodríguez, que estaba de visita.

● Pedido Fiscal

El agente fiscal doctor Franzotti, calificó el hecho como homicidio agravado en los términos del artículo 80, calificación que alcanzó a la esposa del muerto como instigadora. Pidió reclusión perpetua para los dos hombres y prisión perpetua para la mujer. Al prestar declaración ante el juez, los homicidas trataron de invalidar sus confesiones ante la policía, aduciendo que habían firmado las mismas sin leer lo que firmaban.

● La Sentencia

El doctor Lozano Baudón señala en su sentencia lo inverosímil que resultan esas rectificaciones. Menciona las conclusiones de las pericias balísticas, donde resulta que los plomos extraídos del cadáver corresponden al revólver que Iribarren escondió en la fábrica donde trabajaba; lo expresado por ambos homicidas al médico de policía sobre pormenores del hecho; el relato de los heridos y las artimañas a que recurrireron ambos procesados para evitar su reconocimieto en rueda de presos. Después de descartar las objeciones aducidas por los defensores, para restar importancia legal a los elementos presuntivos, alegando que los acusados no habían confesado, desechó el alegato y consideró que ambos son legalmente responsables del homicidio. En cambio, la esposa del muerto, recuperará su libertad por no existir pruebas suficientes para su condena.



HOMICIDAS. Enrique Genaro Iribarren y Melchor F. Lloret, autores de un alevoso asesinato ocurrido en Quilmes, a quienes la justicia acaba de condenar a 22 años de prisión. Mataron al esposo de la amante del primero e hirieron a otras personas.



ABSUELTA. Albina Ramadori de Núñez, esposa de la víctima, a quien su amante acusó de ser la instigadora del crimen. El juez la absolvió.

A Punta de Cuchillo se Opuso al Embargo

El oficial de Justicia de la oficina dependiente de la Corte Suprema de la Nación, señor Mario Canales, fue conminado por el juez de Comercio doctor Tomás G. Mansilla, para que en el juicio que sigue J. De Simone contra Benigno Vázquez por cobro de pesos, procediera a constituirse en el domicilio del deudor, calle Tronador 3699, y procediera al embargo de mercaderías

Siendo las 9 horas, el señor Canales con el abogado encargado de deligenciar el mandamiento judicial, se constituyó en el domicilio de Vázquez, quien al enterarse de que se le retirarían mercaderías del negocio, se opuso verbalmente a ello, aplicando un empellón al oficial de Justicia y luego lo corrió con un filoso cuchillo de grandes dimensiones, sin alcanzarlo.

De inmediato el señor Canales requirió la presencia de policías de la comisaría 49ª, que se constituyeron en el lugar procediendo al secuestro del arma y a la detención de Benigno Vázquez,

EN MERLO NORTE

Un niño de tercer grado dejó olvidado en el colectivo a San Alberto un portafolios con sus útiles y libros, ruega sean devueltos en la administración de la empresa, en el Colegio Nº 3, o bien, en Sarandí 444 (lado sur).

Hace Cura Nuevaolera Doña Rosita, la Yuyera



CURANDERA. Rosa Pestelli de Rebollo (a) "Rosita" o "Doña Rosa", madre adoptiva del cantor Fabián, que fue detenida por ejercer el curanderismo en la ciudad de Avellaneda.

Rosa Pestelli de Rebollo, más conocida por doña Rosita, argentina de 56 años, registra ya cuatro procesos anteriores por ejercer el curanderismo. Es muy conocida en Avellaneda, donde actúa hábilmente y contribuye a su popularidad el hecho de ser la madre adoptiva del cantor Néstor Fabián.

Dos presuntas enfermas concurrieron a su consultorio de la calle Dorrego 2455 de la vecina ciudad. Cuando las atendió, previo pago de mil pesos, recién se enteró de que eran empleadas de la Brigada Femenina de Investigaciones.

En dos amplios salones, con todas las comodidades y hasta dos televisores, esperaban 40 clientes.

La policía comprobó la infracción secuestrando yuyos, pomadas, retratos de Pancho Sierra, fotografías de pacientes con alfileres clavadas y 163.000 pesos, producto de las consultas de los últimos días.

Rosita vivía rumbosamente y atendía a sus clientes cómodamente reclinada en su sillón y rodeada de numerosos gatos.

crónica POLICIAL

Un Auto Embistió a un Camión en la Ruta 9; Cuatro Muertos

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). Un grave accidente ocurrió esta mañana en la ruta 9, en el cual perdieron la vida cuatro personas. De acuerdo a los últimos informes suministrados por la policía de Cañada de Gómez, (localidad más cercana al lugar del accidente) se pudo establecer que un camión marca Leylan, chapa Nº 811, se hallaba detenido en dicho camino, a raíz de un desperfecto en su motor. En esas circunstancias el vehículo mencionado fue embestido en forma violenta por un automóvil marca Renault, con patente de la provincia de Córdoba. El auto se incrustó prácticamente en el acoplado y como consecuencia de ello perecieron instantáneamente sus cuatro ocupantes.

● La Identificación

Posteriormente se llevó a cabo, en el hospital local, la identificación de las víctimas, por lo que pudo establecerse que los muertos son: Pedro Sarquis Rame, argentino, de 45 años, casado, comerciante, su esposa Gilda Generosa Bousa de Rame, argentina, de 35 años; Roberto Augusto Guaragna, argentino, de 36 años y su esposa Teresa Inés Aranz, argentina, de 31 años.

El conductor del camión, Víctor Ricci, de 32 años, fue detenido por la policía local hasta que se deje totalmente aclaradas las circunstancias que motivaron el luctuoso accidente.

Mató a su Rival de un Rebencazo

CONCORDIA (Entre Ríos), 20 (Corresponsal). — Durante el transcurso de una carrera cuadrera que se llevó a cabo en un paraje distante ocho kilómetros de General Campos se suscitó una violenta discusión entre Fernando Galeano, argentino, de 48 años, y Hugo Fabres, de la misma nacionalidad, soltero, de 37 años.

Fabres dio término a la misma aplicando un rebencazo en la nuca a su rival, que rodó por tierra como fulminado por un rayo. Inútiles fueron todos los esfuerzos que se hicieron para hacer reaccionar a Galeano, que dejó de existir en el acto.

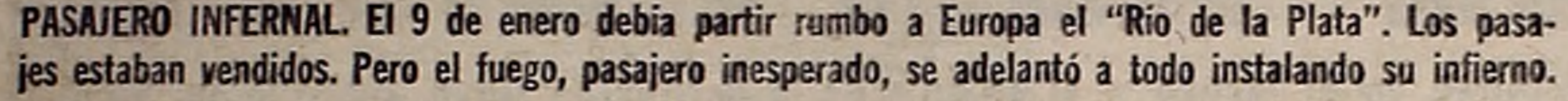
Evaristo Meneses: Tres Días Detenido

El comisario inspector E. Meneses, cuya actuación contra el hampa sirvió para llenar muchas páginas de diarios, fue condenado a tres das de arresto. La sanción impuesta al alto funcionario policial, por la superioridad, responde a que el comisario inspector Meneses se hizo presente en la sala de periodistas del Departamento Central de la Policía Federal y entregó una desmentida sobre una publicación en la cual se lo mencionaba como partícipe de apremios ilegales.

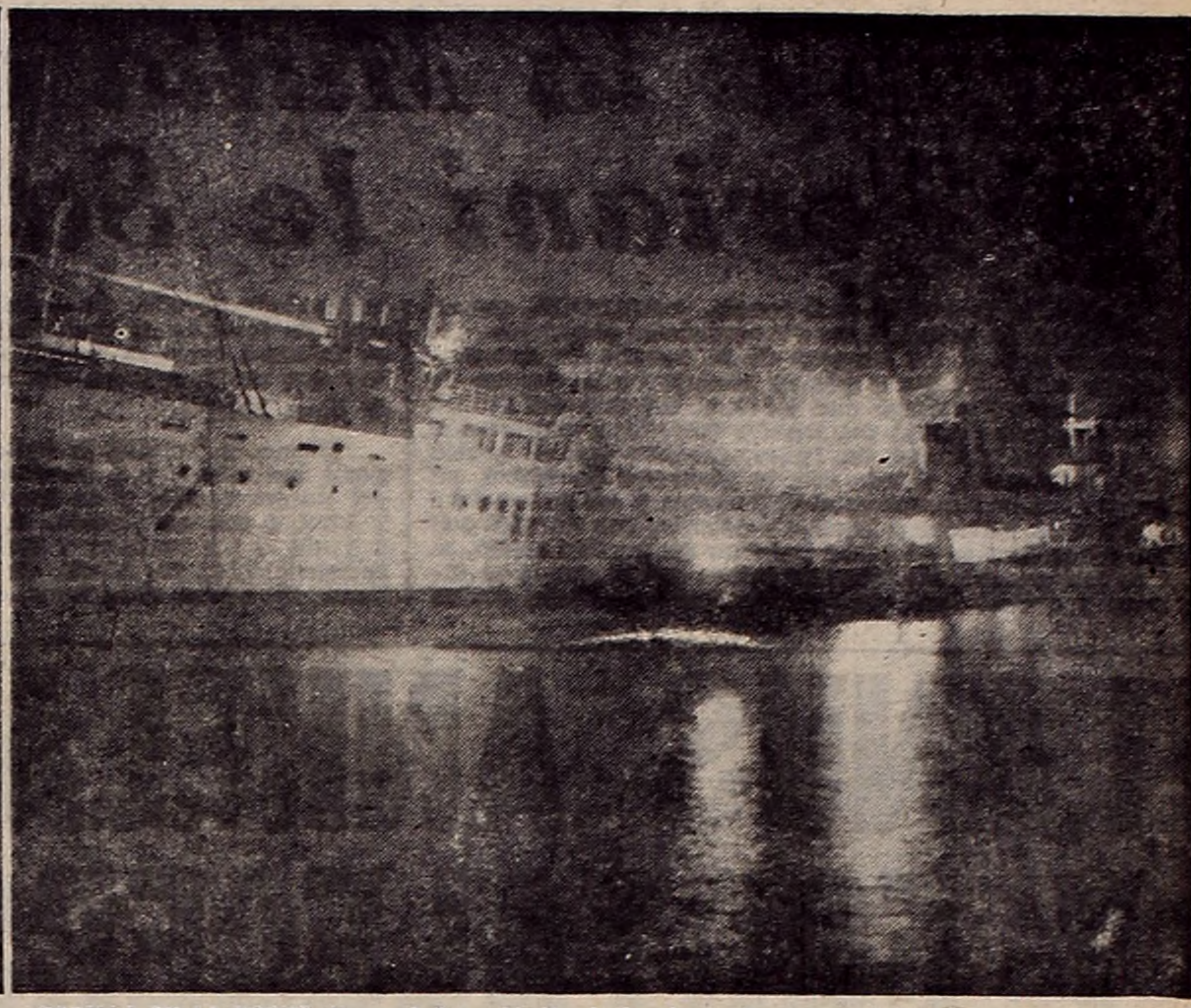
Como se recordará, la esposa del policía Ribero, detenido por una serie de delitos, denunció a un vespertino que su marido había sido torturado, y en una parte de la denuncia aludía a Meneses. Este funcionario resolvió entonces aclarar su situación entregando una desmentida a los periodistas

Meneses debió cumplir el arresto en su domicilio particular y ahora se ha reincorporado a sus funciones —que son muy pocas— en el Departamento Central de la Policía Federal,





PASAJERO INFERNAL. El 9 de enero debía partir rumbo a Europa el "Río de la Plata". Los pasajes estaban vendidos. Pero el fuego, pasajero inesperado, se adelantó a todo instalando su infierno.



BATALLA EN LA NOCHE. Un verdadero ejército de bomberos fue necesario para atacar y dominar el violento siniestro. Potentes chorros de agua cayeron sobre el buque devorado por las llamas.

EL BARCO NO ESTA PERDIDO

Con referencia al incendio registrado en el trasatlántico "Río de la Plata", en la Isla Demarchi, los periodistas recogieron dos versiones dispares. Mientras el titular de ELMA (Empresa Líneas Marítimas Argentinas) dice que el barco está totalmente perdido, un funcionario de TAR, el astillero donde se hallaba en trance de reformas, manifestó a los cronistas, en su oficina de la isla: "Las pérdidas son parciales y el vapor ni siquiera está escorado". Recien a las 4 de esta madrugada quedó dominado el incendio.

Durante toda la noche trabajaron intensamente los bomberos de la Prefectura y de la Policía Federal para apagar el incendio que estalló a las 19 a bordo del trasatlántico de Líneas Marítimas Argentinas "Río de la Plata", que se hallaba amarrado en la isla Demarchi, donde estaban terminando los trabajos de pintura, pues había sido objeto de importantes reformas y debía reanudar sus viajes a Europa el 9 de enero próximo. Ya estaban totalmente vendidos los pasajes.

A la hora indicada, después que se habían retirado los obreros que trabajaban a bordo, se produjo una explosión cuyo origen aún no fue establecido y se inició el fuego que rápidamente se propagó a toda la estructura de la nave.

• Los Bomberos

Los primeros en concurrir fueron los bomberos de la Prefectura Nacional Marítima. Cuatro dotaciones iniciaron el ataque del fuego, pero ante la magnitud del siniestro se requirió la colaboración de los de la Policía Federal, acudiendo dotaciones desde el Cuartel Central, Recoleta, Corrales y Flores. También colaboraron los bomberos voluntarios de la Boca y remolcadores de la Flota Argentina de Navegación Fluvial desde los cuales se atacó el fuego desde el río.

Las llamas partían del segundo puente desde el centro, hasta popa y proa, y salían por los ojos de buey. Una inmensa columna de humo hacía que el siniestro se advirtiera desde mucha distancia. Algunos bomberos, provistos de máscaras antigases, subieron a la cubierta y combatían el siniestro con mangueras y matafuegos a espuma. El fuerte viento hizo más difícil la tarea.

• Peligro en YPF

A escasa distancia, en la isla Demarchi, se hallan ubicados los depósitos de Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

Las chispas, impulsadas por el viento, cayeron en un terreno contiguo donde se produjo un principio de incendio, que fue rápidamente dominado.

El personal de YPF se dedicó al enfriamiento de los tanques con combustibles mediante el uso de varias líneas de mangueras, con lo que el peligro fue conjurado.

Poco después de las 23 la nave comenzó a escorarse, apoyada sobre el lecho del Riachuelo.

• Varios Lesionados

Durante los trabajos de extinción del fuego resultaron lesionados los bomberos sargento primero Fernández, cabo Elías y soldados Alba y Camiño, que fueron atendidos inmediatamente en una ambulancia que había sido destacada en el lugar del siniestro.

También sufrió un principio de asfixia el engrasador de a bordo Roberto Pérez, que cooperaba en la tarea y que quedó fuera de peligro en el hospital Argerich.

• Dominado a las 4

Los bomberos dijeron que a las 4 el incendio había sido dominado y que no se producirían nuevas propagaciones, pero la tarea prosiguió a cargo de cuatro dotaciones.

Durante el desarrollo del siniestro se produjeron varias explosiones atribuidas a tanques de solvente y pintura y a las cámaras frigoríficas. Según la opinión de los técnicos, el barco está totalmente perdido.

• Una Opinión

"Las pérdidas son simplemente parciales y el barco está lejos de hallarse perdido para siempre". Estas declaraciones las formuló a mediodía un funcionario de la empresa TAR, en sus oficinas de la isla Demarchi.

"Ni siquiera está escorado. El fuego atacó los camarotes, donde desde hace dos meses trabajamos para ampliarlos en un total de 350. Era un barco de lujo (el Eva Perón). También daños menores en las cámaras frigoríficas".

TAR (Talleres Astilleros Reunidos) reacondicionó hace dos meses el vapor Libertad, también de ELMA. El funcionario que atendió a CRONICA y a otros cronistas de vespertinos declinó comentar las declaraciones aparecidas en los matutinos de hoy donde el titular de ELMA expresa que la nave está totalmente perdida.

—No estoy autorizado —recalcó— a ampliar lo que les he dicho.

Durante toda la noche trabajaron allí 150 bomberos, incluyendo personal de la Prefectura Nacional Marítima.

Exteriormente, el casco solo presenta a la vista del profano algunas zonas ennegrecidas en la mayoría de los ojos de bueyes, pero de escaso diámetro. También se observan otras más grandes en el puente superior, que tiene más superficie para que saliera el fuego.

A las 11, llegó el capitán de navío Mario R. Paillás, director general de Prefectura, pues realizó una inspección ocular y conversó con el funcionario que atendiera a los periodistas.

• Otra Opinión

Expertos de la Prefectura Nacional Marítima, en forma extraoficial, hicieron saber a CRONICA que la explosión registrada a bordo del buque "Río de la Plata" se habría producido al estallar un tubo de acetileno que se utiliza para las soldaduras autógenas, y que se encontraba en una de las bodegas.

Por otra parte, si bien la nave se encuentra escorada, no se produjo su hundimiento. En este sentido se informa que el valor estimado del buque, por parte de compañías argentinas aseguradoras, era de seis millones

Pese a la Multa de 49.164 Pesos, a Toriani le Salió muy Barata

Osvaldo Toriani la sacó barata, y CRONICA, que señaló desde un principio las circunstancias atenuantes que tenía la actitud del arquero de la reserva de Independiente en el incidente que se produjo en la cancha de Boca Juniors, anticipó que tanto el informe del árbitro como los antecedentes del jugador favorecían una sanción benigna del Tribunal de Penas. Lástima que el mismo criterio humano, acorde con el ambiente de fútbol, no tenga el mismo cuerpo para otras cosas, y así se sancionó con cuatro partidos a Luna, de Atlanta, que discutió con un compañero en términos comunes en nuestro medio, lo cual hubiera quedado bien sancionado con la simple expulsión; y qué no decir de aquel famoso expediente contra un modesto jugador de Juventud Unida, por simple intento de agresión no cometida en la cancha, en que tanto el Tribunal como la policía se ensañaron. Es decir que hay que medir a todos con la misma vara.

• Las Multas

Bueno, a Toriani le aplicaron una multa de 49.164 pesos equivalente a 4 partidos; se amonestó a Santiago, del mismo equipo, y se multó a Abeledo, de Boca, en $ 5.312, o sea un partido. Maldonado, de Independiente, $ 12.495 o un partido; $ 8.000 al técnico Imbellone, de Independiente; De Mario, de Lanús, $ 5.625; $ 3.416 a Sierra, del mismo club; Luna, de Atlanta, $ 17.915; Nájera, de Defensores de Belgrano, $ 135; Vlador Quevedo Ruiz (Delem), de River, $ 26.376; Ramos, de Unión, $ 3.424, y Savoy, de Independiente, $ 11.770. Por 4 amonestaciones: Decaria, de Independiente, $ 8.854; Rols, de Gimnasia, $ 2.812; Ciacci, de Gimnasia, $ 5.624; Andretta, de Español, $ 2.495; García, de Dock Sud, $ 1.175; en cambio Grondona, de Arsenal, deberá cumplir una fecha.

También deberán cumplir: Di Maglio, de Dock Sud, 3 partidos; Biassetti, de Tigre, 3; Salomón, de Almagro, 4; García, de Colegiales, 3, y Maldonado, de Urquiza, 3

Banfield perdió el partido de reserva con Rosario Central, debiendo abonar $ 1.000 de multa. Se suspendió por una fecha, en forma condicional, la cancha de Luján.

LANUS ANHELA PERMANECER Y FORTALECERSE AL FRENTE

Crónica EN EL DEPORTE

Tres fechas faltan por cumplirse en el torneo y el enigma de la definición sigue indevelable. Siete equipos, por lo menos, tienen aún posibilidades de llegar al término de la competencia ubicados en el puesto superior de la tabla. Desde el puntero Lanús hasta Temperley, que comparte con All Boys el tercer puesto —en el segundo hay nada menos que cuatro escuadras— la diferencia es solo de dos puntos, fácilmente descontables, como se comprenderá, a lo largo de las tres jornadas finales. Máxime porque si algo ha signado a este campeonato en todo su desarrollo, es el permanente cambio de nombres en la punta, hasta el punto que se hace difícil recordar que se hayan sucedido dos fechas con el mismo titular y mañana podría continuar esto que es una tradición.

• Lanús

Sin embargo, todo hace suponer que Lanús ha de continuar, por lo menos durante una semana más, en la cumbre. Juegan los granates con Deportivo Morón, es decir, con la formación menos calificada del torneo, por lo menos si nos atenemos a su puntaje, inferior de manera absoluta al resto de los otros competidores.

Morón ha ganado un solo partido, empatado dos y perdido los restantes, y se hace difícil creer que con esa campaña pueda convertirse en enemigo demasiado crecido del puntero.

Tiene este cotejo suma importancia. Si Lanús gana, como todo lo hace presumir, se encontraría a un paso del ascenso, por cuanto son dos los que suben de categoría, y si los granates siguieran manteniendo ventaja a solo dos fechas de la clausura, sus posibilidades resultarían firmísimas.

Un duelo sin concesiones librarán Chicago y Español, dos de los cuatro que comparten el segundo puesto. Los de Mataderos acaban de caer precisamente con Lanús, en tanto que los hispanos cumplieron extraordinaria actuación derrotando a Almagro, que era el último invicto.

No vale mayormente la sugestión de la última performance de ambos rivales, para delimitar un vaticinio respecto de la brega de mañana. Español y Chicago son fuerzas muy parejas, y el triunfo o la derrota puede corresponderles por igual.

Para Almagro —también segundo—, no será empresa fácil doblegar a Unión de Santa Fe, que en las últimas fechas ha repuntado considerablemente

Platense, el último de los compromiso más accesible, que están en plano inmediato a Lanús, tendrá un compromiso más accesible, pues juega con Quilmes, que ha cumplido una campaña apenas discreta.

• Los Demás

La fecha del ascenso se completa con los partidos entre Temperley y All Boys, importante porque ninguno de los dos está descartado de la lucha por el primer puesto, y Central Córdoba e Italiano, cotejo cuyo resultado no asume ninguna significación en el puntaje, pues ambos están distanciados considerablemente de los de adelante.

• En el Consuelo

En la zona del Consuelo, el programa a cumplirse es el siguiente: Tigre vs. El Porvenir, Talleres vs. Excursionistas, Argentino de Quilmes vs. Dalmine y San Telmo vs. Los Andes. Sarmiento y Defensores de Belgrano se enfrentarán el domingo, en Junín.

Newell's y Atlanta Jugarán Esta Noche en Forma Oficial

Atlanta se ha de medir esta noche, en Rosario, a las 21,30, con Newell's Old Boys, según lo han acordado ambas entidades, cumpliendo así el cotejo asignado por el fixture y correspondiente a la jornada del domingo próximo.

El encuentro ha despertado viva expectativa en la Chicago Argentina, precisamente por la serie de excelentes actuaciones del teatro de Villa Crespo y teniendo en cuenta, además, la reacción últimamente operada en las filas del once local, no obstante su reciente traspié en San Martín contra Chacarita Juniors.

A las órdenes del árbitro Coerezza, los equipos se anuncian así alineados:

Newell's Old Boys: Gironacci; De los Santos y Scoppa; Ramírez, Masante y Nemiña; Oficialdegui Cardoso, Suárez, Zucca y Colarte.

Atlanta: Sánchez; Clariá y Griguol; Vignale, Zarich y Andrade; Luna, Collazo, J. Fernández, Puntorero y Villegas.

Interesa además el match de reserva, a iniciarse a las 19.30, puesto que los "bohemios" marchan encabezando las posiciones. Previamente, se medirán las respectivas terceras.

Colón Empató; Llegó al Final con 9 Hombres

Poca gente anoche en el estadio de la avenida La Plata para presenciar el match de primera "B", por el torneo de Honor, entre Colón de Santa Fe y Dock Sud, que adelantaron el cotejo que les correspondía disputar mañana, terminando empatado en un gol.

Dock Sud: Santos; Giménez y Bertral; García, Freyre y Bieladinovich; Amarilla, Nemiña, Muiño, Justich y Jaurena. Arquero suplente: Ruiz. Director técnico: Ahumada.

Colón: Pérez; Rosso y Larpín; Cevallos, Ponce y Poncio; López, Ríos, Gómez, Broggi y Colman. Arquero suplente: Romero. Director técnico: Panucci.

Goles: en el primer tiempo, a los 18' Justich; en el segundo tiempo, Cevallos, a los 27'.

Expulsados: en el primer tiempo, a los 19' Gómez, de Colón, por protestar los fallos; en el segundo tiempo, a los 27' Rosso, de Colón, por juego brusco.

Cancha: San Lorenzo. **Juez:** Brusca. **Recaudación:** 10.370 pesos.

JUECES Y CANCHAS PARA MAÑANA; LOS PROBABLES EQUIPOS

Con los encuentros a jugarse mañana, se completará la novena fecha de la ronda final correspondiente a esta categoría por los torneos de Ascenso y de Honor. Los cotejos se iniciarán a partir de las 16.30. Consignamos la probable alineación de los equipos:

TORNEO DE ASCENSO

DEPORTIVO MORON — LANUS

Deportivo Morón: Capasso; Notaris y Bevilacqua; Elorga, Moreyra y Pagani; García, Villamor, M. A. Rodríguez, Mazzeo y Tamburrino. Arquero suplente: Breggia. D. T.: A. Borgnia.

Lanús: Irusta; Bravo y Avalos; Tedesco, Guidi y Paz; Iglesias, Parenti, Acosta, Silva y De Mario. Arquero suplente: Menutti. D. T.: Freyre.

Arbitro: Guazzardi.
Cancha: F. C. Oeste.

NUEVA CHICAGO — D. ESPAÑOL

Nueva Chicago: Gerónimo; Dos Santos y Sartirana; Filgueiras, Sierra y Volken; Cattáneo, A. González, Koroch, J. Pérez y Noguera. Arquero suplente: Trebini. D. T.: Allegri.

Deportivo Español: Negri; Andretta y Sciancalepore; Gonzalo, Bagnera y Pazos; Chaves, Bilardo, Saporiti, Valledor y Castillo. Arquero suplente: Rodríguez. D. T.: Horacio Torres.

Arbitro: Nimo.
Cancha: Huracán.

ALMAGRO — UNION

Almagro: Onetto; Felder y Rzotkievics; López, Mansuetto y De Giancio; Salomón; Graciolo, Rivero, Sosa y Mosca. Arquero suplente: Tedeschi. Director técnico: René Pontoni.

Unión: Tazare; Ayala y Figueroa; Gómez, Ramos y Casal; Móbile, Cabrol, Ruis, Diego y Bonacosa. Arquero suplente: Lasagna. Director técnico: Kralj.

Arbitro: R. Goicochea.
Cancha: Argentinos Juniors.

PLATENSE — QUILMES

Platense: Topini; Medina y Murúa; Scuderi, Scardulla y Rojas; Miranda Togneri, Garro, Guzmán y Ramallo. Arquero suplente: Hurte. Director técnico: Faldutti.

Quilmes: Palmentieri; Casal y Abril; Siciliano, Aguirre y Sernia; Eduardo, Mosconi, Ramírez, Benítez y Chaves. Arquero suplente: Casas. Director Técnico: José Ramos.

Arbitro: Bosolino.
Cancha: Atlanta.

TEMPERLEY — ALL BOYS

Temperley: Amoroso; Julio y Stringa; Noli, Giordano y Janin; Minniti, Crosta, Diéguez, Tarabini y Diz. Arquero suplente: Diordori. Director técnico: Arrigó.

All Boys: Bertoni; Batajelj y Grispo; Bettinotti, R. Rodríguez y Paladino; Canadell, Bejarano, P. Medina, Carro y L. Medina. Arquero suplente: Borzani. Director técnico: Mario Boyé.

Arbitro: Dellacasa.
Cancha: Racing.

C. CORDOBA — D. ITALIANO

Central Córdoba: Pietrobón; Piris y Di Santo; Angiolini, Russo y Alomar; Chavero, Albil, Báez, Lotufo y Cabañas. Arquero suplente: Luque. Director técnico: Piotto.

Deportivo Italiano: Perlotti; Paludeti y Falchi; Degli Inocenti, Arena y Sangiovanni; Pueblas, Ferrero, Pezzi, Panucci y Taborda. Arquero suplente: Caprino. Director técnico: Maffei.

Arbitro: Spinetto.
Cancha: Tigre.

TORNEO DE HONOR

TIGRE — EL PORVENIR

Tigre: Cornaglia; Valente y Quiroga; De María, González y Biassatti; Del Río, Escalante, Planes, Pizarro y Pereyra. Arquero suplente: Márquez. Director técnico: Gilardoni.

El Porvenir: Peñaloza; Baustián y Burgos; Piazza, Rojas y Winizcek; Serramia; González, López, Pericullo y Verteiko. Arquero suplente: Goncalvez. Director técnico: Tornesi.

Arbitro: Artieda.
Cancha: Platense.

TALLERES — EXCURSIONISTAS

Talleres: Bottálico; Pidala y Galíndez: Fiorentino, Marcos y Méndez; Polli, Delménico, D'Errico, Salas y Pisani. Arquero suplente: Goncálvez. Director técnico: Abastante.

Excursionistas: Martín; Díaz y Palomo; Frasinelli, Tuya y Nieto; Zelia, Castro, O. H. García, Hausseman y D. Rodríguez. Arquero suplente: López. Director técnico: Esperón.

Arbitro: Alvarez.
Cancha: El Porvenir.

A. DE QUILMES — V. DALMINE

Argentino de Quilmes: Lemus; González y Alegre; Pangrazi, Carrasco y Juárez; De Vicenzi, Núñez, S. López, Matko y Rico. Arquero suplente: Blanco. Director técnico: Donzelli.

Villa Dalmine: Saldías; Monteiro y Heredia; Mori, Marchese y Mercau; Buitrago, Pavón Reyes, Domínguez, Vizzo y Gómez. Arquero suplente: Orsi. Director técnico: Torello.

Arbitro: Filachione. **Cancha:** V. Dalmine (Campana).

SAN TELMO — LOS ANDES

San Telmo: Michelena; Gómez y Caletrio: Siles, Saravia y Asprela; Ruggeri, Vanonni, Montes, Olmedo y Monteleone. Arquero suplente: Varela. Director técnico: Rodríguez Parrilla.

Los Andes: Barbosa; Salas y Luchessi; Giamo, Cardaci y Pallares; Vade, Gianella, Ruiz Moreno, Cuña y Tocalino. Arquero suplente: Etcheverry. Director técnico: Miller.

Arbitro: Guidi. **Cancha:** Dock Sud.

JIM PEINO LA PIEL AL LOBO



ZORRO Y PLATEADO de experiencias, Jim Lopes es el "lobero" de La Plata. "Su" fútbol es moderno. Es puro hueso; vale decir, es sobrio y eficaz, no brillante. Pero rinde. Y actualmente, lo ratifica en Gimnasia y Esgrima de La Plata.

A Jim Lopes le tocó adaptarse al medio argentino, justo cuando el fútbol local nacía a la transición. Se añoraba el estilo del ablande y la fioritura y a la vez se aspiraba a entrar en la onda renovadora. Entonces se le acusó de "sistemista" y de "afear el espectáculo". Pero el tiempo pasó, le dio la razón a este hombre "con nombre de cow-boy" —como lo define sonrientemente— y hoy es el caso de que "su" equipo está convertido en árbitro virtual del campeonato.

Don Alejandro Galán aprendió en estudios y andanzas por el mundo, afincado por entonces en Brasil, el llamado "fútbol moderno". Al "túnel" lo descubrió recién cuando pasados 30 años de vida errante, volvi al país. Es decir, se hizo al fútbol práctico, que personalmente contribuyó a cimentar y proyectar brillantemente en el propio ámbito del bicampeón mundial.

Aquí hizo la obra que fue Los Andes. Obra valiosa en fútbol y romántica, porque Don Jim sabe eso de entregarse apasionadamente sin percibir un centavo, si llega el caso. Con tal espíritu ingresó este mismo año a Gimnasia, que tuvo un gran "coach" en Rubén Bravo, pero que estaba desmoralizado por derrotas infortunadas. Alejandro "Jim" Galán "López" llegó a Gimnasia, logró borrar cuenta y empezar de nuevo. Y en ciclo espectacular hizo de Gimnasia un equipo fuerte: mitad experiencia, mitad juventud promisoria.

Nos explica su trabajo con esa síntesis parsimoniosa que le caracteriza: ubicar a cada hombre en el trabajo que mejor le cuadra; analiza su sistema: atacar o defender con tantos hombres como el rival permita o exija. Esta definición se proyecta al partido inminente con Boca Juniors. La pregunta se impone: "¿Cómo jugará Gimnasia frente a Boca?". Y la respuesta es bien simple:

—Como siempre. No se puede cambiar según el adversario. Gimnasia tiene un estilo, una personalidad. Venimos trabajando por fortalecerla. Vale decir, será expuesta ante Boca. Sabemos lo que vale. Y posiblemente yo sea de los que mejor valorizan a Boca. He oído decir que "es malo"; pienso simplemente, que no gusta. Pero entiendo que Boca es simple y práctico, y con esas condiciones, cualquier equipo puede ser campeón; sobre todo el que posea elementos como Orlando, Rattín y Simeone, sobrios por excelencia, y alguien de la talla de Marzolini...

Hemos seguido paso a paso la preparación del equipo, en La Plata; el anhelo de "El Guardabosque" Rojas de hacer el gol del triunfo. Ahora, estamos ante la palabra reflexiva, importante, de Don Jim López. El análisis permtie afirmar: Gimnasia será bravo, no porque improvise grandes planes, sino porque ya ha fortalecido estilo, espíritu y posibilidades físicas. Lo que hace fuerte a cualquier juez. Y nadie sabe esto mejor que Boca...

Comunicación Difícil Tendrá el Almirante

Restan solamente cuatro fechas para su terminación y el campeonato de fútbol de primera C está que arde. Arsenal de Sarandí, puntero de la competencia, le lleva solamente dos puntos a Defensores de Cambaceres, y éste otros dos a Almirante Brown, ubicado tercero. El resto no cuenta, y así las cosas parece que el certamen se ha convertido en una especie de torneo triángular entre esos conjuntos, que a lo largo de la temporada se alternaron en la punta de la tabla de valores.

• El Programa

El programa completo de partidos, con los resultados entre paréntesis de la primera rueda, es el siguiente:

Barracas Central (1) vs. Liniers (2); Estudiantes (0) vs. Alem (0); Luján (0) vs. Deportivo Riestra (1); Comunicaciones (1) vs. Almirante Brown (2); Brown (4) vs. Cambaceres (3); Colegiales (3) vs. Sportivo Palermo (0); Sacachispas (2) vs. Flandria (4); Arsenal (0) vs. Fénix (0) y Porteño (1) vs. Urquiza (2).

• Los Aficionados

También se completará mañana por la tarde otra jornada de la rueda final del torneo de la categoría aficionados de la AFA. Aquí son punteros Arsenal de Llavallol, que se medirá con General Lamadrid, en cancha de Nueva Chicago, e Ituzaingó, que tendrá por rival a Piraña, en el field de Liniers. En los restantes cotejos Midland jugará con Victoriano Arenas, en la cancha de Fénix, y Acassuso contra Juventud Unida, en J. J. de Urquiza.

Macabi Vuelve a la Primera Categoría

Ante numerosos espectadores que llegaron a llenar totalmente el gimnasio del club Comunicaciones, dejando en taquilla 33.600 pesos se jugó la última fecha de la rueda final del campeonato de básquetbol de segunda división de ascenso, realizándose dos cotejos que tenían suma importancia para la definición de los dos conjuntos que en la próxima temporada militarán en el círculo de privilegio dejado por Morón y Colegiales. El primero de los dos encuentros finales estuvo a cargo de Bristol y Claridad, los que realizaron un partido movido y donde la mayor capacidad de conjunto de Bristol le permitió un cómodo triunfo por 74 a 62, habiéndose hecho también acreedor a la primera etapa por 40 tantos a 29. En el otro Macabi ganó a Pueyrredón por 78 a 61.

• Síntesis

Macabi: Camji 11, Kucher 1, Cukrierkon 11, Lavitman 6, Naiman 4, Wanschelbaum 11 (x), Lusternik 24 y Golberg 10. Total 78.

Pueyrredón: Ferro 27, Veaute 3, Garelli 11 (x), Reyna 6, Gerard 4, Cosentino 8 (x) y Mari 2. Total 61.

Primer tiempo: Macabi 35, Pueyrredón 35.

Ahora bien, el ascenso a la primera categoría no quedó en un todo completo a pesar de haberse cumplido la última fecha, pues Pueyrredón perdió e igualó en puntaje con Bristol, lo mismo que Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque, que jugó su partido final con Teléfonos en el club El Talar, imponiéndose por 72 tantos a 55.

Estos resultados abren ahora un nuevo interrogante sobre el que acompañará a Macabi en la primera división —tal halago le corresponderá al que logre mayor puntaje en una pequeña ronda entre los tres en cuestión, Bristol, Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque y Pueyrredón.

FUTBOL EN TABLETAS

El Seleccionado Viajará a Asunción el Martes

El martes próximo viajará rumbo a Asunción el seleccionado argentino de fútbol que al día siguiente a las 21 enfrentará a la representación paraguaya por el primero de los dos matches por la disputa de la Copa Chevalier Boutell. Los jugadores deberán hallarse a las 5.30 en el Aeroparque. El plantel es el siguiente: Valentino, Righi, Vázquez, Luna, Casá, Roma, Rattín, Madero, Bielli, Leonardi, Rojas (Gimnasia), Rendo, Ramos Delgado, Onega, Telch, Albrecht y Willington; director técnico, José Minella.

RESERVA BOQUENSE

Como dijimos en nuestra 6ª de ayer, la reserva de Boca jugó en la víspera en San Martín frente a Chacarita el match pendiente del certamen. La victoria boquense por 3 a 2, permite al team auriazul estar cerca de otra estrella pues solo lo separa un punto de Atlanta que puntea en este torneo.

CARA Y CRUZ

El jugador Sorroche ha rescindido su contrato con All Boys, de común acuerdo entre las partes. En cambio, Platense ha puesto a la venta bonos de mil pesos entre sus asociados, para costear el pase de Miranda, tasado tres millones de pesos por Racing

GIRA DE UNION

Durante la primera quincena de diciembre próximo, realizará una amplia gira por el norte de nuestro país el primer equipo de Unión. Los albirrojos jugarán en Stgo. del Estero, Tucumán, Salta y Jujuy.

SIN CAMBIOS

Gimnasia para el espectacular cotejo del domingo frente a Boca Juniors mantendrá la misma alineación que viene de batir a River Plate. Cumplido el entrenamiento final de hoy, el plantel "mens-sana" se concentró en Chascomús.

ARBITROS

Han sido designados los árbitros para los partidos de primera a disputarse el domingo:

River-Estudiantes: Praddaude; Gimnasia y Esgrima-Boca: Comesaña; Independiente-Chacarita: Nai Foino; F. C. Oeste-San Lorenzo: Ventre; Huracán-Vélez Sársfield: Pestarino; Argentinos Juniors-Rosario Central: Minutella, y Racing-Bánfield: Velarde.

REAPARICIONES



GONZALEZ

Practicó ayer en Boca Alberto González, luego de la lesión que lo tuvo en relache. Mañana será revisado exhaustivamente, confiándose que pueda reaparecer contra Gimnasia. En River, estímase también muy probable la rentrée de Artime frente a Estudiantes, supliendo, entonces, al brasileño Delem.

Solicitada

A. O. L.

La Asociación de Agentes Oficiales de Lotería de Beneficencia Nacional, entidad que nuclea a los concesionarios de la **Lotería de Beneficencia Nacional y Casinos**, se hace un deber en comunicar a la opinión pública en general, que **acredita y respalda** todas las operaciones de compra de rifas patrocinadas por la **Asociación Ex-alumnos del Colegio Nacional Mariano Moreno** realizadas en las agencias oficiales de lotería a sortearse el día 23 de diciembre de 1964 por el extracto completo de la Lotería Nacional, asegurando la fecha del sorteo y el pago de premios a los beneficiarios, tarea en la que nos hallamos abocados en bien de las instituciones patrocinantes y del público adquirente, prueba de ello son los tres (3) sorteos realizados de la rifa de **Mutualidad de Arquitectura** el 11|9|64, 10|10|64 y el 13|11|64.

Rogelio Patri Giménez	**José P. Cangaro**
Secretario	Presidente

MONTEVIDEO 182 - CAPITAL - T. E. 45-4430

Ejemplos de Esperanza Dan los Paraolímpicos



GANAS DE VIVIR. Los paraolímpicos, que tan destacada actuación cumplieron en Tokio, fueron recibidos ayer en Ezeiza con la emoción y la alegría de quienes han sabido captar su mensaje de fe y optimismo.

Ezeiza vivió ayer un clima de cálida emoción. El regreso de la delegación de la Federación Argentina Deportes de Lisiados (FADEL), que tan destacada actuación cumpliera en los XIII Juegos Paraolímpicos de Tokio, puso la nota tierna y jubilosa en todos los corazones. Tuvo esa bienvenida el acento tan grato a todos los espíritus frente a quienes tanto se merecen la admiración y el reconocimiento por su notable temple, por la hermosa lección que ellos brindan. Y que en aras de una pasión deportiva supieron alcanzar halagos que nos llenan de orgullo. No solo por lo que en sí encierra cada triunfo, cada medalla, sino por cuánto significa de digno ejemplo al saber cobijarse en una comunidad maravillosa, enlazados en una expresión de confraternidad y de comprensión con los demás participantes de otras tierras. Este ha sido el gratísimo saldo de esta cruzada estupenda, que conmueve profundamente y nos enseña a comprender mejor la convivencia humana

Como ya lo reflejó CRONICA en su 6ª edición de la víspera, el arribo de tan noble embajada, promovió una recepción tan cariñosa como ellos se merecían ampliamente. El grito de ¡Argentina!... ¡Argentina! pobló todos los ámbitos y llevó su mensaje tierno y emotivo a los cuatro puntos cardinales de nuestra tierra... Los abrazos, las sonrisas, la cordialidad, traducida también en lágrimas, fue trasunto de ese cariño y esa admiración que se les tributó a los viajeros.

Las expresivas palabras —que ya hemos consignado ayer— del profesor de educación física, Adolfo Mogilevsky, quien también integró esta magnífica delegación, lo dicen todo: "Esta Olimpíada Paraolímpica fue algo maravilloso, inolvidable. Las medallas conquistadas por el equipo argentino tienen poca importancia comparado a la grandiosidad humana de estos lisiados que venciendo su desgracia, olvidándose de ella, tienen humor y fuerza para competir

FINALES POR LOS DOS TORNEOS DEL BASQUET METROPOLITANO

Importante será la jornada basquetbolística de esta noche. La Asociación Porteña dará comienzo a la disputa de la rueda final, en la que intervienen los seis equipos mejores clasificados en las dos zonas en que se dividió la rueda de clasificación; mientras que en la Buenos Aires se ha de disputar la segunda fecha de la misma fase del certamen. Los partidos de la Porteña darán comienzo a las 21.15 y el programa y gimnasios son los siguientes: Racing - San Andrés, en las Heras 3915; Villa Crespo - Gimnasia y Esgrima, en F. D. Roosevelt 5345 y Círculo Urquiza - Imperio Juniors, en Albarellos 2935. La noche de la Buenos Aires será ésta: Boca Juniors - Independiente y Barracas Central - San Lorenzo, en F. Alcorta y Ramsay, y River Plate - Vélez Sársfield, en Inclán 4302.

AVISOS AGRUPADOS

CAUSA SENSACION EL CUARTETO CRIOLLO

Crónica EN LA OLIMPIADA MUNDIAL DE AJEDREZ

TEL AVIV, 20 (Por Samuel Schweber, enviado especial de CRONICA). — Como casi estaba previsto, el resultado final de nuestro match con Bulgaria finalizó igualado a 2, pues en la continuación de las dos suspendidas, Eliskases supo encontrar la forma de anular la leve ventaja que le llevaba Pdewski y entablaron; en cambio nada pudimos hacer cuando analizamos el final de Wexler con Milev. A pesar que Bernardo prolongó la partida durante 60 movimientos, el búlgaro pudo hacer valer su ventaja,

Anoche tuvimos una nueva satisfacción: es la de haber llegado al final del tiempo reglamentario con una ventaja parcial de 2 a 1 ante el fuerte equipo yugoslavo (si Gligoric le gana a Botvinnik la suspendida, como debe acontecer dada su ventaja, Yugoslavia le empatará a la URSS). Eliskases empató con el ex guerrillero Svetozar Gligoric, lo mismo que yo con Matanovic. En cambio García se anotó el triunfo ante Boris Ivkov, cuando en una partida bastante complicada y con ligera ventaja para el europeo, el reloj lo obligó a jugar con apresuramiento, por lo que cometió gruesos errores que fueron convenientemente aprovechados por el recordman mundial en el consumo de chocolate. Para la restante partida vamos a tener que estudiar mucho, por cuanto Cruz suspendió con Matulovic, con una posición ligeramente superior para el yugoslavo.

La posición nuestra en la tabla de valores sigue llamando poderosamente la



atención de los entendidos, pues nos hemos colocado terceros, junto con Hungría, aunque tenemos una suspendida, y detrás de la URSS y Checoslovaquia. Nos falta jugar con Estados Unidos, Hungría, Unión Soviética, España y Polonia.

● Los Resultados

Además del nuestro, los resultados de los matches librados ayer son los siguientes: Hungría 2, Israel 2; Checoslovaquia 2, Alemania occidental 2; Polonia 2, España 1 (una suspendida); Bulgaria 2, Rumania 1 (1); Holanda 1, Canadá 0 (3) y Unión Soviética 3, Estados Unidos 0 (1). Este último resultado sorprendió, pues si bien es cierto que se creía en la victoria rusa, nunca se pensó que fuera tan categórica.

● Las Posiciones

Posiciones luego de la novena rueda:

Grupo "A": URSS 25 puntos (2 postergadas), Checoslovaquia 20½, **Argentina 20 (1)**, Hungría 20, USA 19 (1), Yugoslavia 18½ (2), Rumania 18½ (1), Alemania Occidental 18½ (1), Bulgaria 17 (1), Polonia 16½ (1), Canadá 13 (3), Holanda 12½ (3), España 12½ (1), Israel 11½.

Grupo "B": Alemania Oriental (East. Germany) 23 (3), Dinamarca 22 (1), Suecia 21½ (1), Cuba 20½ (2), R. Unido 19½, Perú 19 (2), Mongolia 18 (1), Chile 16½ (3), Austria 16½, Noruega 15½, Ecuador 14 (2), Escocia 13½ (1), Filipinas 12½ (1), Paraguay 12.

Grupo "C": Suiza 25 ½ (1), Colombia 25 (2), Finlandia 24½ (1), Islandia 23 (1), Francia 18 (3), Venezuela 18, Grecia 16½ (2), India 16½ (1), Irán 15½ (3), México 14 (1), Puerto Rico 14 (1), Turquía 12½ (2), Mónaco 9 (3), Irlanda 8 (2).



CON EL PRESIDENTE. Las delegaciones participantes en la Olimpíada de Ajedrez, saludaron al primer magistrado de Israel. En la fotografía, nuestro enviado será el próximo en estrechar su mano. (Foto exclusiva para CRONICA, de nuestro enviado especial Samuel Schweber).

Dos Buenos Cotejos de Polo

Si lo permite el tiempo, que viene conspirando contra el normal desarrollo del Campeonato Argentino Abierto de Polo, se han de jugar mañana dos encuentros correspondientes al torneo con handicap por la copa "Provincia de Buenos Aires", que se juega paralelamente

En la cancha Nº 2 del Campo Argentino de Polo, en Palermo, se medirán, a las 16.15, los equipos de Tortugas B y Jockey Club; y en la misma cancha, a las 17.30, lo harán La Alicia y Tortugas.

Los preciso de las entradas para esta reunión serán de 300 pesos para la tribuna oficial y 100 la general.

La final del abierto, entre Coronel Suárez y Santa Ana, se jugará el domingo en la cancha Nº 1, a las 17.30. Previamente, a partir de las 17, se realizará el desfile de petisos jugadores.

Para la gran final, se han fijado los siguientes precios para los boletos de entrada: Plateas "A" y "B", 300 pesos, y generales, 150. Las boleterías estarán habilitadas desde las 12.

La Escuela de Instructores

La Dirección Municipal del Deporte informa que se encuenta abierta la inscripción para los cursos de la Escuela de Instructores Municipales de Educación Física. La solicitud correspondiente podrá retirarse todos los días, de 19 a 21, en el Centro Deportivo "Parque Chacabuco".

"Cacique" Selpa Moja una Oreja

Obrero y artista del ring; duro como una roca para recibir golpes y dotado de una goma para provocarlos, Andrés Selpa lleva cumplidas 181 peleas en el profesionalismo. Desde aquel arranque en Bahía Blanca frente a Lausse, que derivó en la obtención de los títulos argentino y sudamericano, Selpa no dejó travesura por hacer, y de ahí que su prestigio se forjara en una especie de desprestigio permanente.

Sin embargo, a su favor quedó algo: es guapo. Nunca le hizo asco a ningún rival, y si bien no los "mató", como prometiera antes de la pelea, al menos tuvo la virtud de salir amigo de todos los que subieron al ring llenos de prevenciones contra él. Incluso Eduardo Lausse...

¿Ocurrirá lo mismo con Jorge Fernández?...

La pregunta viene a que Andrés Selpa, siguiendo su acostumbrada publicidad "tipo yanqui", aunque con toques personalísimos, ha comenzado el round cero, que puede llevarlo a lo que él llama "La pelea de despedida, destinada a rescatar mi nombre para la gloria del recuerdo"...

—Fernández "encontró" dos peleítas y está haciendo demasiada "cáscara" con ellas... Yo quiero bajarle los humos y después retirarme...

—¿Se siente cansado del ring?

—No. Me siento algo frustrado en la vida. Con 181 peleas a cuesta, desatendí el real llamado de mi vocación: ser actor. De modo que ahora pelearé con Fernández, si es que él no me tiene miedo, y después me dedicaré al cine y el teatro. No es posible que el arte argentino se pierda un valor como yo...

Selpa, que el mes próximo peleará en Montevideo con Ricardo Falech, promete estar en su entera forma, entonces y después, contra Fernández. Presume de algo que es verdad: la entereza con que se ha jugado en todas las situaciones bravas

—A mis hijos no les dejaré el recuerdo de un boxeador que vejetó de un lado a otro. Les dejaré la imagen de un triunfador. Yo estuve en auge, tuve un apogeo, pero recién hoy estoy en la plenitud: por eso esta aspiración a pelear con el "gallego" Fernández en el Luna Park.

La pelea será, o no, noticia, según decida Fernández respecto a esta "mojada de oreja" que le hace el "Cacique". Pero Selpa es noticia desde ya, con su habitual espectacularidad, pero también con su normalidad mental y física. El físico privilegiado que pudo ser —palabras de Selpa— "campeón del mundo de haber ido a los Estados Unidos, aunque a esta altura de mi vida estaría cazando mosquitos"...

Y ese gesto gráfico del drama no es para este comediante, triunfador comediante del ring y de la vida, que todavía quiere hacer algunos rounds a beneficio de su vocación: la de actor, pero actor de veras...



DESPEDIDA. Andrés Selpa reta a Jorge Fernández para un combate que dice será el de su despedida. Triunfal, claro...

Busca un Campeón el Mundo que no es el de Cassius Clay

NUEVA YORK, 20 (France Presse). — La W.B.A. (Asociación Mundial de Boxeo) celebrará el jueves próximo en Nueva York una reunión especial para organizar el torneo de eliminatorias categoría peso pesado. El vencedor se consagrará campeón mundial, título que la W.B.A. retiró recientemente a Cassius Clay, por haber aceptado un encuentro de revancha son Sonny Liston.

Anthony Maceroni, presidente del comité para los Campeonatos del Mundo de la WBA, citó para esta reunión a Ernest Terrell, Cleveland Willams, al ex-campeón mundial Floyd Patterson y al canadiense George Chuvalt.

Como detalle irónico es necesario señalar que esta reunión tendrá lugar en un estado que no es miembro de la WBA, que en consecuencia reconoce a Casisus Clay como campeón mundial, lo que demuestra cómo son estas cosas del boxeo.

EDICTOS

Juzgado en lo Civil Nº 28, Secretaría Nº 55, comunica por 5 días en el juicio: "VAZQUEZ de VAZQUEZ María Manuela c/ALFUSO Carmelo s/hipotecario", que los martilleros A. C. Taquini y Cía. rematarán en San Martín 388, Capital; el 25 de Noviembre, a las 15.30 hs. el inmueble ubicado en La Perlita, Pdo. de Moreno, Pcia. de Bs. Aires, calle Costa Rica esq. Martín Fierro (Lote 1, manz. F), sup. 195,50 mc. - Base $ 150.000.— contado, 8% seña y a cuenta de precio 3% de comisión. — Buenos Aires, Noviembre 13 de 1964. ALBERTO H. MONTES DE OCA, Secretario.

LUIS M. CORTES FUNES JUDICIAL. Juzgado Civil número 15, Secretaría Nº 30, comunica por cinco días en autos "FERNANDEZ DE CURTO, Valentina c|. FAZIO, María Victoria, s.| ejec. hipotecaria", que el martillero Luis M. Cortés Funes rematará el 23 de Noviembre, a las 16 hs., en la Corporación de Rematadores, 25 de Mayo 311, un departamento ubicado en Av. Corrientes Nº 1485, 2º piso "F" (unidad 8), ocupado, que consta de pasillo, 4 habitaciones, baño, w.c. y balcón a la calle; con superficie cubierta total de 107 m. 48 dm2. (85,93 m2. propia y 21,55 m2. común), con balcón de uso exclusivo de 22,20 m2. y un porcentual del 2,90%. BASE $ 327.456,75 m/n., al contado; seña 17%; comisión 3%. Buenos Aires, Noviembre 10 de 1964. — JORGE BELTRAN, Secretario.

Juzgado Nacional en lo Civil Nº 28, Secretaría Nº 55, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de ADELINA MARIA MAURIG DE GRION. Publíquese por diez días. Buenos Aires, junio 5 de 1964. Dr. Alberto H. Montes de Oca, Secret.

Juzgado Nacional en lo Civil Nº 21, Secretaría Nº 41, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de doña ADELINA OTERO DE JORDAN. Publíquese por diez días. — Buenos Aires, octubre 28 de 1964. — OSCAR CHIOCCA, Secretario.

Juzgado de Paz Nº 16, comunica por tres días en el juicio "SIAM DI TELLA Ltda. S. A. c/RODRIGUEZ, Jorge Eduardo s/ Ejecución Prendaria", que el martillero Horacio M. Viz, rematará en la calle Defensa Nº 1124, el día 11 de Diciembre a las 10.5 horas, el siguiente objeto: Una heladera a kerosene, marca SIAM, Modelo A-306 K Nº 44.876, completamente equipada, que se exhibe en la calle Montesquiéu Nº 551, Capital. - Al Contado. - Comisión 10%. - Base $ 7.074.— Buenos Aires, octubre 30 de 1964. - Dr. EMILIO M. PASCUAL, Secretario.

Juzgado de Paz Nº 16, comunica por tres días en el juicio "SIAM DI TELLA Ltda. S.A., c/DE CRISTOFARO, Mario s/Ejecución Prendaria", que el martillero Horacio M. Viz, rematará en la calle Defensa Nº 1124, el día 11 de Diciembre de 1964 a las 10.10 horas, el siguiente objeto: Un lavarropas eléctrico marca Hoover 30, fabricado por SIAM Nº 240.739, completamente equipado, que se exhibe en la calle Montesquiéu Nº 551, Capital. - Al Contado. - Comisión 10%. - Base $ 9.704 m|n. — Buenos Aires, octubre 30 de 1964. — Dr. EMILIO M. PASCUAL, Secretario.

AVISO AL COMERCIO

Por el término de Ley, TERESA ALFARO VDA. DE COLOMA, vende a don JOSE ALFARO, su negocio de zapatillería ubicado en la calle Patricios 1000 de la Capital Federal, de conformidad a la Ley 11.867. Opisión en el domicilio de la vendedora.

LA NACIONAL DE HOY: 38.249

1 — 1071..600 · 1095..600 · 1142..600 · 1152..600 · 1182..600 · 1219..600 · 1261..600 · 1413..600 · 1511..600 · 1610..600 · 1620..600 · 1632..600 · 1646..600 · 1747..600 · 1782..600 · 1915..600 · 1947..600

2 — 2127..600 · 2173..600 · 2180..600 · 2189..1500 · 2229..600 · 2442..600 · 2473..600 · 2495..600 · 2683..600 · 2764..600 · 2793..600 · 2867..600 · 2910..600 · 2936..600

3 — 3027..600 · 3162..600 · 3187..600 · 3375..600 · 3456..600 · 3485..600 · 3538..600 · 3549..600 · **3641 con $ 12.000** · 3649..600 · 3674..600 · 3717..600 · 3722..600 · 3814..600 · 3856..600 · 3926..1500

4 — 4017..600 · 4103..600 · 4176..600 · 4208..600 · 4291..600 · 4321..600 · 4446..600 · 4516..600

5 — 5071..600 · 5133..600 · 5134..600 · 5224..600 · 5273..600 · 5306..600 · 5390..600 · 5394..600 · 5395..600 · 5421..600 · 5423..3000 · 5427..600 · 5622..600 · 5658..600 · 5665..600 · 5700..3000 · 5770..600 · 5936..600 · 5961..600

6 — 6042..600 · 6088..600 · 6342..600 · 6356..600 · 6377..600 · 6381..600 · 6454..600 · 6484..600 · 6549..1500 · 6584..600 · 6603..600 · 6645..3000 · 6732..600 · 6755..600 · 6780..600 · 6831..600 · 6863..3000 · 6882..600 · 6893..600 · 6895..600 · 6954..600

7 — 7035..600 · 7085..600 · 7376..600 · 7402..600 · 7558..600 · 7581..600 · 7609..600 · 7611..600 · 7679..600 · 7691..600 · 7714..1500 · 7856..600 · 7861..600 · 7935..600 · 7940..600

8 — 8068..600 · 8092..600 · 8210..600 · 8215..600 · 8225..1500 · 8262..600 · 8338..600 · 8498..600 · 8511..600 · 8580..600 · 8732..1500 · 8827..600 · 8843..600 · 8917..600 · 8942..600 · 8957..600 · 8969..600

9 — 9110..600 · 9147..600 · 9152..600 · 9239..600 · 9303..600 · 9333..600 · 9348..600 · 9358..600 · 9368..600 · 9376..600 · 9514..600 · 9527..600 · 9561..600 · 9586..600 · 9646..600 · 9683..1500 · 9720..600 · 9728..600 · 9767..600 · 9779..600 · 9826..600 · 9830..600 · **9837 con $ 6.000** · **9867 con $ 75.000** · 9869..600

10 — 10082..600 · 10116..600 · 10125..3000 · 10159..600 · 10224..600 · 10249..600 · 10349..600 · 10418..600 · 10493..600 · 10539..600 · 10598..600 · 10616..600 · 10631..600 · 10656..600 · 10750..600 · 10757..600 · 10801..600 · 10842..600

11 — 11079..600 · 11205..600 · 11336..600 · **11353 con $ 6.000** · 11375..600 · 11418..600 · 11565..600 · 11574..600 · 11579..600 · 11603..600 · 11620..600 · 11666..600 · 11715..600 · 11798..600 · 11817..600 · 11850..600 · 11913..3000 · 11943..600 · 11965..600

12 — 12268..600 · 12317..600 · 12351..600 · 12483..600 · 12493..600 · 12528..600 · 12534..600 · 12561..600 · **12578 con $ 6.000** · 12642..600 · 12654..600 · 12692..600 · 12791..600 · 12923..600

13 — 13039..1500 · 13056..600 · 13183..600 · 13216..1500 · 13285..600 · 13327..600 · 13355..600 · **13371 con $ 12.000** · 13426..600 · 13435..600 · 13441..600 · 13517..600 · 13551..600 · 13567..600 · 13662..600 · 13725..600 · 13744..600 · 13868..600 · 13960..600 · 13961..600 · 13988..600 · 13997..600

14 — 14029..600 · 14036..600 · 14051..600 · 14090..600 · 14096..600 · 14124..600 · 14164..600 · 14230..600 · 14327..600 · 14487..600 · 14547..600 · 14623..600 · 14626..600 · 14770..600 · 14791..600 · 14845..600 · 14926..600 · 14934..600

15 — 15042..600 · 15087..600 · 15095..600 · 15130..600 · 15191..600 · 15246..600 · 15270..600 · 15329..600 · 15361..600 · 15563..600 · 15602..600 · 15679..600 · 15786..600 · 15906..600 · 15934..600 · 15946..1500 · 15977..600

16 — 16067..600 · 16113..600 · 16117..600 · 16214..600 · 16216..600 · 16275..600 · 16410..600 · 16555..600 · 16598..600 · 16666..600 · 16880..600

17 — 17002..3000 · 17030..600 · 17107..600 · 17137..600 · 17171..600 · 17208..600 · 17221..600 · 17231..600 · 17269..600 · 17398..600 · 17400..600 · 17475..600 · 17523..600 · 17683..600 · 17701..600 · 17712..3000 · 17754..600 · 17755..600 · 17759..600 · 17797..600 · 17974..600

18 — 18064..600 · 18122..600 · 18140..1500 · 18311..600 · 18340..600 · 18341..600 · 18343..600 · **18375 con $ 12.000** · 18413..600 · 18595..600 · 18645..600 · 18669..1500 · 18716..600 · 18718..600 · 18752..600 · 18778..1500 · 18939..600 · 18963..600

19 — 19050..600 · 19067..600 · 19094..600 · 19129..600 · 19142..600 · 19333..600 · 19499..600 · 19540..600 · 19623..600 · 19642..600 · 19651..600 · 19666..600 · 19788..600 · 19811..3000 · 19961..600 · 19971..600 · 19981..600

20 — 20021..600 · 20054..600 · 20059..600 · 20285..600 · 20320..600 · 20603..600 · 20714..600 · 20756..600 · 20781..600 · 20944..600

21 — 21015..600 · 21076..600 · 21101..600 · 21211..600 · 21229..600 · 21336..600 · 21360..600 · 21381..600 · 21396..600 · 21456..600 · 21467..600 · 21532..600 · 21621..600 · 21734..600 · 21852..600 · 21997..600

22 — 22108..600 · 22189..600 · 22194..600 · 22274..600 · 22296..600 · 22381..600 · 22386..600 · 22467..600 · 22535..600 · 22548..600 · 22574..600 · 22616..600 · 22688..600 · 22768..600 · 22839..1500 · 22842..600 · 22888..1500 · 22996..600

23 — 23057..600 · 23165..1500 · 23173..600 · 23174..600 · 23398..600 · 23598..600 · 23657..600 · 23660..600 · **23672 con $ 6.000** · 23705..600 · **23734 con $ 12.000** · 23777..600 · 23887..600 · 23897..600 · **23938 con $ 12.000** · 23985..600

24 — 24061..600 · 24145..600 · 24218..600 · **24261 con aprox. $ 3.750** · **24262 con $ 150.000** · **24263 con aprox. $ 3.750** · 24327..600 · 24343..600 · 24445..600 · 24504..600 · 24575..600 · 24600..600 · 24717..600 · 24768..600 · 24794..600 · 24875..600 · 24880..600 · **24909 con $ 6.000**

25 — 25093..600 · 25121..600 · 25175..600 · 25304..600 · 25527..600 · 25534..1500 · 25539..600 · 25548..600 · 25558..600 · 25578..600 · 25710..600 · 25714..600 · 25735..600 · 25827..600 · 25919..600 · 25929..600

26 — 26017..600 · 26072..600 · 26084..600 · 26265..600 · 26398..600 · 26403..600 · 26452..600 · 26814..600 · 26842..3000 · 26980..600 · 26984..600

27 — 27154..600 · 27238..600 · 27292..600 · 27361..600 · 27486..600 · 27625..600 · **27678 con $ 6.000** · 27829..600 · 27865..1500 · 27898..600 · 27928..600 · 27974..600 · 27982..600

28 — 28003..600 · 28170..600 · 28244..600 · 28255..3000 · 28338..600 · **28350 con $ 6.000** · 28411..600 · 28509..600 · 28541..3000 · 28591..600 · 28686..600 · 28783..600 · 28831..600 · 28894..600

29 — 29046..600 · 29187..600 · 29221..600 · 29294..600 · 29316..600 · **29323 con $ 12.000** · 29333..3000 · 29401..600 · 29478..600 · 29587..600 · 29761..600 · 29798..600 · 29927..600 · 29964..1500

30 — 30041..600 · 30103..600 · **30104 con $ 6.000** · 30129..600 · 30159..600 · 30180..600 · 30226..600 · 30279..600 · 30333..600 · 30368..600 · 30424..600 · 30465..600 · 30466..600 · 30470..600 · 30624..600 · 30657..600 · 30865..600 · 30905..600 · 30997..600

31 — 31015..600 · 31194..600 · 31206..600 · 31433..600 · **31497 con aprox. $ 7.500** · **31498 con $ 300.000** · **31499 con aprox. $ 7.500** · 31640..600 · 31723..600 · 31725..600

32 — 32033..600 · 32045..600 · 32077..600 · 32104..600 · 32115..600 · 32128..600 · 32152..600 · 32261..600 · 32421..600 · 32446..600 · 32614..600 · **32795 con $ 6.000** · 32831..600 · 32834..600 · 32900..600

33 — 33040..1500 · 33114..1500 · 33179..600 · 33230..600 · 33252..600 · 33493..600 · 33534..600 · 33585..600 · 33625..600 · 33657..600 · 33860..600 · 33867..600

34 — 34038..600 · 34076..600 · 34124..600 · 34198..600 · 34350..600 · 34381..600 · 34424..1500 · 34497..600 · 34503..600 · 34571..600 · 34586..600 · 34627..600 · 34647..600 · 34676..600 · 34758..600 · 34845..600

35 — 35018..600 · 35059..600 · 35081..600 · 35121..600 · 35157..600 · 35188..600 · 35258..3000 · 35297..600 · 35321..600 · 35359..600 · 35397..600 · 35446..600 · 35450..600 · 35524..600 · 35566..600 · 35612..600 · 35630..3000 · 35678..600 · 35691..600 · 35795..600 · 35798..600 · 35805..600 · 35856..600 · 35874..600 · 35876..600 · 35952..600 · 35979..600

36 — 36009..600 · 36016..600 · 36027..600 · 36052..600 · 36066..600 · 36151..600 · 36163..600 · 36267..600 · 36367..600 · 36448..600 · 36637..600 · 36682..600 · 36683..600 · 36745..600 · 36757..600 · 36761..600 · 36908..600 · 36922..600

37 — 37092..600 · 37156..600 · 37161..3000 · 37185..600 · 37311..3000 · 37438..600 · 37537..600 · 37573..600 · 37639..600 · 37661..600 · 37731..600 · 37746..600 · 37792..600 · 37820..600 · 37857..600 · 37864..1500 · 37934..600

38 — 38013..600 · 38094..600 · 38103..600 · 38160..600 · **38171 con $ 21.000** · 38197..600 · **38247 con aprox. $ 15.000** · **38248 con aprox. $ 30.470** · **38249 con $ 1.800.000** · **38250 con aprox. $ 30.470** · **38251 con aprox. $ 15.000** · 38251..3000 · 38308..600 · 38355..600 · 38455..600 · 38497..1500 · 38503..600 · 38509..600 · 38564..600 · 38574..1500 · 38912..600 · 38955..600

39 — 39078..600 · 39199..600 · 39240..3000 · 39313..600 · 39478..600 · 39484..1500 · 39500..600 · 39531..600 · 39532..600 · 39620..600 · 39714..600 · 39743..600 · 39844..600 · 39867..600 · 39950..600 · 39981..600 · 39992..600

40 — 40008..600 · 40057..600 · 40058..600 · 40092..600 · 40134..600 · 40190..600 · 40205..600 · 40264..600 · 40276..600 · 40502..1500 · 40507..1500 · 40594..600 · 40718..600 · 40731..600 · 40748..600 · 40803..600 · 40827..600 · 40853..600 · 40880..600 · 40925..600 · **40935 con $ 30.000**

41 — **41071 con $ 6.000** · 41171..600 · 41221..600 · 41329..600 · 41441..600 · 41479..600 · 41493..600 · 41565..600 · 41660..600 · 41720..1500 · 41749..600 · 41835..600 · 41841..600 · 41859..600 · 41867..600 · 41903..600 · 41907..600 · 41926..3000 · 41938..600 · 41971..600

42 — 42003..600 · 42070..600 · 42173..600 · 42284..600 · 42292..600 · 42360..600 · 42544..600 · 42560..600 · 42635..600 · 42691..600 · 42710..600 · 42723..600 · 42739..600 · 42835..600 · 42900..600

43 — 43045..600 · 43197..600 · 43223..1500 · 43224..600 · 43245..600 · 43282..600 · 43342..600 · 43350..600 · 43422..600 · 43461..600 · 43497..600 · 43500..600 · 43514..600 · 43529..600 · 43599..600 · 43611..600 · 43648..600 · **43773 con $ 21.000** · 43869..600 · 43902..600 · 43978..600

TERMINACIONES

Los Números que Terminan en

249

Tienen premio de $ 1.740

los que terminan en

49

tienen premio de $ 780

y los que terminan en

9

tienen premio de $ 390

Premios Mayores

1º $ 1.800.000 .. 38249
2º „ 300.000 .. 31498
3º „ 150.000 .. 24262
4º „ 75.000 .. 9867
5º „ 30.000 .. 40935
6º „ 21.000 .. 38171
7º „ 21.000 .. 43773
8º „ 12.000 .. 3641
9º „ 12.000 .. 13371
10º „ 12.000 .. 18375
11º „ 12.000 .. 23734
12º „ 12.000 .. 23938
13º „ 12.000 .. 29323
14º „ 6.000 .. 9837
15º „ 6.000 .. 11353
16º „ 6.000 .. 12578
17º „ 6.000 .. 23672
18º „ 6.000 .. 24909
19º „ 6.000 .. 27678
20º „ 6.000 .. 28350
21º „ 6.000 .. 30104
22º „ 6.000 .. 32795
23º „ 6.000 .. 41071

EXTRACTO POR PROGRESION DEL SORTEO DE ESTA TARDE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1003	2004	3005	4006	5007	6008	7009	8010	9000	10001	11002	12003	13004	14005	15006	16007	17008	18009
1014	2015	3016	4017	5018	6019	7020	8021	9011	10012	11013	12014	13015	14016	15017	16018	17019	18020
1025	2026	3027	4028	5029	6030	7031	8032	9022	10023	11024	12025	13026	14027	15028	16029	17030	18031
1036	2037	3038	4039	5040	6041	7042	8043	9033	10034	11035	12036	13037	14038	15039	16040	17041	18042
1047	2048	3049	4050	5051	6052	7053	8054	9044	10045	11046	12047	13048	14049	15050	16051	17052	18053
1058	2059	3060	4061	5062	6063	7064	8065	9055	10056	11057	12058	13059	14060	15061	16062	17063	18064
1069	2070	3071	4072	5073	6074	7075	8076	9066	10067	11068	12069	13070	14071	15072	16073	17074	18075
1080	2081	3082	4083	5084	6085	7086	8087	9077	10078	11079	12080	13081	14082	15083	16084	17085	18086
1091	2092	3093	4094	5095	6096	7097	8098	9088	10089	11090	12091	13092	14093	15094	16095	17096	18097
1102	2103	3104	4105	5106	6107	7108	8109	9099	10100	11101	12102	13103	14104	15105	16106	17107	18108
1113	2114	3115	4116	5117	6118	7119	8120	9110	10111	11112	12113	13114	14115	15116	16117	17118	18119
1124	2125	3126	4127	5128	6129	7130	8131	9121	10122	11123	12124	13125	14126	15127	16128	17129	18130
1135	2136	3137	4138	5139	6140	7141	8142	9132	10133	11134	12135	13136	14137	15138	16139	17140	18141
1146	2147	3148	4149	5150	6151	7152	8153	9143	10144	11145	12146	13147	14148	15149	16150	17151	18152
1157	2158	3159	4160	5161	6162	7163	8164	9154	10155	11156	12157	13158	14159	15160	16161	17162	18163
1168	2169	3170	4171	5172	6173	7174	8175	9165	10166	11167	12168	13169	14170	15171	16172	17173	18174
1179	2180	3181	4182	5183	6184	7185	8186	9176	10177	11178	12179	13180	14181	15182	16183	17184	18185
1190	2191	3192	4193	5194	6195	7196	8197	9187	10188	11189	12190	13191	14192	15193	16194	17195	18196
1201	2202	3203	4204	5205	6206	7207	8208	9198	10199	11200	12201	13202	14203	15204	16205	17206	18207
1212	2213	3214	4215	5216	6217	7218	8219	9209	10210	11211	12212	13213	14214	15215	16216	17217	18218
1223	2224	3225	4226	5227	6228	7229	8230	9220	10221	11222	12223	13224	14225	15226	16227	17228	18229
1234	2235	3236	4237	5238	6239	7240	8241	9231	10232	11233	12234	13235	14236	15237	16238	17239	18240
1245	2246	3247	4248	5249	6250	7251	8252	9242	10243	11244	12245	13246	14247	15248	16249	17250	18251
1256	2257	3258	4259	5260	6261	7262	8263	9253	10254	11255	12256	13257	14258	15259	16260	17261	18262
1267	2268	3269	4270	5271	6272	7273	8274	9264	10265	11266	12267	13268	14269	15270	16271	17272	18273
1278	2279	3280	4281	5282	6283	7284	8285	9275	10276	11277	12278	13279	14280	15281	16282	17283	18284
1289	2290	3291	4292	5293	6294	7295	8296	9286	10287	11288	12289	13290	14291	15292	16293	17294	18295
1300	2301	3302	4303	5304	6305	7306	8307	9297	10298	11299	12300	13301	14302	15303	16304	17305	18306
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
19010	20000	21001	22002	23003	24004	25005	26006	27007	28008	29009	30010	31000	32001	33002	34003	35004	36005	37006	38007	39008	40009	41010	42000	43001
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

APROXIMACIONES

DEL PRIMER PREMIO

38.247
Con $ 15.000

38.248
Con $ 30.000

38.250
Con $ 30.000

38.251
Con $ 15.000

DEL SEGUNDO PREMIO

31497
Con $ 7.500

31499
Con $ 7.500

DEL TERCER PREMIO

24261
Con $ 3.250

24263
Con $ 3.250

MONTEVIDEO

1º $ 3.000.000 .. 3.636
2º „ 250.000 .. 5.988
3º „ 50.000 .. 2.604
4º „ 20.000 .. 10.775
5º „ 20.000 .. 11.746
6º „ 10.000 .. 3.286
7º „ 10.000 .. 3.869
8º „ 10.000 .. 5.935
9º „ 10.000 .. 6.643
10º „ 10.000 .. 10.317

LOTERIAS DE NOVIEMBRE

Sábado	21 Tucumán	10
Lunes	23 Montevideo	5
Miércoles	25 Córdoba	10
Miércoles	25 Tómbola	20
Jueves	26 Pcia. Bs. Aires	18
Viernes	27 Nacional	23
Viernes	27 Tucumán	10
Sábado	28 Montevideo	5
Lunes	30 Montevideo	10

Aumentan Premios

A partir de la primera jugada de la Lotería Nacional del mes de enero, serán aumentados los premios en todas las jugadas comunes. La asignación para el mayor será de $ 2.400.000 y el precio del entero de $ 450, en tanto que el tercio valdrá $ 150. Desde el mes de abril se sortearán 46 millares en un total de siete series.

SEIS SORTEOS EXTRAORDINARIOS EN EL ULTIMO MES

Ha sido puesto en circulación el programa de sorteos del último mes del año. Y como siempre, CRONICA lo ofrece a sus lectores en carácter de primicia exclusiva. Veintidós fechas ocuparán la cartelera de los números. Dieciséis tienen carácter ordinario con sorteos comunes, como para mantener el entusiasmo de los interesados. Y a partir del miércoles 23 las jugadas extraordinarias, con los tradicionales gordos de fin de año. Seis extracciones desparramando millones de pesos. La lotería de Córdoba que sorteará el martes 29, ofrece en su parte principal la "bomba" de $ 100.000.000. Tucumán sorteará con un "gordo" de $ 50.000.000 el jueves 31, a las 21 horas y la Nacional con $ 30.000.000, en doce series. En cuanto a los sorteos de Montevideo, cerrará el ciclo con una jugada extraordinaria de $ 20.000.000 el miércoles 30 y su tablero principal estará integrado por veinte premios. Damos a continuación el detalle completo de las extracciones del último mes, con los premios de pizarra y los sorteos extraordinarios de fin de año.

NACIONAL
Día 4
1 de 1.800.000
1 „ 300.000
1 „ 150.000
1 „ 75.000
1 „ 30.000
2 „ 21.000
6 „ 12.000
10 „ 6.000
23 premios
Día 23
1 de 30.000.000
1 „ 6.000.000
1 „ 2.000.000
1 „ 1.000.000
1 „ 500.000
2 „ 250.000
6 „ 100.000
10 „ 50.000
23 premios
Día 30
1 de 12.000.000
1 „ 2.000.000
1 „ 500.000
1 „ 250.000
1 „ 150.000
2 „ 80.000
5 „ 40.000
10 „ 20.000
22 premios
PROVINCIA
Día 3
1 de 1.800.000
1 „ 300.000
1 „ 120.000
1 „ 90.000
2 „ 24.000
3 „ 15.000
9 „ 6.000
18 premios
PROVINCIA
Día 30
1 de 30.000.000
1 „ 6.000.000
1 „ 2.000.000
1 „ 1.000.000
1 „ 500.000
2 „ 200.000
4 „ 100.000
8 „ 50.000
19 premios
CORDOBA
Días 2 - 9
1 de 6.000.000
1 „ 450.000
1 „ 150.000
1 „ 75.000
1 „ 30.000
5 „ 24.000
10 premios
Día 29
1 de 100.000.000
1 „ 10.000.000
1 „ 3.000.000
1 „ 1.500.000
1 „ 1.000.000
5 „ 250.000
10 premios
TUCUMAN
Días 5, 12, 19
1 de 5.000.000
1 „ 400.000
1 „ 120.000
1 „ 60.000
1 „ 40.000
5 „ 12.000
10 premios
TUCUMAN
Día 31
1 de 50.000.000
1 „ 5.000.000
1 „ 1.500.000
1 „ 800.000
1 „ 500.000
5 „ 150.000
10 premios
MONTEVIDEO
Días 4, 11
1 de 1.000.000
1 „ 100.000
1 „ 40.000
2 „ 20.000
5 „ 8.000
10 premios
Día 14
1 de 500.000
1 „ 300.000
1 „ 20.000
2 „ 10.000
5 premios
Día 30
1 de 20.000.000
1 „ 3.000.000
2 „ 1.000.000
2 „ 500.000
14 „ 100.000
20 premios
TOMBOLAS
Días 7, 16, 18, 21, 23 y 28

El último sorteo de la semana ofrecerá mañana la lotería de Tucumán. Pondrá en marcha su acostumbrado programa de diez premios mayores, una base de $ 6.000.000 y nueve escoltas de buen valor. Todos los números del tablero tienen buenas recompensas, y ello justifica ampliamente el interés que desparraman los aficionados, por esta interesante extracción.

● A las 15

Como de costumbre, los bolilleros se pondrán en marcha a las 15, y comenzarán a desparramar emoción, tocando su punto más fuerte cuando aparece el "gordito". La tarea de extracción tiene una prolongación de cincuenta minutos, durante los cuales se forma el extracto, que se completa con los números por progresión.

TUCUMAN
10 premios, a las 15
1 de $ 5.000.000
1 „ „ 400.000
1 „ „ 120.000
1 „ „ 60.000
1 „ „ 40.000
5 „ „ 12.000

El Globo de la Suerte

Las últimas 20 grandes

20.294	26.897
13.152	3.003
6.666	14.141
21.242	6.018
19.849	30.112
31.943	20.146
16.444	27.109
23.951	8.410
22.775	24.164
18.015	21.584

Atrasados a la grande
Centena 3
Hace 26 sorteos que no sale
Decena 2
Hace 36 sorteos que no sale
Unidad 5
Hace 10 sorteos que no sale
Favorito 325

Dos cifras atrasadas
50
No sale desde el 23-VII-55
Número favorecido: 30.050

Otros números remisos
17 14 55 87 91

Atrasados a los premios
93 — 53s. · 53 — 48s.
Centena 9 · Decena 9 · Unidad 7
Favorito 997

Combinación factible
25 97



EL PEQUEÑO SUPERMAN. "Pipo" Mancera es capaz de grandes cosas, y las hace todos los sábados desde la pantalla del 13.

Mancera se Irá a un Parque de Diversiones

Nicolás **"Pipo"** Mancera ha comenzado a **romper su circular**, para llevar las cámaras a exteriores. Pero siempre con el fin de presentar las más insólitas notas. La tarde de mañana deparará a los teleespectadores de canal 13 una serie de sensaciones, que irán desde los 76 años que cumple Francisco Canaro **—y que serán celebrados en los estudios—** hasta la **"participación"** de un ladrón de automóviles, que explicará cómo se hace para **"levantar"** (robar) un vehículo. Para ello estará en los estudios la **"mercadería"** (el auto), que será prontamente puesto en marcha, luego de la rotura del ventilete, **operación número 1** para apoderarse de él.

Pero la inquietud de Mancera le ha hecho preparar otras novedades, que considera auténticos impactos populares. Y una de ellas consistirá en mostrar un parque de diversiones **—en pleno funcionamiento—** "por dentro". Para ello, y con la colaboración del equipo de exteriores del canal 13, se instalará al promediar la tarde en el Ital-Park, centro de atracciones de la avenida del Libertador, desde donde mostrará las distintas sensaciones que sienten los niños, y **también los grandes**, cuando andan **en** el tren fantasma o ascienden a la montaña rusa. Para què todo tenga un verismo digno de la televisión, instalará las cámaras en los lugares más insólitos, desde donde captará las variadas facetas de las diversiones mecánicas.

Además de una veintena de notas que acompañarán a estos **"platos fuertes"** del circular Mancera, **y para demostrar una franca competencia** con su colega Antonio Carrizo, **"Pipo"** presentará un seleccionado grupo de intérpretes y conjuntos musicales, cuyos nombres merecen siempre el cálido apoyo del público. Serán ellos **Los 5 del ritmo, Hugo Dargo, El Indio Gasparino, Sandro y los de fuego, Peggy Sol, Jackie y los ciclones, Eduardo Rodrigo, Jorge Sobral, La Sonora Calingó, Alba Solís, Rodolfo Zapata, La Charanga del Caribe, Chicote López, Hugo, Los Indianos** y, en la despedida de Buenos Aires, **Pedrito Rico.**

"Marinero y... Avivato": Una Obra Cómica Para Jorge Porcel

Inconvenientes de orden técnico pospusieron el estreno de "Marinero y... avivato" en el Teatro Carpa, Rivadavia 4357. Pero, subsanado, Jorge Porcel pudo debutar con una obra de corte desopilante que escribió especialmente para él Andrés Luis Chicote. Lo hizo para crítica y público invitado y, desde la fecha, las funciones serán dedicadas al espectador en general.

Se trata, como anticipamos, de las peripecias de un marinero que vive envuelto en la mar de líos de los que sale, por supuesto, con gracia y desenfado. Junto al inefable Porcel cumplen destacada labor Oscar Valicelli, Rosario Blanco, Ceres Mila, Héctor Fuentes, Armando De Vicente, Sonia Mayo y Guillermo Barbieri.

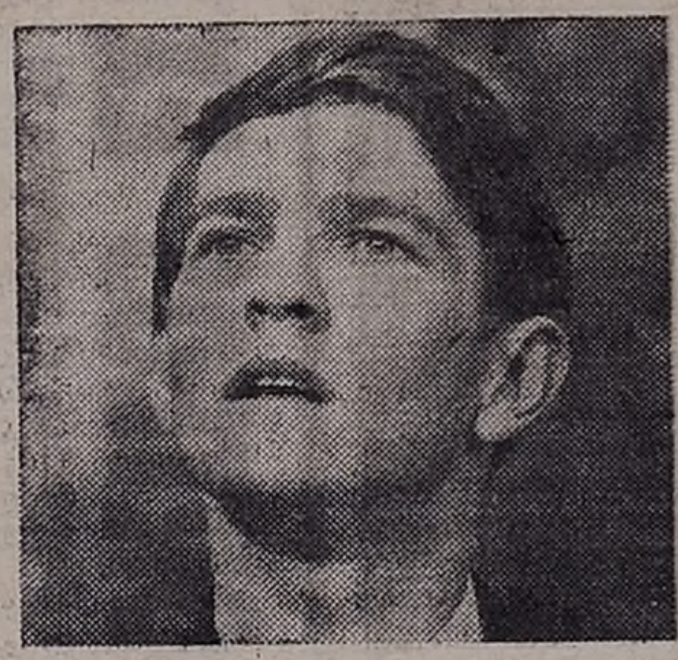
La puesta en escena fue confiada a Tito Lagos y los decorados realizados por Armando Coli e hijo. "Marinero y... avivato" es una pieza cómica de corte netamente popular que solo busca una cosa: entretener a la platea, haciéndola pasar un momento agradable, de sano esparcimiento.



JORGE PORCEL

"El Mundo Frente a Mí": Exclusiva en el Cine Ideal

Iniciando su exitosa segunda semana, "El mundo frente a mí", será presentada en forma exclusiva en el cine Ideal desde el día de la fecha.



TOM COURTENAY

La excepcional realización de Tony Richardson nos relata una historia de rebeldía y venganza, y tiene el atractivo de revelar a un joven actor de nueva e impetuosa personalidad: Tom Courtenay, ganador del premio al mejor intérprete en el reciente Festival de Venecia. En suma, un film valiente, pleno de ternura realizado en forma estupenda,

Secundan a Tom Courtenay, Topsy Jane, Avis Bunnage, James Bolam y Dervis Ward, con la participación especial del célebre Michael Redgrave.

Producida y dirigida por Tony Richardson, "El mundo frente a mí' es distribuida por Organización Rank.

crónica EN EL ESPECTÁCULO

LOS ESTRENOS

"La Máscara del Dr. Syn"

Amadís de Gaula dio grandes argumentos a Cervantes para escribir su 'Don Quijote". Esa genial burla a la caballería se habría enriquecido en detalles si don Miguel hubiera visto La máscara del doctor Syn", verdadero catálogo fantasioso dirigido al público infantil.

El doctor Syn es un cristiano vicario que cumple sus votos con gran devoción. Durante el día, ya que a la noche viste la túnica del espantapájaros y contrabandea de lo lindo burlándose en las mismas barbas del obeso Jorge III, rey de Inglaterra, representante de un gobierno que hizo del contrabando y la piratería una escuela, cuya gran maestra fue la sereni'sima Isabel. Pero no nos apartemos del tema. La máscara del doctor Syn' entretendrá —colegimos— a la platea infantil. Y no será poco mérito.

Patrick McGoohan —el "héroe" de la serie Cita con la muerte"— es el protagonista. Está correcto. A su lado —muy almidonado— se ve a un descendiente de Errol Flynn, Eric.

"Mondo Cane Nº 2"

Para referirnos a "Mondo Cane Nº 2" deberíamos insistir en las objeciones que nos mereciera la primera parte de esta exposición de sus casos y lugares insólitos del Universo. Pero a esta altura, ello —además de reiterativo— nos parece absolutamente vano. Gualterio Jacopetti nunca ha ocultado su afán de hacer sensacionalismo, y para ello se vale de cualquier medio, hasta el de "armar" episodios, como el del pintor que crea a través de un "coro" de bellas jovencitas que **escupen** las acuarelas sobre la tela.

Sin embargo, el público del famoso camarógrafo italiano (ahora productor) no repara en esas "trampas", y él las utiliza "a sabiendas", porque está convencido —por otra parte, a eso le debe su nombradía— de la existencia de un tipo de espectador' que **regocija** sus sentidos en la contemplación de hechos descarnados y lacras físicas y morales, y para él destina su creación.

No vale la pena señalar en detalle los diversos casos que se presentan, pues todos —salvo muy contadas excepciones— están en la línea apuntada. En cambio, lo que no puede dejar de elogiarse es la compaginación del material filmado y su inteligente montaje.

"¡Cásese, Doctor!"

La veta humorística que en un tiempo pudo constituir para los ingleses la serie "del doctor" está prácticamente **agotada.** Al menos, eso es lo que hace pensar esta última muestra del otrora exitoso ciclo, que se estrenó ayer en los cines Opera y Los Angeles.

La trama de "¡Cásese, doctor!", incoherente y sin situaciones, resulta tolerable hasta la mitad de la película, pero más allá de ese límite, se convierte en fatigosa, pues ya resulta indudable que su escasa **consistencia** no tiene ninguna posibilidad de superación en manos de dos guionistas de muy **famélica** imaginación.

Dick Bogarde repite su habitual composición del doctor Sparrow, aportando solo dinamismo y simpatía. El **gasto** interpretativo corre por cuenta de James Robertson Justice, que acredita los subidos méritos de su veteranía escénica personificando al maduro jefe del hospital, repentinamente **picado** por el "bichito del amor". Mylene Demongeot hasta decorativamente está desdibujada, y Samantha Eggar es una figurita que promete mucho... estéticamente.

"Carne de Gallina"

Si no lo supiéramos por los anuncios previos, y no existiera, además, la confirmación de los títulos del film, nadie nos haría creer que el responsable de esta mediocre realización francesa es Julien Duvivier. Es cierto que la novela de Hadley Chase en que se basa el relato no es precisamente un dechado de perfección, pero el veterano creador de "El fin del día" y "Carnet de baile" no se inquietó por ello y con un afán digno de mejor causa se dedicó a acentuar los detalles sensacionalistas y folletinescos de la muy convencional historia que protagonizan tres tipos distintos de delincuentes, a quienes el azar del destino pronto relaciona.

Tampoco los personajes de "Carne de gallina" están sólidamente arquitecturados, o por lo menos, dentro de caracteres que sean totalmente aceptables. Entonces, todo: nudo del relato, eje humano del mismo y tratamiento cinematográfico **suenan a falso,** y hace recordar en forma por demás llamativa a las películas policiales estadounidenses de algo más de dos décadas atrás y también como casi todas ellas sugiere una infantil e innecesaria moraleja final.

Robert Hossein y Georges Wilson se esfuerzan por acordarle **veracidad** a sus "roles", y a veces llegan a conseguirlo. Jean Sorel cubre discretamente su parte, y Catherine Rouvel —el eterno femenino del drama—, artificiosamente sensual y pésimamente vestida, no muestra condiciones de actriz.

• Semana de lagia de Verano

Hoy iniciará su cuar- semana exitosa en el ne Premier la gracio- y juvenil comedia de alt Disney "Magia verano".

Rodada en magnífico chnicolor, nos muestra ta producción, en ori- nal y jocoso enfoque, problemas de una milia de Boston, tras- dada a un poblado ral por imperio de a desesperada situa- ón económica, que da- oportunidad a la hi- mayor —interpreta- por Hayley Mills— a solver esa situación medio de divertidas ripecias. Walt Disney os presenta una vez ás un espléndido film, yos escenarios y co- nos hacen imaginar a historia surgida de a brillante tarjeta ostal.

Junto a Hayley Mills tervienen Burl Ives, orothy McGuire, Ed- e Hodges y Deborah alley. Dirigió James lelson.



MIGUEL AMADOR, en ocasión de la visita que efectuó a nuestro diario para hablarnos de su interrumpido éxito.

La Irresponsabilidad de sus Contratantes Perjudicó a un Compatriota: Miguel Amador

La irrupción del cantante Miguel Amador en el panorama televisivo argentino marcó época. Tuvimos que dejar que el exterior le diera el espaldarazo, negado en su propio medio, para luego contratarlo como astro. Amador enfrentó las cámaras y demostró, inmediatamente que era un artista de calidad. El público lo hizo uno de sus favoritos.

Nadie como él cantó "La bamba". Hoy hay quien se maravilla cuando la distorsionan en contorsiones cercanas a lo simiesco. Al partir, luego de aquella exitosísima presentación, prometió volver a su país en la primera ocasión que sus compromisos se lo permitieran. Las condiciones se dieron y Miguel Amador retornó a nuestro video, contratado en Francia para una labor de dos meses ante las cámaras de Canal 7. La expectación en torno del cantante fue mucha. Debutó y la audiencia lograda en años anteriores volvió a gustar su línea melódica —inconfundible—, pero... de pronto el programa dejó de aparecer. ¿Qué había sucedido? Esa pregunta estuvo en boca de todos. ¿Cómo es posible que en pleno suceso, y sin que nada lo hiciera prever, Miguel Amador dejara un espacio televisivo? ¿Hubo desinteligencias? ¿Pidió el artista más dinero por su actuación? Todas eran hipótesis, y como para llegar a la verdad no hay nada mejor que salir a su encuentro, eso fue lo que hicimos. Y hablamos con Miguel Amador. En nuestra casa.

Por supuesto, la primera pregunta no pudo ser otra que ésta:

—¿Qué pasó?

—Es muy sencillo, aunque lamentable. He sufrido un perjuicio material de más de un millón de pesos y otro moral incalculable. Fui contratado en Francia; se me dieron garantías que creí buenas, pero...

—¿Pero...?

—La firma VARIV, construcciones, resultó ser un timo espectacular. No solo no cumplió el contrato que suscribí con ella sino que tampoco lo hizo con Canal 7. No pagó un centavo ni al artista ni a la teledifusora. Transcurrido el primer mes de actuación y entendiendo que las garantías habían desaparecido, lógicamente, decidí suspender mi actuación. No podía hacer otra cosa.

—¿No cree que actos de esa naturaleza desprestigian nuestra reconocida responsabilidad?

—Es la resultante lógica a que llevan sucesos como el ocurrido. En el exterior se toma buena nota de ello y es imposible evitar que paguen justos por pecadores.

—¿Ha hecho el reclamo legal correspondiente?

—Por supuesto, pero VARIV, una empresa que publica avisos ofreciendo el oro y el moro a sus supuestos clientes, ni da explicaciones... ni da dinero. Me imagino qué les esperará a quienes entren en tratos con esta firma fantasma.

Miguel Amador sigue actuando en Radio Belgrano (2 audiciones diarias) y es probable que vuelva a Canal 7 en los próximos días patrocinado, desde luego, por gente responsable. En marzo viajará a Japón con Sacha Distel. Nos dice que en ese país abordará el repertorio tanguístico y el indoamericano;

Nos dice Amador que en Francia sigue gustando el tango y que en toda reunión danzante es ritmo infaltable. Y una primicia para nuestros lectores: Charles Aznavour —nos dice el cantante— se presentará, en enero, en el Olimpia, de París, y ha incluido en su repertorio 4 tangos de Carlos Gardel. El Zorzal Criollo sigue siendo en Europa un ídolo indiscutido del tango.

as Ultimas Funciones de "Cuando Estamos Casados"

elenco El Carro de is anuncia para el día a las 18.30, la última ión de la brillante co- la de John B. Priestley, ndo estamos casados" con tanto éxito de crítica blico se ha representa- n el horario de las 22 espacio de siete meses ecutivos en la presente orada, adelantando co- primicia que a partir del 2 de abril de 1965, la citada pieza volverá a ocupar el escenario del teatro Agón, Maipú 326, siempre bajo la dirección de Roberto Dairiens y escenografía y vestuario de María de la Concepción Ramírez.

También bajará de cartel, el domingo 22, la pieza de Priestley, "Yo estuve aquí una vez", que el mismo elenco ofrece en el horario de las 20; aunando dos obras en un mismo autor, con una misma dirección y un mismo elenco que integran Alejandro Celaya, Margarita Ruffa, Germán Trabella, Carmen Giménez, Nelly Garré, Bruno Lentié, Lea Perló, Horacio Aleman, Alejandro Quin, Nina Valeri, Lina Alizieri, Carlos Paonessa, Eva Palmer y José Tessuto.



NA ESCENA de "Cuando estamos casados", que reúne a todo el elenco de El Carro de Tespis.

XITO DE UN FILM NACIONAL: "CUIDADO CON LAS COLAS"

yer conmenzó su segunda semana con- utiva de exhibiciones en el cine Iguazú película "Cuidado con las colas", nove- local de corte picaresco, que ha pro- cido el sello Protón Cinematográfica Ar- ntina, con un reparto encabezado por n Carlos Thorry, Julia Sandoval, Fer- ndo Siro, Beba Bidart, Beatriz Taibo, Paulette Christian, el desaparecido Enrique Serrano y otros.

Fue dirigida "Cuidado con las colas" por Julio Saraceni, sobre libro original de Abel Santa Cruz, que refiere las peripecias que sufren varias parejas que se disponen a disfrutar, justamente, de una velada galante.

a Familia Cinematográfica Recibe Hoy n Importante Subsidio del Instituto

conocimiento de la di- situación económica a que atraviesa la Aso- ón Cinematográfica Ar- tina de Mutualidad A), antigua y prestigio- ntidad que presta va- s servicios médicos a la familia de la industria cine, y respondiendo a gestiones realizadas por miembros de su Comi- Directiva, el Instituto onal de Cinematogra- mediante un decreto del r Ejecutivo, ha otorga- a esta benemérita aso- ón un subsidio por la a de tres millones de s.

Esta valiosa y oportuna colaboración que A.C.A. recibe en momentos en que los componentes de la misma debían afrontar los grandes déficits provocados por el constante aumento de los costos del mantenimiento del eficaz servicio asistencial que la entidad viene brindando desde hace 22 años, contribuye a solucionar un inmediato y grave problema.

Con tal motivo, las autoridades de la Asociación Cinematográfica Argentina recibirán hoy al señor Interventor y demás miembros del Instituto Nacional de Cinematografía, oportunidad en que el doctor Alfredo Grassi hará entrega de tan valioso aporte. A dicho acto, que tendrá lugar a las 18 horas, asistirán también destacadas personalidades, conocidas figuras artísticas y periodistas.

TV PROGRAMA

16
- 7 Mujeres a la Hora del Té

16.30
- 11 Chiribilandia
  Programa infantil.

17
- 7 Nueva Dimensión
  El horóscopo de la fecha.
- 9 Teleteatro Lux
  "Los días oscuros".

17.30
- 7 Botas de Siete Leguas
- 9 Markham
  "El nudo de la telaraña".
- 11 El Pájaro Loco
- 13 Teatro Palmolive del Aire
  "Usted se casa conmigo".

18
- 9 Ocho Estrellas en Busca del Amor
  "Historia de matrimonios"
- 11 Teleteatro Hogareño
  "La sombra blanca".
- 13 Panorama Hogareño

18.30
- 7 Lassie
- 9 Angeles Azules
  "Supervivencia". Serie.
- 11 Teleteatro del Hogar
  "Cuatro testigos para una mujer".
- 13 Gran Teleteatro Pond's
  "El amor tiene cara de mujer".

19
- 7 Jim de la Selva
  "La bestia humana".
- 9 Bat Masterson
  Serie del Oeste.
- 11 Patrulla de Caminos
- 13 Papá lo Sabe Todo
  "Primera desilusión".

19.25
- 9 Notidiario

19.30
- 7 Noticiero TV
- 9 Los Nuevos del Nueve
- 11 Caza Submarina
  Serie de aventuras.
- 13 Yo Quiero a Lucy

20
- 7 Cristina
  "Judy se enamora". Serie.
- 11 Cheyenne
  "Crisis en Oxbend". Serie.
- 13 Noticiero 13

20.10
- 13 Campeonato de Canciones
  Competencia musical.

20.30
- 7 Hollywood a Través del Tiempo
  Documental.
- 9 Octubre en Madrid
  Telecomedia musical.
- 13 Mis Hijos y Yo

21
- 7 Sainetes de Ayer y de Siempre
  "Cuidado con los ladrones"
- 9 Area de Primavera
  "Cenicienta".
- 11 Operación Ja Ja...
- 13 Dr. Cándido Pérez, Señoras

21.30
- 9 Cita con la Muerte
  "Josetta". Serie.
- 13 Viendo a Biondi

22
- 7 Noticiero TV
- 9 Enigma
  Serie unitaria.
- 11 El Espectáculo más Grande del Mundo
- 13 Las Coristas
  "El hombre olvidado".

22.15
- 7 Hora de Cierre

22.30
- 13 El Blanco... Los Delincuentes
  "En tono menor". Serie.

22.55
- 9 Notidiario

23
- 9 Sumario a Nuestro Tiempo
- 11 El Repórter Esso

23.15
- 7 Esta Noche... Cine
  "Los hampones". (Arg.)
- 11 PronostIKA
  Panorama meteorológico.

23.20
- 11 Platea Familiar Nocturna
  "La rana verde". (Esp.)

23.30
- 13 Noticiero 13

23.45
- 13 Cine con Tita Merello
  "Arrabalera". (Argentina).

0.45
- 7 Noticiero TV
- 11 Palabras de Vida

1.15
- 7 El Ultimo Café
  Programa periodístico.
- 13 Un Momento de Meditación

¿Vieja o Nueva Ola?

Recientemente tuvo lugar en París, donde siempre hay sitio para una nueva frivolidad, una gran asamblea de clubes de admiradores, en la cual se trataba de determinar quién era el ídolo número uno entre los actores franceses. Pese a que se discutió durante varios días, finalmente resultó imposible llegar a ninguna conclusión. Sin embargo, de esa asamblea pudieron extraerse algunos interesantes resultados. Lo que más asombro causó, es que pese al éxito obtenido por la nueva promoción de artistas jóvenes, los "maduros" siguen teniendo gran número de admiradoras, incluso dentro de la misma juventud. Jean Marais, Eddie Constantine, Jean Pierre Aumont, Jean Gabin, no tienen nada que envidiar en materia de popularidad a: Jean Paul Belmondo, Alain Delón y Jean Claude Brialy. Y hay dos sectores perfectamente definidos en el público femenino francés. El que sostiene que sus preferencias hacia los de la Nueva Ola y el que se inclina por los "maduros". Y tanto uno como otro sector explica claramente el porqué de su predilección.

"Los actores 'maduros' serán siempre nuestros ídolos. Ellos no solo tienen personalidad física, sino también auténtico talento. Son realmente hombres. En cambio los más jóvenes son solo lindos chicos y nada más". Esto es lo que opinan quienes demuestran admiración por figuras como Aumont o Constantine.

"Los actores viejos están pasados de moda. Están atrasados veinte años, hasta en sus formas de vestir. Además, les falta naturalidad y dan siempre la impresión de estar actuando arriba de un escenario. Ellos no pueden gustar a la juventud, pues nosotros queremos actores que sientan, piensen y vivan como nosotros" Tal es lo que sostienen los adictos de Delon, Brialy y Belmondo.

Y la controversia ha llegado hasta los mismos actores al extremo de que, recientemente varios de los jóvenes se negaron a trabajar en una película en la cual los papeles protagónicos iban a ser interpretados por algunos de los vieja ola.

¿Qué resultará de todo esto. Aún no puede saberse; habrá que esperar algún tiempo. Pero lo cierto es que si algunos actores han llegado a mantener tal grado de popularidad por espacio de tanto tiempo, eso significa que la suya es una fama bien ganada. ¿Lograrán durar tanto, los que ahora son jóvenes?

LEORAMA

Por LEO VANES

Surtidísimo

Sonia, la cantante de distintos shows de televisión, se llama auténticamente Sonia Marinelli, pero no es pariente de Atilio, aunque no le disgustaría la cosa. ◆ Alberto Marcó me dijo que él duerme apenas escasas cinco horas. Que la cuestión de su flirt con Maribel Marcel es cosa del pasado, y que ahora a quien admira como artista es a la nuevaolera Claudia. ◆ Mónica Vitti, la de "La aventura", film dirigido por Antonioni, declara: **"Vamos despacio; yo no fui «hecha» por Antonioni. Era actriz antes de conocerlo. A él le serví para sus films y a mí me agradó hacerlos. Eso es todo."** ◆ Mamie Van Doren, que pronto volverá a visitarnos, hace mucho tiempo que ya no filma en Hollywood, lugar donde la llaman "Miss Truco", ya que su pelo es artificial, y muchos de los encantos de su cuerpo son obra más de su modisto que de la naturaleza. ◆ Richard Burton nació en Inglaterra el 10 de noviembre del año 1925. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

● Nada más que Buenos Amigos

Fernando de Soria, que sin duda está esperando que alguien en el cine, el teatro o la televisión le dé la gran oportunidad que se merese, pues no solo canta muy bien y con personal estilo, sino que es un discreto comerciante, está bastante desesperado por la tardanza del regreso de su esposa, Gilda Louseck, de quien está tan, pero tan, enamorado que hasta le ha dedicado de todo corazón una canción que canta con bastante frecuencia en "La Biga", y que se titula "Gilda". Seguramente que su confidente por la no llegada de su mujer es la cantante Nadia, con quien se lo ha visto por distintos lugares de la ciudad. Pero a no pensar mal, ya que los chicos son lo que se dice: "Buenos Amigos".

● Los Anteojos de José M. Langlais

El joven actor José María Langlais, que se ha revelado esta temporada como todo un actor de comedia brillante, al interpretar la comedia de Alfonso Paso, "Vivir es formidable", declara: **"Cuando me pongo anteojos negros, nunca falta alguien que diga: "Miralo a Langlais, se ha puesto anteojos ahumados para que nadie lo reconozca". Y si, por el contrario, no me los pongo, entoces tampoco falta el que opina: "¡Miren, Langlais no lleva anteojos para que todo el mundo lo identifique!".** Claro que no se puede conformar a todo el mundo. Pero es filosófica la frase que dijo hace años el gran Spencer Tracy: **"Los actores se desesperan por ser famosos y que todo el mundo los reconozca. Y en cuanto logran la gran popularidad se colocan un par de grandes anteojos para que nadie los identifique y poder vivir su vida".**

● Ganan en un Día 40 Mil Dólares

Uno se entera de lo que ganan ciertos ídolos nuestros de la canción y realmente las cifras dan escalofrío. Pero comparado con lo que ganan los auténticos The Beatles, los nuestros son indigentes o pobres de solemnidad. Un empresario de Lyon, Francia, los ha contratado por una sola noche de actuación por la bonita suma de 40 mil dólares.

Y a propósito de ellos. Un astrólogo famoso por sus predicciones en Europa y Estados Unidos, previó una próxima y espantosa muerte para tres de ellos.

● Suspendida por un Sombrero

Beatriz Ferrari, tan tierna como temperamental, con mucho de ángel, y también de demonio, como todo genio que se precie de tal, suspendió a una de las chicas de su ballet, pues a la niña se le cayó un sombrero al bailar frente a las cámaras. Parece que la linda rockette, de apurada, se colocó mal el sombrero, y éste se le cayó. La niña se llama Mimí, pero será reincorporada en estos días, ya que es más la proporción de ángel que hay dentro de la famosa coreógrafa. Todavía no sabe si ella y sus chicas seguirán en Palermo o se irán a México, según un esperado contrato.

¿Raptarán a Roberto Galán?

Las otras tardes, un grupo de manifestantes de Canal 9, obreros y técnicos desplazados de allí, pasaban portando cartelones por pleno centro de la ciudad tirando volantes y gritando su protesta. De ese grupo se escapó la noticia de que intentarían raptar a Roberto Galán, el correcto y eficaz conductor de "Remates musicales", el programa que con la conducción de Juan Manuel Durán se ha transformado en uno de los "hits" de Canal 9. Al respecto llamé a Galán y el siempre correcto animador me contestó:

—Eso es un disparate. Yo no tengo enemigos y mis relaciones son cordiales con todo el mundo. Probablemente será una broma de mal gusto...

Galán está viviendo en estos momentos un apasionado romance con una dama de nuestra mejor sociedad. En cuanto ella regularice su situación, Galán dejará de ser "play boy", ya que no se admite un "play-boy" casado...

Los Clubes

CLUB MARTA GONZALEZ: Su presidenta es la señorita Norma S. Romero. La misma anuncia que en breve se inaugurará oficialmente dicho club, que funcionará en la calle Teniente Origone 1169 de Monte Grande, provinca de Buens Aires.

CLUB CARMEN SEVILLA: Su presidente, Lili Estévez, y su vicepresidente, Antonio Milano, recuerdan su dirección: Río IV 1416, Cap. Federal. Padrinos del mismo son Lola Flores y Augusto Algueró, esposo de Carmencita.

CLUB ALICIA RANDALL: Esta joven intérprete del tango, que trabaja en Canal 9, para ser más preciso en "Remates musicales", tiene un club situado en Rivadavia 24, de Bernal Oeste. Su presidenta es Silvia Ovejero.

CLUB DEAN REED: Un nuevo club para este buen cantante, el mismo queda en Picheuta 444, 2º piso, Dto. F de Capital. Su presidenta es María Cristina Araujo.

A TODOS LOS CLUBES: **Vuelvo a repetir que no publicaré más que direcciones de clubes. No realización de bailes, reuniones, etc., etc., antes que se realicen. Pueden mencionarlos luego, como crónica social. Es requisito indispensable de todos los que escriban a estas simpáticas instituciones, envíen en correspondiente sobre estampillado y rotulado, dentro del que mandan, solicitar la fotografía del artista de su predilección.**

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

● **COLON.** 35-5414.

HOY, 21 hs. Func. Extraord. Nº 81. Cuerpo de baile estable del Teatro Colón. Ballet: **EL LAGO DE LOS CISNES**, de Tchaikowsky-Carter. (versión original en 4 actos), con S. Agüero, Agoglia, Tupin. Serrano, Svagel, M Alonso, Bochcovski, Janeiro, Eleta Guffainti, M. Fernández, M. D. García, Mollajoli, Moscheni, Chaiquin, Fontan, Schiafino, Yurekoff. Dir. de Orq.: José Roman Erquicia. Ayte. Coreógrafo: Jorge Tomin. Orq. Filarm. de Bs. As. PLATEA $ 300. Localidades en venta.

SABADO 21, a las 18 hs. Acto de homenaje a la memoria del ex presidente de los Estados Unidos de América John F. Kennedy con motivo de cumplirse el 1er. aniversario de su desaparición, organizado por la Junta Ejecutiva del Rotary Club de Buenos Aires, bajo su exclusiva supervisión artística. **MISA DE REQUIEM, de G. Verdi.** Solistas: H. de Rosa, L. Bartoletti, H. Sorresti, Ortiz. Dir. de orquesta: Aristóbulo Paita. Dir. de coro: V. Sciammarella. Coro estable del Teatro Colón y Orquesta Sinfónica de L.R.A Radio Nacional. Entrada por invitación.

LUNES, 21,30 hs. Func. Extraord. Nº 83. En adhesión al 8º Congreso Interamericano de Medicina Interna. Orquesta Filarm de Bs. As. Director: Enrique Sivieri. Programa: Obertura "La gruta de Fingal", Mendelssohn; Sinfonía Nº 3, en la bemol "Incaica" (1ª Aud.), Schiuma; Sinfonía Nº 9, en mi menor, Op. 95 "Del Nuevo Mundo", Dvorak. ENTRADA POR INVITACION. Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124. T. E. 35-1430.

El día domingo 22, la boletería del teatro permanecerá cerrada.

● **MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611.

SALA MARTIN CORONADO
Hoy 20 hs. Ultimos días.
Teatro Caminito presenta: **LAS DE BARRANCO**, de G. Laferrere. Direc.: Cecilio Madanes. Platea $ 80. S. Pullman $ 60. Mañ. a las 15. Domingo desp.

SALA CASACUBERTA
Hoy, a las 21.30 hs. Comedia Nacional presenta: **MOTIVOS**, de J. Mauricio escenografía: Gastón Breyer. Puesta en escena: R. Durán. Dirección general: Luisa Vehil. Platea $ 90.

● **A. B. C.** Esmeralda 506. 46-1174 A las 20.15 hs.: Elenco Fiat (E.F.E.). **LOS HIJOS DE LOS ANTEPASADOS**, de Fortuna-Saitta. Aire acondicionado. A las 22.15 hs. Diviértase. R. Trigo, U. Romay: **4 PAREDES Y UN TECHO.** (Lew-Marzi).

● **AGON.** Maipú 326. (Subsuelo Cinerama). Hoy, 2 éxitos de J. B. Priestley a las 20 hs. 3er. año **YO ESTUVE AQUI UNA VEZ**; a las 22.15 hs. 7º mes éxito cómico: **CUANDO ESTAMOS CASALOS.** Direc.: R. Dairiens. Ultimo mes.

● **ARGENTINO.** B. Mitre 1448. 37-9324. Hoy, a las 22 hs.
INDA LEDESMA, en:
LLEGAN LOS ARTISTA...!!!
Nora Cullen, G. Ugarte, A. De Grazia, C. Gandolfo, N. Prono, M. E. Rúas, O. Berg y Chela Ruiz.

● **ARTE.** Bmé Mitre 2289. 48-3333 Espectáculo en idish. Hoy 22.15 hs.: **SABADO DEL PECADO**, de Talice y Steffani. Dir.: Salo Vasechi.

● **ASTRAL.** C'tes. 1639. 46-5707 Ultimos días. Se van. Precios rebajados:

Boeing Boeing

A las 20 y 22.30 hs. Exito cómico Elenco estelar. Cía. Ernesto Bianco, Beatriz Bonnet, Osvaldo Miranda, con Ambar La Fox, Nelly Beltrán y Paulette Christian. Platea $ 130. S. Pullman $ 100.

● **CANARO**, Fco. B. de Irigoyen 1433. 26-1487. Hoy, 22 hs. Mañana, 18; 20.15 y 22.20 hs.: **EL VIVO VIVE DEL ZONZO.** con Pepita Muñoz y Jesús Gómez. Proximamente: gran estreno: **BODAS DE PLATA Y SOLTERA.**

● **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. 34-9505. **FIEBRE DE HENO**, comedia de Noel Coward. Direc.: Mariano Montes. Hoy, 22 hs. (Inconveniente men. 14 años).

● **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242 HAMLET. El cine ennoblece al cine. HAMLET. Genial aporte al 7º Arte. HAMLET. Cine audaz. (Ver cartelera de cines).

● **COMEDIA.** C'tes. 778. 46-4485. **PAULINA SINGERMAN.** 8º mes triunfal éxito cómico. Hoy, a las 20.30 y 22.30 hs.: **UNA NOCHE A LA ITALIANA.** Ultimas semanas. Mañana, 18; 21 y 23.15 hs.

● **COMICO.** HOY, 21 y 23 hs. Olinda Bozán, Alberto Marcó, Diana Cortesina, Aída Denis, Los Arribeños y Carlos Figari y su cuarteto, en:

Yo llevo el tango en el alma
de Ziclis. Dir.: Antonio Prat.

● **DEL ALTILLO.** Florida 640. Estreno: **LA COOPERATIVA DE LOS DIOGENES**, de Velia Malchiodi Piñero, Dir.: Ely Souza. A las 22 hs.

● **DEL CARMELO.** Charcas 2443. 82-5954. **INQUISICION**, de Diego Fabbri, con Aída Valdés. Dir.: Mariano Volpe. HOY: 22 hs.

● **DEL PUEBLO.** Diag. Norte 943. 35-3606. A las 21.45 hs. 4 obras breves. 1 acto. Nicodemi. Brecht. Noel y Kollar. PLATEA $ 49.50.

● **EL NACIONAL.** C'tes. 960. Hoy 20.45; 23 y trasn. a la 1.15 hs.
GOGO ANDREU
RAFAEL CARRET
RAFAEL CARRET
GOGO ANDREU
Zulma Faiad
Zaima Beleño, Fidel Pintos, Yoli Logan, Los Mac Ke Mac's, Anchart. Bal y
ALBERTO CASTILLO
Proceso a la revista

● **IAM.** Florida 659. Hoy, a las 22 hs.: **DEBAJO DE TU CAMA**, de J. Deval, con Fina Basser, Raúl Aubel, Graciela Dufau y Maurice Jouvet. Dir. M. Lavalle.

● **IFT.** B. Sur Mer 549. 88-9420. HOY, 22 hs.
LA CAMISA
de L. Olmo. Dir.: J. Kogan.

● **JOAQUIN DE VEDIA.** Mont. y Corrientes. 46-2581. Hoy, 22 hs. Estreno cómico ¡Suspenso!
CADAVER EN RE BEMOL
Nelly Panizza, Marcos Zucker. Gran elenco.

● **LA CACHARPAYA.** Av. Gral. Paz y Av. del Tejar. Primer teatro de proyección folklórica.
Miguel Saravia
Los Chilicotes
Abel Figueroa
Dir.: MARIELA REYES. 22 hs.

● **LASSALLE.** Cangallo 2263. 47-8388. **UNA NOCHE CON Ud... SEÑORA**, con A. Berco, T. Del Río, J. Luz, N. Prince, F. Zerpa. Grandioso éxito cómico. Hoy, a las 22.15 hs.

● **LICEO.** Rivadav. 1499. 38-4291 Un elenco de primeras figuras presenta, a las 22.15 hs.:
LA RATONERA
de Agatha Christie. Dirección: M. Lavalle.

● **MARCONI.** Rivadavia 2330. 47-0116. Cía. Ricardo y Mario Passano. Hoy, a las 22.15 hs. La comedia de gran éxito: **BENDITA SEAS.**

● **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635
Esto es folklore
Los Chalchaleros, A. Ramirez, Los Fronterizos. Hoy, a las 21 y 23 hs. 2 últimas semanas.

● **PEQUEÑO T. B.** Mitre 1259. 46-4181. Hoy, a las 20.30 y 22.45. M. Armesto y . Castro Ríos, en: **UNA NOCHE ENTRE CUATRO**, con F. Boni. Dir.: Esteban Serrador.

● **POMPEYA**, Unidos de. Avda Sáenz 871. 91-9905. Cía. Arg. de Comedias Cómicas. J. C. Altavista, con M. Padín, I. Hartich y un gran elenco en la obra de grandioso éxito: **SE NECESITA UN HOMBRE CON CARA DF INFELIZ.** Hoy, a las 22 hs.

● **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709 Hoy, a las 21.30 hs.
¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?
(P|m|18|a.). Protagonistas: Myriam de Urquijo, Ignacio Quirós, Selva Alemán, Emilio Alfaro. Direc.: Luis Mottura.

● **SANTA MARIA DEL BUEN AYRE.** Montevideo 842. 41-6086. **EL PADRE DE LA NOVIA.** con Darío Vittori, Niní Gambier, Norberto Suárez. A las 22 hs. Para todo público.

● **SMART.** C'tes. 1283. 35-2592 Una nota de arte presenta: **ANGEL PERICET**, con su nuevo espectáculo: **DANZAS DE ESPAÑA** Hoy, a las 20 y 23 hs. 25 artistas en escena. Loc .en venta.

● **TEATRO CARPA.** Rivadavia 4357. ¡Rotundo éxito! Hoy, 22.15 Compañía:
JORGE PORCEL
con O. Valicelli, R. Blanco, H. Fuentes. 1000 carcajadas, con:
¡MARINERO Y... AVIVATO!
Dir.: T. Lagos. Sáb. y dom., a las 18, 21 y 23 horas.

● **TEATRO DE ARTE.** R. Peña 344. Pres. Cía. Elcira Olivera Garcés, Floren Delbene y Edgardo Cané: **NUESTRA NATACHA**, de Casona. Hoy, a las 22 hs.

● **TEATRO 35.** Callao 435. (Subsuelo). 40-7654. Hoy, a las 21 y 23 hs. Una obra audaz: **PROCESO AL INOCENTE**, de Gilberto Rey. Dirección: Daniel de Alvarado. Mañ.: 19; 21 y 23 hs.

VARIEDADES

Parque de Diversiones Italpark

AV. LIBERTADOR Y CALLAO. LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITO DESDE LAS 14 hs.

● **CIRCO NORTEAMERICANO.** Santa Fe 1000. - Acassuso. Aguas danzantes. Elefantes. HOY DEBUT 22 hs.

● **EL TRONIO.** C'tes. 561. 40-0765. Presenta:
RITMO, COLOR y ALEGRIA
con: Chito Galindo, Julietta Kenan, Trío Risita, Rino And Roy, Sol y Bronce (y su ballet), El Cimarrón y Marinel. Prof. Dorll (y su perro), Poch, Marcela, etc.

● **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990/5100. Sábado 21, a 10 rounds; EXTRAORDINARIO COMBATE EN CATEGORIA MEDIO MEDIANO: RAMON LA CRUZ (Camp. Arg y Sudamericano), vs. JUAREZ DE LIMA (Camp. Brasileño. Invicto), y 3 prel. Popular $ 120. 21.45 hs.

● **P. DE TANGO.** Corrientes 1443 40-6171. Reserve su mesa. Espectáculo Netamente Familiar Hoy: Homenaje a **TITA MERELLO**, **JOSE BASSO**, su orquesta y Alfredo Belussi y Héctor de Rosas; **ADOLFO BERON y sus guitarras**; Trío Tequendama; Los Cruzdeleños; Abrojo, Pampita y María. Anima: Rodolfo Giménez. Dirección artística: Roberto Calá.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

AMBASSADOR. Lavalle 777 31-0706. A las 12.40, 14.10, 15.40, 17.10 18.40, 20.35 y 22.50: Noticiario y el extr. estreno:
UN SOLTERO EN APUROS
Una alegre, chispeante y divertida comedia musical, c. Beatriz Taibo y Edgard Jiménez; 20.15 y 22.30: Show Musical.

ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967 ro y barro; La piscina del teor (Prog p|m|18|a.). Contin.

ARTE. D. Norte 1156. 35-9604. cont. Platea $ 50. (Proh. 18 a).
LOS COMPAÑEROS
16.20, 18.30, 20.50 y 23 hs. añ. Trasnoche, 0.40. LA ROSA E SANGRE. (Proh. men. 18 a).

ARTES Y CIENCIAS. Maipú 6. 31-1306. A las 16.45; 18.30, y 21.45; DISPAREN SOBRE PIANISTA (Truffaut).

ASTOR. Corr'tes 746. 45-5541 13.10, 16.15, 19.35 y 22,30
ZULU
l espectáculo supremo y estremecedor en Technirama y olor (Inc. m|14|a.), c. S. Baer, J. Hawkins; 12.45, 15.45 y 9: Variedades; Historia de un rotador.

ATLANTIC. Belgrano 1680. 2726. Glenn Ford en: PASTO E SANGRE. CANTANDO EN LLUVIA. Continuado.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. 11 a 24. Noticiosos; dibujos y INDOMABLE, P. Newman, (P/14). PLATEA $ 18.

AVENIDA. (Cine Teatro). — de Mayo 1222. Hoy, a las 30, 16.55, 19, 21 y 23 horas: CIELO Y LA TIERRA, por bertad Lamarque; 13.45, 16.10, 35, 20.35 y 22.35: NO-DO y Susos Arg Platea $ 30.

BROADWAY. 15.10, 17.40, 20.20 y 23.5:
EL HOMBRE DE RIO
(apta para todo público)
Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorleac, de París a Brasil en interminables carcajadas! 19.50 y 22.30: Show mus.

CATALUÑA. C'tes. 2046. 47-0662 nt. 14 hs. Sansón y los argonautas; El tramposo; El pirata gro.

CERVANTES. Belgrano 1820. 2698. Continuado, de Walt Disney, en colores:
MAGIA DE VERANO
emerario rescate; Norman al lope.

CECIL. Defensa 845. 34-5461. abel Sarli, en: LA DIOSA IMPURA; Los desarraigados; Yo, el ujeriego (P|m|18|a.).

CINE CLUB PSICOLOGICO. meralda 779. 1er. p. Confesión Pecadores, de I. Bergman, n exib. y comentario a las 30 y 19.45 hs.

CINELANDIA. Corrientes 1743 6100. La aventura llevada al áximo en un film pletórico de ociones:
ATARI, con John Wayne. Teccolor. EL VIVO DEL ESCUADRON, con Jerry Lewis.

COLISEO. — Charcas 1119. 4-0242, 41-1115. Tercera semana triunfal. A las 18.45 y 22.20 hs. El cine ennobleciendo al cine.
HAMLET
Magistral realización del cine europeo. Premio especial Festival de Venecia.
HAMLET
En Cinemascope. (Inc|m|14). A las 18.20 y 22: Suc. Arg.; 8 y 21.40: Show musical; 17.30: Varied. Localidades en venta con tres días de anticipación. Sábado y domingo, tres secciones: a las 14.50, 18 y 21.40 horas.

DILECTO. Córdoba 1661 5885. A las 14.25; 18.35 y 22.40: fuente del deseo; 16.15 y 20.25: francesita apasionada.

ELECTRIC. Lav. 836. 35-1846.
EL ATAQUE DE LOS NORMANDOS
s tigres voladores, J. Wayne.

GLORIA. Av. de Mayo 1825 6966. Ext. est.: LA CHICA EL GATO, G. Morales; La reina Chantecler, S. Montiel, col.

GRAN MITRE. B. Mitre 1332 5591. LA CHICA DEL GATO, acita Morales; La reina del antecler, Sarita Montiel (Inc. 14|añ.). NO-DO.

G. REX. Corrient. 851. 35-7000
2ª SEMANA DE EXITO
A las 13.35, 15.45 y 18 horas:
Catherine Spaak en:
LA VIDA CALIENTE
(La calda vita)
Delicada y pura, pronto debió despertar a la realidad del amor!
A las 20.30 y 23 horas:
Jacques Perrin, Fabrizio Capucci, Gabriele Ferzetti, en:
LA VIDA CALIENTE
(La calda vita)
Una mujer... tres hombres... una isla...!
las 13.15, 15.25, 17.40, 20.15 22.48: Noticiario Argentino. las 18.55 y 22.25: Show musical: Waldo Belloso y su conj. folklórico. Loc. vta. 3 d. ant. Mañ. a la 1: Trasn., LA VIDA CALIENTE.

IDEAL. Suipacha 378. A las 30, 17, 19.30 y 22.15: Sucesos Argentinos; y
El mundo frente a mí

(Inc. m|18|a.), c. Michael Redgrave y Tom Courtenay. Laureada V Festival de Mar del Plata. Coliseo: Renovado éxito del film excepcional: HAMLET.

• IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431 13.10, 14.50, 16.35, 18.35, 20.45 y 22.50 hs.: Juan C. Thorry, Julia Sandoval y Fernando Siro en:
CUIDADO CON LAS COLAS

• LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: ¡La comedia del año!
Cásese doctor
(Proh. m|14 e inc. m|18|añ.), con Mylene Demongeot, Dirk Bogarde y James Robertson Justice, en brillantes colores.
Cásese doctor
Un nuevo "Doctor" con nuevo humor... para reír en todos los colores. Próx.: de Walt Disney, en technicolor, sin restric.
LA MASCARA DEL Dr. SYN
Un hombre de dos caras ¡y un solo y valiente corazón!

• LIBERTADOR. Ctes. 1834. 40-7443. A las 13.30, 15.45, 18, 20.30 y 23:
LA MUJER (La vida conyugal)
Un acontecimiento en la historia del cine; La vida conyugal. Dir.: A. Cayatte. A las 13.10, 15.25, 17.50, 20.10 y 22.40: Acto vivo y Not. (P|m|18|años).

• LUXOR. Lav. 669. 31-3893 13.20, 15.30, 17.45, 20.15 y 22.50: Not. y Marie Jose-Nat y Jacques Charrier en:
EL HOMBRE
(La vida conyugal), de Andre Cayatte (Proh. m|18|a.).

• METRO. Cerrito 570. 35-4219. 14.15, 16.15, 18.20, 20.50, 23.10:
SERVIDUMBRE HUMANA
(P|m|18|a.), con Kim Novak y L. Harvey; 14, 15.58, 18.5, 20.15 y 22.40: Not. y Show.

• METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40-0316. A las 14, 16.10, 18.30, 21 y 23.30 hs.:
Las Penas de Lenka
Apta para todo público. Sin restricciones. Premiada en 3 festivales internacionales.
15.30, 17.50, 20.15 y 22.45:
Las Penas de Lenka

• MONUMENTAL. Lavalle 780. 31-5895. A las 13.30, 15.30, 17.45, 20.15 y 22.50: Not. y la sensación 1964:
LA MUJER
(La vida conyugal). (Proh. men. 18 años). Un film subyugante; 20 y 22.30: Varieté.

• MUNDIAL. Corrientes 959. Cont. Actualidades; cómicas: Chaplin; Tres Chiflados; Gordo y Flaco; Espaguetti: Pato; Conejo Loco: Pluto: Not.

• NORMANDIE. Lavalle 861. — A las 12, 13.40, 15.45, 17.55, 20.25 y 22.55: Suc. Arg.; y
LA MASCARA DEL Dr. SYN
de Walt Disney, con Patrick Mc Goohan, George Cole ¿Quién era este hombre con dos caras?, en Technicolor. Próx. est.: Eres maravillosa, c. Catarine Valente.

• OCEAN. Lavalle 739. 32-1515 A las 18 ,15, 17.30, 20.05 y 22.45: Notic. y estreno, con Robert Hossein y Jean Sorel, en:
CARNE DE GALLINA
(Proh. m|18|añ.); 19.50 y 22.20: Show Musical. (Sábado, función Trasnoche).

• OPERA. Corrient. 860. 35-1335 A las 13.45, 15.55, 18.05, 20.35 y 23.10: Una comedia británica incomparable:
Cásese doctor
Un divertido debate sobre el amor... científico, con Dirk Bogarde, James Robertson Justice y la actuación especial de la estrella francesa Mylene Demongeot. Technicolor (Proh. m|14|añ. e inc. m|18|añ.). A las 13.25, 15.25, 17.45, 20.20 y 22.55: Sucesos Argentinos. A las 20 y 22.35

Show Musical con RODOLFO DUBINI
Mañana en trasnoche, una singular primicia:
SANGRE CALIENTE
una desafiente película griega filmada bajo el apasionante sol de CRETA.

• PARAMOUNT. Lavalle 845 35-0099. Continuado. Refrigeración: 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23 horas:
EL HOMBRE
(La vida conyugal). (Pr|18|añ.) Direc. André Cayatte. 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45: Noticioso.

• PARIS. Lavalle 769 31 2916 Continuado. LA NOIA; Fantasmas en Roma (Prog. p|18|a.).

• PREMIER. C'tes. 1565 46-2113 15.15, 17.35, 20.10 y 22.45: Not. y
Magia de Verano
Walt Disney. S. restric. Technicolor, con Hayley Mills, en su primer torbellino de amor, atravesando la barrera de los 15 años. ¡Romántica! ¡Deslumbrante! ¡Encantadora!; 19.55 y 22.30: Show Music.
Jueves: El grito de la carne.

• PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. Hoy, a las 12.25, 15.50, 19.30 y 23.10: LA JAULA DEL AMOR, A. Delon; 14.05, 17.45 y 21.25: Al caer de la noche (P. men. 18 años). $ 50.

• RENACIMIENTO. Lavalle 925
BUENAS NOCHES BUENOS AIRES
con: Hugo del Carril, Beba Bidart, Néstor Fabian, Ramona Galarza; 13.30, 15.25, 17.40, 19.55 y 22.25. Continuado. Sin restricciones. En Eastmancolor.

• ROSE MARIE. C'tes. 780. 45-6448
CARTOUCHE
en colores, Jean Paul Belmando y Claudia Cardinale; Burlemos a la ley, Robert Morley.

• ROTARY. C'tes. 565. 49-7061. Cont. Not.; UN NUEVO MODO DE AMAR. (Proh. m|18|a), Paul Newman.

• S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. ROSTROS DE MIEDO, 13, 16.20, 19.50 y 23.20 hs. (Pr|m|14|años). Cinco mujeres temerarias, 14.40, 18 y 21.30 hs. (Pr|m|14|añ.). Platea $ 65. Continuado.

• SUIPACHA. Suipacha 442. A las 13.5, 15.10, 17.25, 20.5 y 22.45
PARIS, TU Y YO
(Inc|m|14|a.) con William Holden y Aubrey Hepburn. Un torbellino de "locuras" en las noches picarescas de París. Jueves, estreno: EL GRITO DE LA CARNE, CinemaScope.

• TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455. A las 14, 15.50 17.50, 20 y 22.20: Variedades; 14.10, 16, 18, 20.30 y 23 hs.: LANDRU, con Michelet Morgan y Danielle Darrieux, en colores (P|m|18|a.)

• G. UNION. Indep. 2870. 97-2565. Descuento a todos los sindicatos. La sentencia; La guerra de los botones; Hermosas pero pobres. Sábado en trasn.: No te fíes de un extraño.

ALMAGRO

• ALCAZAR. Corrientes 4636. 86-3970. Cont. desde las 14.00 hs. El león, con W. Holden y T. Howard; El valor de ser hombre, con P. Newman; Superman y el demonio de la selva. Jueves: Yo, ella y la otra, con J. Gardner.

• HOLLYWOOD. Corrientes 4256 86-4213. Cont. a las 13.50, 17.50 y 22.10: Suc. Arg.; y LA SEPTIMA AURORA, Tech., c. William Holden ;15.50 y 20.10: Mensajero de venganza c. Henry Silva (Prog. p|m|18|años).

• MEDRANO. C'tes. 3976 86-3501 Cont. Niños tarde $ 55. A las 13.50, 17.45 y 22: Suc. Argentinos y Stanley Baker, en: ZULU, en Tech. y color; 16.10 y 20.35: Al Este de Kilimanjaro. tec.

• ROCA. Rivadav. 3753 87-1517 Cont. A las 14, 18.20 y 22.45:
ZULU
Con esta espectacular película vuelve la época de grandes films de acción, con Stanley Baker y Jack Hawkins; 16.30 y 20.55: El capitán sin barco, con Jerry Lewis; 18.05 y 22.30: Suc. Arg.

BOCA y BARRACAS

• OLAVARRIA. Olavarría 685. LA DIOSA IMPURA; Donde van nuestros hijos; Vuelven los 5 Halcones (Proh. m|18|a.).

BOEDO

• CUYO. Boedo 958. 97-6975. A las 14.20, 18.40 y 23 hs.:
LA NOIA
Catherine Spaak; 16.20 y 20.40. Los monstruos V. Gassman y U Tognazzi (Proh. m|18|a.).

• EL NILO Boedo 1063. 97-2984 Primicia simultánea. Obra que honra a: LA MUJER (La vida conyugal); 17.20 y 22.40: Monte de Venus; 15.35 y 20.50: Propiedad privada: 14 y 19.15. Jueves 26: El hombre. (Proh. 18 añ.).

• G. SAN JUAN S Juan 3246 97-4298. La inconquistable Molly Brown; Tarzán contra el mundo: Problema mundial. Men. $ 25.

• LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. MAGIA DE VERANO; Temerario rescate; La flecha y el leopardo.

• SELECT SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5905. Continuado. Platea $ 50. Menores $ 25. ¡Acción y aventuras a todo color!: La bahía del contrabndo; La dama ligera; Jaque a la locura.

• MODERNO. Boedo 937 97-8601 EL ESPADACHIN DEL DIABLO Tecn., K. Mitchell; El tesoro del lago de plata, tecn., Lex Barker El perro que se creyó Mapache, tecn. May. $ 40. Men. $ 20.

CABALLITO

• ASAMBLEA. Asamblea 821 923-3222. FLIYNG CLIPPER; El gran juego; Variedades. S|restric

• LEZICA. — Rivadavia 4622 Continuado. Niños $ 40. A las 16.50 y 21.45: Estren. extraord documental: FLIYNG CLIPPER, 14.40 y 19.35: La adorable revoltosa (Sin restric.).

• MORENO. Rivadav. 5050. 90-4303 14.30, 18.40 y 22.45. Exito:
ZULU
color, con sonido estereofónico y sus cuatro bandas magnéticas; 17 y 21.10: Al este de Kilimanjaro. Niños $ 50. Continuado.

COLEGIALES

• ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Shock corridor; Barba azul el verdugo; Mansión siniestra.

• ARGOS.. Fco. Lacroze 3455 54-0673. A las 13.50, 18 y 22.25: El espectáculo cinematográfico más grandioso jamás filmado.
ZULU
En technicolor, con Stanley Baker y Ulla Jacobsson; 16.10 y 20.35: El capitán sin barco, con Jerry Lewis; 17.40 y 22.05: Suc Arge. (Inc. m|14|a.). Jueves próximo: Cásese doctor, con Dirk Bogarde. Loc. $ 90.

• GRAN CORDOBA. Córdoba 4688. 773-0700. Cont.
LA JAULA DEL AMOR
Solteros en luna de miel; Rififí en Tokio (Prroh. m|18|a.).

• REGIO. Córdoba 6056. 772-3350 CinemaScope y Technicolor: EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI; Adiós ídolo mío. Platea $ 60.

• RIALTO Córd. 4287 86-8764 CUIDADO CON LAS COLAS Julia Sandoval, Ambar La Fox y F. Siro; El balcón en la luna; Gringalet (Proh. m|14|a.). Cont.

FLORES

• COLISEO Bonorino 36. 63-6181 14.40, 18.30 y 22.35: ¡Primicia!
El Hombre
(La vida conyugal), de A. Cayatte, con J. Charrier y M. Jose Nat; 16.50 y 20.40: Italia prohibida (único en su género); 14.30: Var. (P|m|18a.). Continuado.

• CONTINENTAL. Carabobo 945 63-2218. Shock corridor; Comandos en Viet-Nam; Barba Azul, el verdugo.

• FENIX. Rivad. 1802. 612-8858 14.40 y 19.45: Variedades; 16.45 y 21.25: Suc. Arg.; 15.25 y 20.05: Al este de Kilimanjaro, con M. Thompson; 17.15 y 21.55:
ZULU
En Technicolor y Technirama, c. Stanley Baker y Ulla Jacobson (Inc. m|14|años).

• GAONA. Gaona 3263. 59-2551 LA SEPTIMA AURORA; Mensajero de la venganza; Rebelión del hampa.

• PUEYRREDON. Rivadavia 6871 612-0389. Cont. 13.10, 17.35 y 22.10: Suc. Arg.; y
ZULU
Technirama - Tecnicolor, con Stanley Baker y Ulla Jacobsson; 15.40 y 20.15: Capitán sin barco, tec. s. J. Lewis. Jueves: Cásese doctor, c. D. Bogarde; El mundo frente a mí, con Tom Courtenay. Mañana en función trasnoche: SANGRE CALIENTE, Vistavisión, con Alkis Yannakaz.

• SELECT FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Continuado. Cuidado con las colas; Me casé con una estrella; El asalto. (Proh m|14|a.). Simultáneo.

• S. S. FLORES Rivad. 7350 611-5989
Una adorable idiota; Capo de Maffia (Proh. m|14|a.).

FLORESTA

• FLORESTA. Corro 331. 67-8689 Vea a: Isabel Sarli en la DIOSA IMPURA; Los desarraigados; Tres balas perdidas. (P|m|18|a) en la DIOSA IMPURA; Los desarraigados; Tres balas perdidas. (Proh. m|18|añ.).

• GRAN RIVADAVIA. Rivadav 8636, 59-1356. CUIDADO CON LAS COLAS; LOS ZANGANOS. Cont. (Proh. m|14|a.).

• LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 64-4343. Niños $ 40. Cont.
PASTO DE SANGRE
Shirley McLaine y Glenn Ford, tec., C'Scope.; Cantando en la lluvia, G. Kelly; El colmo de la caradura, B. Hope y M. Rooney.

LINIERS

• CANADIAN. 2ª. Montiel 160 64-2800. Motín de carga humana; Tangaroa el dios tiburón; Confiese Dr. Corda.

MATADEROS

• ALBERDI. J. B. Alberdi 6169 68-0496. De Rusia con amour; Nunca en domingo; Un beso al morir; Llegaron los Beatles.

• BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5425. 68-2525. Parliamo di donne, V. Gassman; Leonas al sol; La p... respetuosa. Continuado 14.30 hs.

• CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. Tres extraordinarias películas de aventuras. EL HOMBRE PACIFICO, G. Ford, en color; El bombero atómico, con Cantinflas; El desafío de Rin Tin Tin, con Rin Tin tin. Platea $ 60. Menores $ 30.

• EL PLATA. 68-1118. Cuidado con las colas, Fernando Siro; Cuarenta años de novios; Santa Teresa; Mi marido y mi novio. Continuado.

• GRAN OLIDEN. Olliden 1440. Delirio de pasiones: Las amantes del ministro; Matar fue su profesión.

• LUGANO. Murglondo 4062. Una adorable idiota, B. Bardot; Marea caliente; El suspirante. Continuado 14.30 hs.

• NVA. CHICAGO. Tellier 2361. Macabro; La hija del médico y la bestia; La vuelta del monstruo.

NORTE

• BLANC. Sta. Fe 3063. 83-1846 14.30, 18.50, 22.40 TEMERARIO RESCATE, color; 16.30, 20.45 Magia de verano, color. Niños $ 50. Continuado.

• BLEU. Santa Fe 2441. 82-5845. 14.30; 18.40 y 22.40: AMARGA ES LA GLORIA; 16.40 y 20.40: LA ESPADA DEL CONQUISTADOR, Color. PLATEA $ 30.

• ROXY. Las Heras 2460. 83-0158 truc; El hombre fantasma. DE RUSIA CON AMOUR; Nunca en domingo; La monja y el sargento.

ONCE

• ALBA Moreno 2967 97-3760 LA ALFOMBRA MAGICA; Monsiuer Cognac; Sangre y fuego. Sin restricciones.

• MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Cont. 14.20, 18.20, 22.20
ZULU
con Stanley Baker; Al Este del Kilimanjaro. Dos producciones en technicolor Niños $ 50.

PALERMO

• COLISEO PALERMO Serrano 2437. 71-1720. LA SEPTIMA AURORA; Ceremonia para la muerte; La torre del misterio (Prog. pron. para men. 18 años).

• G. NORTE. Sta Fe 3730 72-8468. 14.10, 16.10, 18.15, 20.35 y 22.50 CARNE DE GALLINA, J. Sorel (p|m|18|a.); 20 y 22.30 Not. y show.

• NATIONAL. S. Fe 5280 771-2760. EL PROFESOR VOLIGOMA; Esta clase de gente; Detrás de la cortina.

• ODEON. Sta. Fe 3363 80-0687. 17, 22.10: SAM EL SINVERGUENZA, color; 15.10, 20.20 El brazo izquierdo de la ley; 14.15, 19.30 Fiesta de los tres chiflados. Niños $ 50. Continuado.

• PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. Una adorable idiota; Italia prohibida; El suspirante (Prog proh. men. 14 años).

• ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. SAM EL SINVERGUENZA; El brazo izquierdo de la ley; Las cinco ciudades de junio. Sin rest.

PARQUE PATRICIOS

• PABLO PODESTA Rioja 2153. 91-1355. Un loco con suerte, con Jerry Lewis; Diversión en Acapulco, con Elvis Presley; El placer de la venganza, con Ray Milland. Todas en colores. PLATEA $ 50.

• RIVAS. Rioja 2054. 91 1841. Audrey Hepburn y Mel Ferrer en LA GUERRA Y LA PAZ; Jerry Lewis en EL CAPITAN SIN BARCO. Variedades. Niños $ 40.

PATERNAL

• OESTE Av. San Martín 2269. 59-0495. De Rusia con amour; Un beso al morir; La torre del misterio. Continuado.

• PARRAVICINI. Av. San Martín 1831. 59-6073. La diosa impura; Pecado de juventud; Los dos amantes. Continuado.

• LORENA. Dto. Alvarez 1545. El puente sobre el río Kwai; Adiós ídolo mío; Variedades.

POMPEYA

• G. SAENZ. Av. Sáenz 459. La diosa impura; La bandida; Jóvenes y bellas. Prog. proh. 18 años. Conc. con doc.

SAAVEDRA

• AESCA. Av. Tejar 3899. 70-8419. Cuidado con las colas; Amor en la sombra; El pequeño coronel.

SUR

• B. ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. EL HOMBRE (La vida conyugal), de A. Cayatte con J. Charrier y M. José Nat; Italia prohibida (única en su género). Proh. m. 18 añ. Cont.

• C. GARDEL. Bolívar 1032. 34-7155. SANGRE QUE PIDE SANGRE; Los 7 jinetes de la victoria.

• GRAN SUD. Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844 Cont.
ZULU
(tech.) S. Baker; El capitán sin barco, J. Lewis. Prog. sin restricciones. Próximo extreno: Cásese, doctor.

• NATIONAL PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Las diosas del sexo juntas por primera vez LA DIOSA IMPURA, con Isabel Sarli; TESTIGO PARA UN CRIMEN, con Libertad Leblanc; La bandida, c. M. Félix. Proh. 18 años.

VILLA CRESPO

• VILLA CRESPO. Ctes 5535. 54-3177. W. Holden y Capucine en:
LA SEPTIMA AURORA
Ceremonia de la muerte, L. Harvey; La gran patraña.

• RIVOLI. Corr'tes 5322 54-1382. La noche de la iguana; Problema mundial; La morena de Tahití. Proh. men. 18 años.

VILLA DEVOTO

• DEVOTO. N. York 3334 50-1443 HORRORES DEL MUSEO NEGRO; El entierro prematuro; La maldición de Drácula; El fantasma del circo.

• NOBEL. Av. Fco Beiró 3260. 50-5852 3 tecn. $ 75 y 50. VERBENA DE LA PALOMA; Apuro de dos gallos, M. A. Mejía; La violetera, S. Montiel.

V. DEL PARQUE

• PARQUE. Cuenca 3256 50-4448. Alain Delon y Jane Fonda en:
LA JAULA DEL AMOR
Al caer de la noche; Furia de juventud.

• SOL DE MAYO. Nazca 23335.
CUIDADO CON LAS COLAS
Mi tío el pistolero; Nací buen mozo...

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Relación de lo tratado en una junta (pl.). 6) Más bueno. 11) Conjunto de sonidos diversos sin armonía. 12) Víctima de una ilusión (f.) 13) Adv.: 2 veces. 14) Río de Suiza. 17) Dícese del hilo o seda poco torcidos. 18) Poema del género lírico. 19) Parte de la pierna que sirve al hombre para sostenerse y caminar. 20) Tiempo, período. 21) Pelo suave y rizado de algunos animales 23) Ave trepadora de Méjico. 24) Necios, tontos. 25) Gelatina vegetal sacada de ciertas algas. 27) Acción de afeitar ligeramente. 29) Apócope de uno. 30) Adv. de afirmación. 31) Dios de la mitología escandinava, principio de la elocuencia. 33) Delicada, menuda. 35) Poco común (fem.). 37) Parte de una vasija que sirve para agarrarla. 39) Buey sagrado de los antiguos egipcios. 42) Agua del mar agitada por el viento. 43) Religiosa. 44) Poema del género lírico. 45) Sur, punto cardinal. 46) Anillo, argolla. 47) Culpado, criminoso. 48) Arrima una cosa a otra. 51) Permanecen en un lugar. 53) Entre los romanos, genios adictos a una familia. 54) Deidad fabulosa del sexo femenino.

VERTICALES

1) Planta de tronco leñoso. 2) Pone cuidado y esmero en una cosa. 3) Cocimiento en agua de ciertas hierbas. 4) Prep. lat. que significa junto. 5) Prep.: bajo. 6) Adjetivo posesivo. 7) Pronombre personal. 8) Susto, miedo (Amer.). 9) Cueva de oso. 10) Batracios anuros. 14) Armadillo. 15) Río de Francia, afluente del Ródano. 16) Manifestar alegría por el rostro. 22) Delgada, sutil. 24) Manifiesta su parecer, discurre. 26) Ave trepadora de México. 28) De esta manera. 31) El que habla en público. 32) Cesta de los pescadores. 33) Torre provista de un fanal para guiar a los navegantes. 34) Contribuyo con algo (fig.). 35) Arbusto de la familia de las rosáceas. 36) Hormiga con alas. 38) Religiosa. 40) Representación de una cosa en la mente (pl.) 41) Planta poligonácea de la Dominicana. 49) Pronombre personal. 50) Punto único del dado. 51) Iniciales de Eugenio Díaz, escritor colombiano. 52) Adverbio de afirmación.

CALIFA IMITAR
AL DILATAR LA
RIO NEGAR TAN
CALA A RIME
EDEGAN ANIMAR
LORENA SONORO
MIS ATO
POCIMA RAPTAR
AMILOS ORTIGA
PITA I OLED
ITA SALID ANI
RE AUTORES DA
ONAGRO ALISAL

SOLUCION DE AYER

MARTIN FIERRO



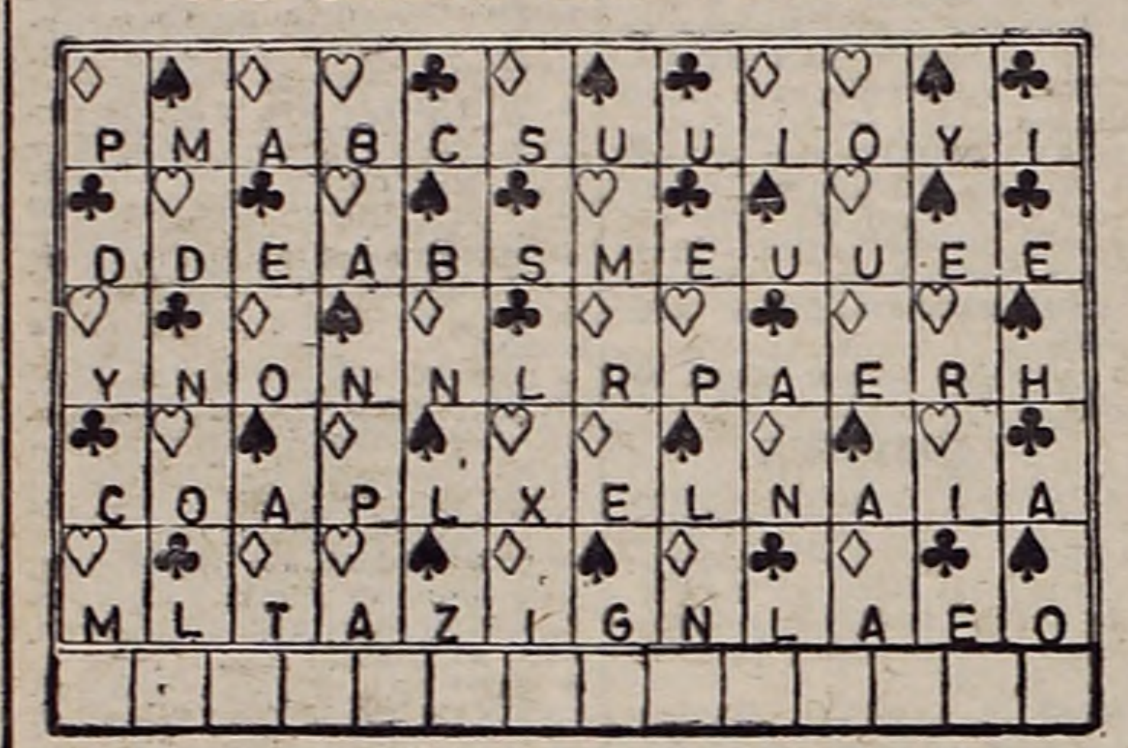
Adaptación y dibujos: CARLOS RAINERI

LA ECHABA DE GUITARRERO Y HASTA DE CONCERTADOR: SENTAO EN EL MOSTRADOR LO HALLE UNA NOCHE CANTANDO Y LE DIJE: CO...MO-QUIANDO CON GANAS DE OIR UN CANTOR.

EL ÑATO SIGUIÓ CANTANDO Y SE HIZO EL DESENTENDIDO, PERO PUSO EN SU MIRADA TODO EL ODIO QUE HABIAN PROVOCADO ESAS PALABRAS.



SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♢ P	♠ M	♢ A	♡ B	♣ C	♢ S	♠ U	♣ U	♢ I	♡ O	♠ Y	♣ I
♣ D	♡ D	♣ E	♡ A	♠ B	♣ S	♡ M	♣ E	♠ U	♡ U	♠ E	♣ E
♡ Y	♣ N	♢ O	♠ N	♢ N	♣ L	♢ R	♡ P	♣ A	♢ E	♡ R	♠ H
♣ C	♡ O	♠ A	♢ P	♠ L	♡ X	♢ E	♠ L	♢ N	♠ A	♡ I	♣ A
♡ M	♣ L	♢ T	♡ A	♠ Z	♢ I	♠ G	♢ N	♣ L	♢ A	♣ E	♠ O

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresonde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES



(del 21 de marzo al 20 de abril)

No permita que terceros influyan en su trabajo, obre según sus ideas. En amor, no se ilusione demasiado. Se concretan proyectos familiares.

TAURO



(del 21 de abril al 22 de mayo)

Prudencia en cuestiones de trabajo, no es el momento de intentar cambios. En amor, se aclara situación que lo preocupaba. Suerte en el azar.

GEMINIS



(del 23 de mayo al 20 de junio)

Buenas noticias con respecto a asuntos de trabajo, se adelantan proyectos. Panorama sentimental inestable, evite discusiones. Salud, bien.

CANCER



(del 21 de junio al 22 de ...)

Se postergan proyectos de trabajo, no se desanime que surgen nuevos. En amor, obre con prudencia y generosidad. El azar y la salud, bien.

LEO



(del 23 de julio al 22 de agosto)

Espere una época más propicia para compras o inversiones. En amor, llega explicación esperada. Problema familiar se arregla.

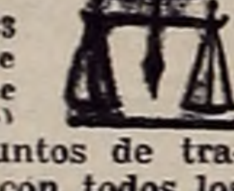
VIRGO



(del 23 de agosto al 22 de setiembre)

Se solucionan ligeros inconvenientes de trabajo, muéstrese agradecido con quien lo merece. En amor, se cumplen suposiciones. Cuidado el juego.

LIBRA



(del 23 de setiembre al 22 de octubre)

Buen día en asuntos de trabajo, se cumple con todos los compromisos. En amor, ligera desilusión. Apoyo y comprensión de familiares.

ESCORPIO



(del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Satisfacciones por su trabajo, sus méritos son reconocidos. En amor, no se deje abatir por el pesimismo. Se suspenden proyectos de viaje.

SAGITARIO



(del 22 de noviembre al 22 de diciembre)

No desoiga consejos o sugerencias de personas de experiencia. En amor, renace una ilusión. Se concretan planes relacionados con un amigo.

CAPRICORNIO



(del 23 de diciembre al 20 de enero)

Prudencia en asuntos de dinero, no es el momento de realizar gastos o inversiones importantes. En amor, sorpresiva noticia. Suerte azar.

ACUARIO



(del 21 de enero al 20 de febrero)

Se confirman suposiciones en el plano de su trabajo, active todo lo posible sus tareas. En amor, no deje hablar al orgullo. Evite el juego.

PISCIS



(del 21 de febrero al 20 de marzo)

Colaboración por parte de socios o compañeros en su trabajo. En amor, no juzgue apresuradamente. No se desentineda de problemas.

PATRULLA DEL CAMINO

Por: JOHN MILLE





ROLDAN, EL TEMERARIO

Por: DON BARR

¡LINGOR SE HUNDE EN LA ARENA!

¡VUELVE, RAY! ¡NO PUEDES AYUDARLO!





POPEYE, EL MARINO

Por: BUD SAGENDORF







CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALINAS



EL PATO DONALD

Por: WALT DISNEY









Crónica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 799.295
Dirección, redacción, administració[n], publicidad y talleres: R. Bamba 2[...]
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 — 1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ru[...]

ANTE UNA NUEVA ETAPA DE LUCHA DE LOS GREMIOS

Es inminente la iniciación de una nueva etapa del Plan de Lucha obrera. Al entrar en máquina esta edición, había iniciado sus deliberaciones el Comité Confederal de la Central Obrera cuyo objetivo es precisamente poner en marcha nuevas acciones de fuerza que conformarán el cuarto capítulo de lucha y protesta sindical ante una situación en que no se escatimaron críticas.

Las acciones sindicales comprenderían esta vez una labor de agitación creando un estado de opinión popular, del cual participarían todos los sectores del país para obligar al gobierno a cambiar de política. También se concretaría una tarea de protesta con acciones callejeras y actos públicos.

Se confirmaría así lo que oportunamente anticipó CRONICA en el sentido de que la cuarta etapa del Plan de Lucha será **masiva pero pacífica**. Es decir, participarán todos los sectores populares en acciones canalizadas por la vía de la protesta.

• El Consejo Directivo

Con ese motivo, se reunió esta mañana el consejo directivo de la CGT. El cuerpo deliberó en base al informe de la Comisión de los 10, que será presentado en la reunión de esta tarde, y delineó el orden del día de las deliberaciones.

El informe de la Comisión consiste en un largo análisis de la situación social, política y económica del país; señala los aspectos más salientes de esa situación y pone de relieve las incidencias de la política económica del gobierno en el estado actual de la familia obrera. Son alrededor de 30 carillas de apretado texto, que culminan con las medidas de acción que se proponen.

El consejo directivo se reunió por la mañana en la sede de la CGT, presidido por el titular del organismo, señor José Alonso.

• Al Norte

Mañana viajarán a Posadas los dirigentes de la CGT, Fernando Donaires, Luis A. Angeleri y Avelino Fernández, con el fin de participar de una reunión de delegados regionales de las provincias de Formosa, Chaco, Corrientes y Misiones, y de secretarios generales de organizaciones confederadas de la región.

En la misma se considerarán los problemas laborales que tienen incidencia en esas provincias.

• Municipales

TUCUMAN, 20 (De nuestro corresponsal). — El Sindicato Unión Obreros y Empleados Municipales de la Capital expidió un comunicado informando que, a "causa de no haber dado cumplimiento la comuna al pago integral de los haberes de octubre y la retroactividad (cuota setiembre-octubre), y en atención a que se pretende cesantear en forma masiva a los trabajadores, la huelga decretada a partir de la 0 hora de ayer no será levantada mientras no se dé solución a las reclamaciones apuntadas". Agrega el documento "que otro de los puntos que el gremio, por mandato de la asamblea de afiliados, exige de la patronal, es el de girar fondos en forma inmediata al servicio médico del agente municipal, el cual está atravesando por una situación caótica."

En relación al estado de huelga de los municipales, poco antes del mediodía, el intendente municipal, señor Eudoro Aráoz recibió en su despacho a representantes de la prensa para destacar la nulidad de la huelga decretada —según expresó— por el "denominado Sindicato de Empleados y Obreros Municipales."

En la Impositiva Reanudaron Hoy Paros de 6 Horas

El personal de la Dirección General Impositiva reanudó hoy los paros de seis horas por turno que se habían suspendido mientras se esperaba el dictamen oficial sobre el escalafón. Según informó la Asociación del personal de ese organismo, el movimiento de fuerza se realiza sin que se registren anormalidades de ninguna especie y con todo orden. Los trabajadores cumplen tareas durante la primera media hora de entrada y la última media hora.

Con ese motivo, hoy estuvieron prácticamente paralizados los servicios de recaudación de impuestos en los rubros que cubre la repartición en conflicto.

La Asociación del Personal de la Dirección General Impositiva adoptó esta determinación en las últimas horas de anoche en virtud de que el dictamen oficial en torno al escalafón no satisfizo al gremio. Los trabajadores, en conocimiento de la resolución de ese cuerpo, juzgaron que la misma repetía el ofrecimiento anterior y que no significa ningún adelanto en los planteos sindicales.

Es Inminente la Paralización de Algunos Buques

Varios buques están a punto de ser paralizados a raíz de las medidas de fuerza adoptadas por los gremios marítimos. Son las naves que están terminando las descargas de mercaderías y otras que están completando la carga que llevarán al exterior. El conflicto se producirá al no firmar los personales embarcados los roles de salida lo cual impedirá la partida.

El vapor "Entre Ríos" debe partir mañana pero el gremio considera prácticamente imposible ese hecho debido a la situación creada. Otro tanto ocurre con el "Marinero", que se encuentra en Rosario y que no lograría salir de ese puerto.

Los "Río Iguazú" y "Presidente Castillo" están terminando la descarga y serán los próximos afectados por el conflicto. El pleito se ha originado con la empresa ELMA al no entregarse las divisas

El secretario general de la Federación Internacional de Trabajadores del Transporte (ITF), señor Peper De Vries, llegará el domingo a nuestro país, Para recibirlo se trasladaron hoy a Montevideo los dirigentes Venturini, Tolosa, Carulias Monestina, Bugnone y Lizardo Pérez.

Solidaridad Sindical con Hugo del Carril

El secretario adjunto (a cargo actualmente de la secretaría general) de la Unión Obrera Metalúrgica, señor Rosendo García, formuló las siguientes declaraciones con relación a la actitud del Instituto de Cinematografía, que excluyó a Hugo del Carril de la delegación a Acapulco.

Una nueva expresión del espíritu de anchismo, prevaleciente en las esferas oficiales, acaba de manifestarse por conducto del Instituto Nacional de Cinematografía. Hugo del Carril, artista eminentemente popular, reconocido mundialmente en los círculos cinematográficos como uno de los cultores más elevados del cine argentino, fue sumariamente excluido de la delegación argentina al Festival Internacional de Acapulco por el "pecado" de haber exhibido en Madrid, en función privada dedicada al general Perón, su película "Buenas noches, Buenos Aires".

Esta nueva manifestación de odio retrospectivo hacia quien no ha ocultado ni oculta su simpatía por la justicia social, soberanía política e independencia económica sustentadas por el general Juan Perón, revela elocuentemente los propósitos de revanchismo y divisionismo que animan a las autoridades nacionales en contraposición a la política que propugna el general Perón y que ya ha hecho suya el pueblo argentino todo.



ROSENDO GARCIA, secretario adjunto de la Unión Obrera Metalúrgica,

• Solidaridad

"Al expresar nuestra solidaridad con el artista tan injustamente sancionado, exhortamos al mismo tiempo a las autoridades a omitir en lo sucesivo actitudes de esa naturaleza, en beneficio de la pacificación de los espíritus, de la que está tan necesitada nuestra querida patria, pues este tipo de medidas no ayudan al reencuentro de los argentinos, sino que fomentan el odio y la división, máxime cuando se trata de procedimientos tan arbitrarios como el que ha ocurrido con Hugo del Carril".

Las declaraciones de Rosendo García expresan cabalmente la impopularidad de la medida adoptada con el prestigioso artista argentino y la solidaridad de los trabajadores es un capítulo elocuente de esa situación.

crónica GREMIAL

Bancarios

Para celebrar su primer mes de vida, el Círculo de Bancarios Justicialistas, fundado el 17 de octubre ha organizado una cena de camaradería en un restaurante céntrico.

En esa oportunidad se dará a conocer la declaración de principios de la entidad y se dirigirá a los concurrentes su Secretario General, señor César Celis Díaz.

Curtiembres

Quedó constituída ayer la comisión paritaria que integran la Federación Argentina de Trabajadores de la Industria del Cuero y la Cámara de la Industria Curtidora Argentina, para estudiar el anteproyecto del convenio para los trabajadores de curtiembres. La primera reunión del cuerpo se efectuará el 23 a las 15 horas.

Marina Mercante

La comisión paritaria que estudia el convenio para los empleados de la marina mercante, volverá a sesionar el 25 a las 15 horas.

Zárate: Fin del Conflicto

En la Casa de Gobierno de La Plata, quedó suscripto esta tarde el acta por la cual se pone fin al pleito existente en el frigorífico Smithfield, de Zárate. Ese documento fue elaborado en el transcurso de una reunión efectuada horas antes en el palacio gubernamental provincial, y en sus considerandos señala, entre otras cosas, que el personal desocupará el frigorífico, el cual será reabierto con la totalidad de los trabajadores que tenía antes de cerrarse.

Asimismo, en el transcurso de la ceremonia, que contó con la asistencia del secretario general de la Presidencia de la Nación, profesor Ricardo Blia; del gobernador, doctor Anselmo Marini, y de representantes de la CAP y de los obreros de la carne, se firmó el decreto por el cual se clausurarán todos los mataderos que funcionen en la provincia de Buenos Aires.

• La Reapertura

En el transcurso de las conversaciones, los representantes de la CAP y de la parte obrera manifestaron a las autoridades gubernamentales que han llegado a un punto de acuerdo para lograr la reapertura del establecimiento, pero que la solución final está supeditada a la actitud del gobierno de la provincia, en el sentido de que disponga de inmediato la clausura de todos los mataderos clandestinos que funcionan en la zona del frigorífico mencionado, comprendidos en el decreto dictado el 24 de agosto del corriente año.

• Predisposición

El doctor Anselmo Marini, luego de escuchar la argumentación de los representantes obreros y empresarios de la carne, señaló que el gobierno bonaerense tiene la mejor disposición para coadyuvar a la solución de este delicado conflicto y lograr la reactivación del Smithfield. En tal sentido, los ministros de Acción Social y Asuntos Agrarios se abocarán de inmediato al problema planteado.

SERA RENOVADA LA CAMARA DE DIPUTADOS

Al filo del mediodía, el ministro del Interior, doctor Juan S. Palmero, recibió a los periodistas, a quienes informó que el Poder Ejecutivo había dado a conocer el decreto número 9401, por el cual se convoca a elecciones nacionales para la renovación de la Cámara de Diputados, e indicó que para ese entonces estará ya en vigencia el Estatuto de los Partidos Políticos y que podrán actuar todas las agrupaciones que estén dentro de las prescripciones que establece dicha ley, que está a consideración del Parlamento.

No habrá comicios en Misiones, Formosa, Salta, La Rioja, Catamarca y Jujuy, provincias donde las elecciones se realizarían en forma simultánea, con excepción de Jujuy que se halla intervenida. Palmero anticipó que se hará por el sistema D'Hont, es decir, de representación proporcional. Indicó que no habrá limitaciones de ninguna naturaleleza y que podrán participar del comicio las que estén dentro del Estatuto de los Partidos Políticos,

• Texto del Decreto

El decreto, que lleva el número 9401 y tiene fecha de hoy, expresa textualmente lo siguiente:

"CONSIDERANDO:

Que de acuerdo con lo que dispone el artículo 42 de la Constitución Nacional, corresponde efectuar elecciones para la renovación ordinaria de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación, a fin de designar los nuevos miembros que reemplazarán a aquellos cuyos mandatos vencen el 30 de abril del año próximo; Que, igualmente, y conforme al Art. 43 de la Constitución puede disponerse en la misma oportunidad la elección para cubrir vacantes extraordinarias, cuyos titulares tenían mandato hasta 1967; Que el régimen electoral vigente en el orden nacional, no determina fecha para la ejecución del acto, por lo que corresponde establecerla como ya es norma, posibilitando así, con un margen de tiempo adecuado, la iniciación de las tareas de impresión del registro electoral y las de organización que corresponden a los distintos organismos involucrados; Que ello posibilita igualmente a las provincias que deben efectuar elecciones de renovación de sus respectivas legislaturas, la organización de las mismas, si así lo desean, en forma simultánea y conjunta con la elección nacional, conforme las prescripciones de la ley 15262 y su decreto reglamentario Nº 17265|59; Que por ello y atento lo dispuesto en los artículos 53 y 54 del régimen electoral nacional vigente y la atribución que confiere el artículo 86, inciso 2º de la Constitución Nacional, el Presidente de la Nación decreta:

Artículo Primero. — Fíjase el día domingo 14 de marzo de 1965 para que en los distritos electorales que así corresponda, tengan lugar comicios nacionales con el objeto de elegir diputados al H. Congreso de la Nación en reemplazo de aquellos cuyos mandato vence el 30 de abril de ese año y asimismo para cubrir los cargos vacantes cuyos titulares tenían mandato hasta 1967.

Art. 2. — Los gobiernos de las provincias en las cuales, con arreglo a lo dispuesto en el artículo anterior, deban efectuarse elecciones, dictarán oportunamente las correspondientes convocatorias de conformidad con lo que prescriben los artículos números 53 y 54 del Régimen Electoral Nacional.

Art. 3º — Por el ministerio del Interior se establecerán las distintas fechas que correspondan al proceso de impresión de las Listas de electores y se adoptarán todas las providencias necesarias para la normal realización del acto. El artículo 4º es de forma.

Obra de $ 35.000, ¡Costó 18 Millones!

En el Concejo Deliberante se reveló anoche que una reparación en la chimenea de la usina incineradora de residuos de Chacarita, presupuestada en 35.000 pesos, "sale" costando ahora 18 millones. El principal acusado parece la burocracia. Pero la burocracia va a tener, quizá, nombres y apellidos. Porque el Concejo decidió que se inicie sumario contra "todos los agentes de la Municipalidad que hubieren intervenido en el asunto". Las conclusiones, "si hubiere lugar", serán giradas a los tribunales civiles o criminales.

En la sesión se dieron algunos detalles. Los desperfectos tienen casi cuatro años de antigüedad. En 1961 se informó que se realizarían las obras de refección, que posteriormente fueron presupuestadas en 35.000 pesos. El trabajo no se hizo. El tiempo fue pasando y surgieron nuevos proyectos y nuevos presupuestos, hasta que la última licitación actual aparece con un costo de 18 millones de pesos.

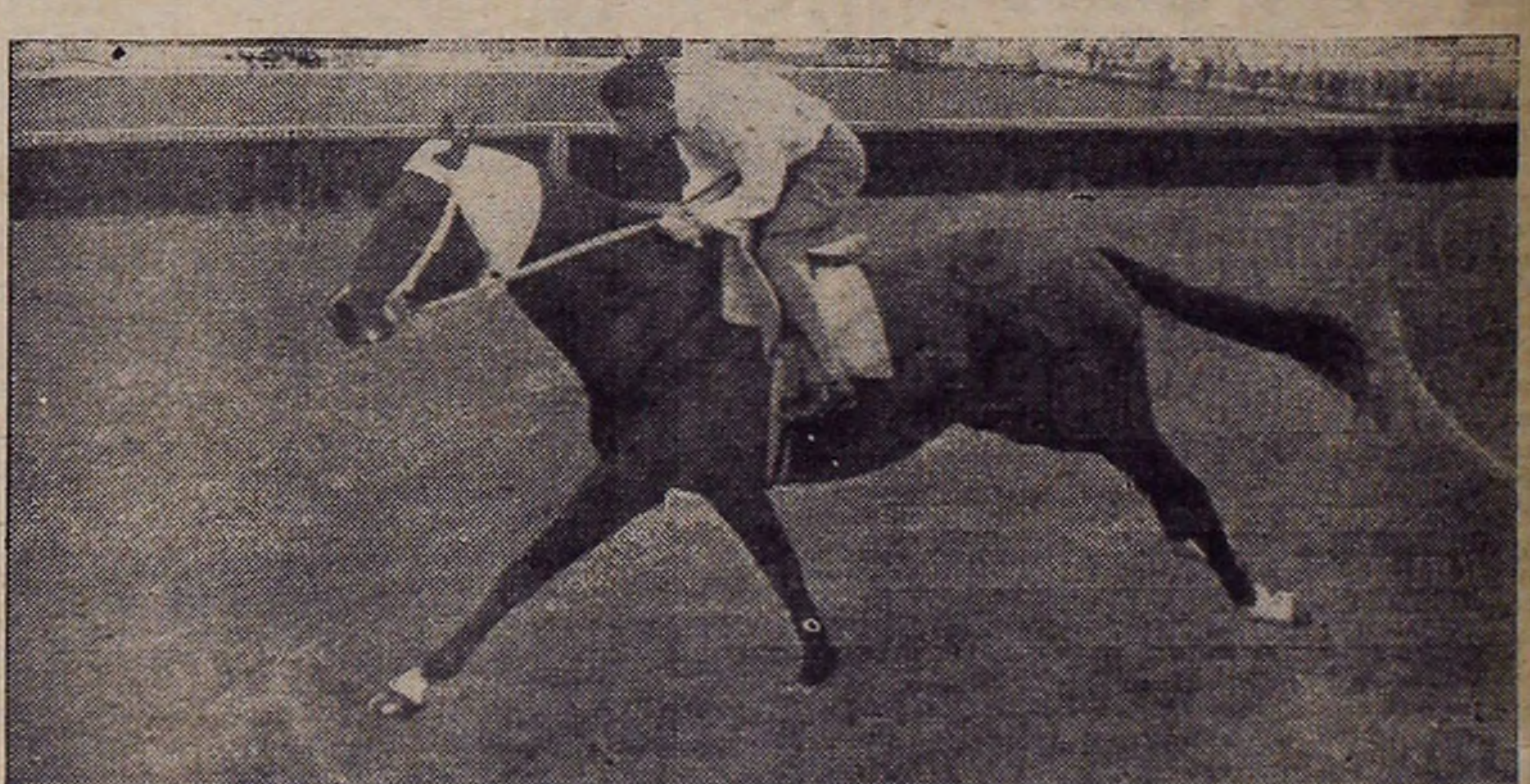
Ganó 12 Millones y Vino Desde Chile a Rendirle Homenaje a Carlitos Gardel

—Gardel es uno y vive aún...

Al conjuro de estas palabras pronunciadas por alguien que como Humberto Castro Cámara, chileno, de 43 años, cruzó la cordillera desde su país para llegarse "a esta tierra hermana" a rendir "un homenaje que soñaba hace tiempo al Gran Carlos", volvió a estremecerse esta tarde en la Chacarita el Bronce que Sonríe. Castro Cámara no supo explicar muy bien ("no, no podría hacerlo") sus palabras trémulas de esoterismo; pero de todas maneras no era preciso que lo hiciera. El mito es el mito. Y está más allá de las palabras. Lo que importa en este caso es destacar lo siguiente: hoy a las 15, una delegación de Radio Minería de Antofagasta, Chile, se reunió frente al mausoleo que guarda los restos de Gardel en la Chacarita. Sus integrantes acompañaban al señor Humberto Castro Cámara que se vino con ellos desde Chile para colocar una placa en la tumba del gran cantor como homenaje personal a su memoria. La placa lleva la siguiente leyenda: "A la Voz con Alma que germina emociones hasta en el desierto del Norte Chileno. Antofagasta, Chile". Castro Cámara nos dijo que admira a Gardel desde muy pequeño y que canta todo su repertorio por las emisoras de Antofagasta, "como aficionado". Comienzo el día escuchando un disco de Carlos y así me siento feliz el resto de la jornada (Tengo 150 long play). Sabemos que en agosto de este año ganó la lotería: 85.000 dólares —más de 12 millones de pesos argentinos— pero no quiere hablar "de eso". "Yo vine de corazón. Si no hubiera ganado ese dinero hubiera venido lo mismo". Así puede el llamado de la voz de quien "cada día canta mejor"; de quien hace "germinar las emociones hasta en el desierto"; de quien es "uno y vive aún"...

SE LUCIERON EN EL CESPED, LOS CRACKS

Los campeones extranjeros que van a jugar su calidad pasado mañana en el Gran Premio Internacional Carlos Pellegrini, se mostraron en privado sobre la alfombra verde de San Isidro. Impresionaron muy bien. En especial el peruano Duque y el chileno Jauja, que hicieron el kilómetro en poco más de 59", dejando la impresión que se aclimataron a la pista del norte. Son dos ejemplares de mucha calidad y muy armoniosos. Los uruguayos Mate Amargo y Bagdad anduvieron también en magnífica forma, como para alentar grandes esperanzas a sus respectivas ecuries. Entre los nuestros, lo mejor fue Pillín. En Palermo hizo andar fuerte los relojes con una formidable marca de 1'13", como para hacer temblar a los favoritos. He aquí el detalle de los trabajos realizados esta mañana:



EL CRACK URUGUAYO BAGDAD se mostró muy ágil. Salió despacio, con buena acción y echó 1'16", con un final de 12". Tomó muy bien la cancha de césped.

PALERMO (Pista grande normal)

PILLIN, R. Ciafardini, a la par de RECAMAO, V. Gaddi, 1200 en 1'13" con 12"4|5 de final el primero dio tres cuerpos y dominó

BERENJENAL, A. Etchart, a la par de CALIGULA, C. R. Rodríguez, 1200 en 1'15"1|5 con 12"4|5 de final, dominando el primero

CHAROLAIS, A. Sánchez, 1000 cómodo, en 1'4" con 12"1|5 de final.

SAN ISIDRO (Césped de correr normal)
(Fuerte viento a favor en la recta)

DUQUE, E. Vázquez, 1000 en 59"3|5, con 11"2|5

LUCIANO DIEZ, E. Jara, dio dos cuerpos e igualó a LOLOG, S. Arriagada, 800 en 45" y 2|5 con 11"2|5 de final.

MAANIM, C. Sauro, dio dos cuerpos y dominó por varios a SALTIMBANQUI, F. Girardi, 800 en 45"2|5, con 11" de final.

BAGDAD, O. Domínguez, 1200 en 1'16" con 12" de final.

JAUJA, H. Pilar, 1000 en 59"2|5 con 12" de final.

MATE AMARGO, J. Gallegos, 800 en 48" con 11"1|5 de final.

(Pista arena normal)

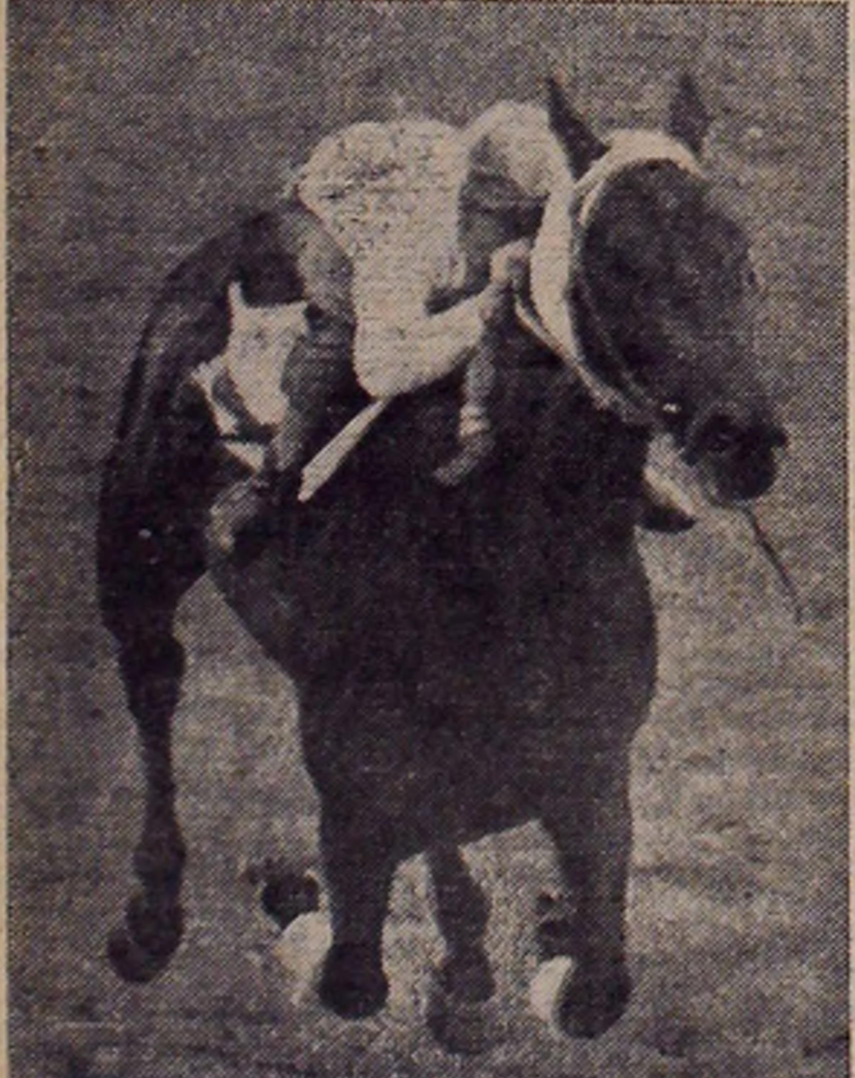
DORETTA, I. Leguisamo, a la par de MIMI PINZON, R. Cariaga, 1200 en 1'15"4|5. Los últimos 200 en 12"4|5. Doretta dio dos cuerpos y dominó por tres.

HIPPER CRACK, J. Torres, a la par de SUBERSIVO, A. Etchart, 800 en 49"2|5, con 12" y 2|5 de final, de segunda vuelta.

(Pista de césped de vareo)

LADY SILVER, R. Zapata, 800 en 47", con 11"3|5 de final.

SNOW CROWN, M. de Santis, 800 en 49"3|5.



EL CRACK CHILENO JAUJA se deslizó muy a gusto y echó 59"2|5, con ajustado final.



MAANIM anduvo muy ligero. Piloteado por C. Sauro acalambró los relojes con sus 45"2|5.



DUQUE fue el primero en salir a la cancha. Y se "agarró" muy bien, marcando 59"3|5.

CUPIDO LE HIZO EL AMOR AL RELOJ: 1.000 METROS EN 1'

Mañana de intenso trajín en las canchas de ensayos, como todos los viernes y una enorme expectativa por los aprontes de los campeones que van a intervenir en el Pellegrini. Los ensayos generales pasaron casi inadvertidos y eso que algunos de ellos son valiosos, tales como los realizados por Cupido, Trinando, Whiskería y Próxima. El primero de los nombrados le hizo el amor al reloj y agilitó el andar de las agujas para seguirlo en su marcha sobre el kilómetro, a razón de un minuto clavado —60 kilómetros horarios—. Seguidamente damos el parte de cancha palermitano:

(Pista grande normal viento en contra en la recta)

CUPIDO, J. Ortiz 1000 en 1' con 12"3|5 de final de los 2000 a los 1000, (corrida para el Premio Enea); VIRASOLO, M. Montero 2000 de floreo en 2' 16"4|5 primeros 1000 a la par de TRILLABIEN, peón en 1' 5" con 13"3|5 de final en pista aux.; TRINANDO, M. Mendoza 1800 en 1'54" con 12"3|5 de final; WHISKERIA, V. Caddi 1600 en 1'40"2|5 primeros 1200 a la par de FACE BRUNE, L. Calvette 1'14" con 13" de final; MANO SANTA, B. Arturo a la par de CHARMER, A. Sánchez y de MAQUIAVELO, A. Pauleau 1800 en 1'55" últimos 1600 a la par de HABILITADA, P. Pérez en 1'41"2|5 con 13"2|5 de final; OREJANA, E. Defeso 800 en 49"; PROXIMA, V. Caddi a la par de SIEMPRE SIEMPRE, J. Lago 1400 en 1'27" con 13" de final; TARAREO, J. Vallejos 1800 en 1'55"3|5; últimos 1600 a la par de COIMERA, J. Lago en 1'41"2|5 con 13"2|5 de final.

GANCHO, I. Gómez, 2000 en 2'8"2|5; últimos 1600 a la par de PAREDON, P. Pérez, en 1'43"; VICAT, O. Chamorro, a la par de ENCARADA, R. Alzamora. 1100 de recta en 1'10"3|5; DEGERMAN, C. Riero, a la par de SOL Y SAL, V. Gaddi, 1000 en 1'3"2|5; SOCOLLON, E. Ferreyra, a la par de SOLOAPAN, A. Pauleau, 1000 en 1'2"3|5; TRUE, J. Vallejos, a la par de YAILA, J. Camoretti, 1000 en 1' 4"3|5; NEMOTICHAI, V. Emmolo, a la par de COCORITO, B. Arturo, 800 en 49"3|5; BARBE BLUE, R. Alzamora, 800 en 50"3|5; P. VENDRES, H. Barrera, a la par de BUEN CRIOLLO, J. Lago, 800 en 49" 2|5; PARRILLERO, C. Riero, 800 en 51"; NARRADO, A. A. Domínguez, 800 en 51"2|5; RUEMPA, R. Alzamora, 800 en 49"2|5; NUMITOR, O. Chamorro, 600 en 36" de recta; FADO, R. Alzamora, 500 en 30"3|5; PROCUSTO, A. Sánchez, 2000 en 2'8"2|5, con 13"2|5 de final; ROSSANO, E. Jara, a la par de LAMENTO, R. Alzamora, 1800 en 1'55"2|5, con 13"1|5 de final; TIRADO, C. R. Rodríguez, a la par de P. FISHER, O. Teves, 1100 de recta en 1'9"2|5; ALLURE, A. Sánchez, 1100 de recta en 1'9" 3|5; RAMONA, J. Vallejos, 1000 en 1'1"2|5, de los 2000 a los 1000; LAPATAIA, J. Caro, a la par de GLACIAR, O. Teves, 1000 en 1'3" de recta, de los 1100 a los 100; UTRILLO, B. Arturo, 2000 en 2'13" 4|5; LA CIBELES, P. Pérez, 1200 en 1'15"; BIG BOY, J. Lago, 1800 de floreo en 2'2" 2|5; ABILENE, P. Sierra, 1600 en 1'43"3|5; SISTEMA, E. Jara, 1600 en 1'41"2|5



CELESTINO ABRIL procede a desensillar a Tagliamento, ganador del Dardo Rocha, disputado ayer en La Plata. El citado jinete estuvo magistral en su cometido, contribuyendo en forma muy eficiente a la conquista del éxito.

Crónica EN EL TURF

SAN ISIDRO DOMINGO

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA
1800 Metros — A las 12.45

1 Troya 56, A. Longo
2 Flapper 56, R. Ciafardini
3 Dubita 56, C. Sobral
4 Feusinha 53, no correrá
5 Isabelle 53, no correrá
6 Morgana 53, no correrá
7 Mary Clara 53, no correrá
8 Ruby Queen 53, E. Jara
9 (Nell Gwynne 53, no correrá
10 (María Bueno 53, no correrá
11 Red Lilly 53, no correrá
12 Parasimpática 53, O. Cosenza
13 Imprecación 53, no correrá

SEGUNDA CARRERA
2000 Metros — A las 13.30
(Aprendices sin descargo)

1 Violimpar 56, no correrá
2 Florentin 56, no correrá
3 Frágil 56, no correrá
4 Pichín 53, C. Riero
5 Moontrip 53, J. Caro
6 Rondó 53, no correrá
7 Nick Quick 53, no correrá
8 Mobú 53, E. Pavarini
9 Princesito 53, H. Ciafardini
10 Volnay 53, no correrá
11 Devant 53, J. Fajardo

TERCERA CARRERA
1800 Metros — A las 14.20
Comienza la Triple

1 Primorosa 59½, J. Ramallo
2 Abronia 59, M. Villegas
3 Narzole 56½, E. Jara
4 Avoine 56½, no correrá
5 Mama Adriana 56½, R. Rutti
6 Bonica 56½, A. Sánchez
7 Falsa 56, J. Rolón
8 Ensoñadora 55½, no correrá
9 Gugú 54½, X.X.
10 Quinoa 54½, J. Schmit
11 Mondoka 54½, no correrá
12 Almendrada 54, R. Royo
13 Noveleta 54, V. Gaddi
14 Rumbona 53, A. Etchart
15 Koska 52½, G. Roldán

CUARTA CARRERA
1000 Metros — A las 15.10
Continúa la Triple

1 Crass Coeur 59½, A. Sánchez
2 Marinage 59½, E. Jara
3 Exotismo 59½, R. Ciafardini
4 Fiumara 56½, A. Etchart
5 Enchantment 56½, C. Sauro
6 Dardanus 54½, E. Vázquez
7 Rubencito 54½, J. Ortiz
8 Taumaturgo 54½, J. Torres
9 Fatraló 54½, no correrá
10 Petite Milagro 54½, H|C'dini

QUINTA CARRERA
3000 Metros — A las 16

1 Jaujà 62, H. Pilar
2 Mate Amargo 62, L. Gallego
3 Snow Crown 60, M. De Santis
4 Berry 60, O. Cosenza
5 Niarkos 60, O. Nardi
6 Pillin 60, R. Ciafardini
7 Duque 60, A. Vázquez
8 Berenjenal 60, A. Etchart
9 Toujours 57, no correrá
10 Doretta 57, I. Leguisamo
11 Bagdad 52, O. Dominguez
12 Maanim 52, C. Sauro
13 Charolais 52, A. Sánchez
14 Orgaz 52, F. Irigoyen
15 Hiper Crack 52, J. Torres
16 Solfeo 52, A. Baratucci
17 Luciano Diez 52, E. Jara
18 Kamel 52, H. Ciafardini
19 Gobernado 52, J. Camoretti
20 Aristeo 52, no correrá
21 Lady Silver 49, R. Zapata

SEXTA CARRERA
1600 Metros — A las 16.50
Termina la Triple

1 (Snow Fox 59½, R. Cia'dini
2 (Arrufo II 57, no correrá
3 Bellow 57½, no correrá
4 Sun Burn 57½, J. Torres
5 Mapache 55, no correrá
6 Punisher 54½, O. Chamorro
7 Pobre Gaucho 54½, no correrá
8 Karazan 54½, J. Romero
9 D. Moliendo 54½, O. Cosenza
10 Repartidor 54½, H. Cia'dini
11 Rebién 54½, no correrá
12 Tardieu 54, A. Etchart
13 Arrigarri 54, D. Magariño
14 Don Teodoro 53, no correrá
15 Fervor 52, no correrá

SEPTIMA CARRERA
1800 Metros — A las 17.40

1 Valladolid 61, A Sánchez
2 La Corbeta 61, A. Etchart
3 (Fantasista 61, H. Ciafardini
4 (Autoridad 60, C. Sauro
5 Icona 60, no correrá
6 Aosta 60, no correrá
7 Proud Baby 60, no correrá
8 Troya 52½, no correrá
9 Flapper 52½, no correrá
10 Cruz Latina 52½, O. Cosenza
11 Lolog 52½, E. Jara

OCTAVA CARRERA
2400 Metros — A las 18.30

1 Tizoc 57, A. Etchart
2 Exclusivo 56, no correrá
3 Bellow 56, no correrá
4 Stamp 56, no correrá
5 Fatuo 56, H Ciafardini
6 Correo 55½, O. Nardi
7 ing Trece 55, J. Torres
8 Lastimero 54½, X.X.
9 Mapache 54, R. Rutti
10 Molendero 53½, C. Riero
11 Preguntón 53½, C. Sauro
12 Atahualpa 53, R. Ciafardini
13 Rédito 52, no correrá

LLEGO BIEN JAILEIFE A LA MILLA: 1'41" 1|5

Las pistas del campo de entrenamiento de San Isidro, se vieron colmadas de pingos desde hora muy temprana, controlándose muchos ensayos y algunos valiosos. Bien Jaileife se mandó flor de corrida en la milla en la cancha de arena norteña. El defensor de la prestigiosa caballeriza Jez Ann, recorrió la distancia citada en 1'41" 1|5 con gran final.

(Pista arena normal)

BIEN JAILEIFE, J. Torres, 1600 en 1'41" 1|5, últimos 1000 en 1'2" con 12" 1|5 de final; LADY TRECE, J. Lugrin, 1000 en 1'; JABALISTA, E. Defeso 1100 en 1'8" 2|5; ASTIL, A. Pla, 1000 en 1'2"3|5 BATILIO, O. Pellegrino 1000 en 1'1" 2|5; APARRADO, R. Zapata 2000 en 2'12", primeros 1800 con SMALL CIRCLES, J. Lugrin en 1'59" 3|5; FILETERO, O. Cosenza 1800 en 1'56"; SULFATIAZOL, N. Fernández a la par de ESTAÑO, O. Corbalán 800 en 48"; MAMELLA, G. Rivero y BRANLY, J. Lavia 700 en 42"2|5; DESTIN, J. Lococo y SOLACIO, A. Gaitán 800 en 48" 2|5; LORINDA, T. Espino 1400 en 1'31"; BOLEO, R. Encinas y Bucat, A. Etchart 1800 en 1'58"; RESOPLO, G. Rolón 1000 en 1'2" y 4|5; PRESENTIDO, H. Anacona 1200 en 1'15"; ZAFAR, O. Nardi 1000 en 1'31|5; SINGUAPUREÑA, C. Sáenz y Mistelle, R. Cariaga 500 en 29" y 3|5; STAMURA, H. Ventura 700 en 41" 2|5; DEL CERRO, L. Camoretti 1800 en 1'59" 2|5; TAMATAO, R. Zapata y TARANTO, J. Ramallo 1600 en 1'44"; CONCERTINO, J. Lavia 1200 en 1'16" 3|5; CHEREYUPA, N. Fernández 700 en 43"; KING TRECE, J. Torres 1200 en 1'14" 2|5; SALVAME, J. Lococo 1200 en 1'15"; RAMON, J. Lococo 1200 en 1'14" y 3|5; MARCO POLO, R. Rodríguez 1200 en 1'18"

NESTOR YALET, con el triplete de la víspera en La Plata, se ubicó a cinco carreras de diferencia del puntero Tárrago

(Pista de Césped de Correr Normal)

DEVANT, J. Gallegos, 800 en 49"3|5; GRASS COEUR, A. Sánchez, 300 de pique en 16"2|5, con 11" de final; DARDANUS, E. Vázquez, 500 de pique en 27", con 10"3|5 de final.

(Pista Auxiliar de Césped Normal)

EXOTISMO, R. Ciafardini, y CARVIN, J. Villegas, 600 de pique en 33", con 11" de final; FLAPPER, R. Ciafardini, 800 en 46"2|5, dominando fácil a Mondoka, con J. Martino.

Arribó de Perú el Cuidador Pianezzi

Procedente de Perú llegó el cuidador Carlos Pianezzi, de meritísima actuación en el hipódromo de Monterrico, donde actúa desde hace más de veinte años.



CARLOS PIANEZZI

Pianezzi es argentino y pertenece a una familia de enamorados de los pura sangre. Su tío, Domingo Pianezzi, del tiempo de oro del turf argentino, siempre es recordado cuando se evoca el triunfo sensacional de Sipo, del stud Foncito, que pagó $ 199,85 al ganar el Boucau de 1931. Su señor padre también cuidó en Lima y su hermano menor, Eduardo, se dedica igualmente al entrenamiento.

Cuidador de grandes recursos, don Carlos Pianezzi, figura entre los más ganadores de aquel medio, con más de seiscientas carreras ganadas, y va primero en la estadística de este año

Estuvo presente en el Pellegrini 1961, que ganó Arturo A. con su crédito Parshing, que actuó dolorido del tendón de una mano, razón por la cual fracasó.

La caballeriza San Esteban a la que pertenecio el citado Parshing, encabeza la estadística monterriqueña en lo que va del año, y es una de las más importante de aquel medio. La misma se halla bajo la experta atención de Carlos Pianezzi, que al visitar Buenos Aires, con motivo del Pellegrini y de las ventas de los productos, estuvo en CRONICA para saludarnos. El miércoles próximo regresará a sus pagos, tal vez con algún pingo argentino para reeditar la hazaña de Macktar.

SI ES VENDIDO, NO CORRERA RUBENCITO

El cuidador Raúl Freytes, informó a nuestro cronista de montas destacado en Palermo, que su pupilo Rubencito se halla en tratos de venta. En caso de concretarse la operación, el hijo de Jerry Honor y Good Girl, no será de la partida el domingo

HA FALLECIDO HOY MAURICIO ROSSINI

A los 68 años, todavía en pleno vigor físico e intelectual, falleció don Mauricio Rossini, destacado periodista de larga y prestigiosa actuación. El desaparecido colega se había iniciado en Rosario y en los diarios "Crónica" y "Acción" de esa ciudad, la segunda de la República y primera de la provincia santafesina, ocupó cargos de responsabilidad, dando pruebas cabales de su consagración a la dura tarea periodística y de su honda vocación por la noticia.

Más tarde, don Mauricio Rossini se trasladó a Buenos Aires, dejando la jefatura de la página de Carreras de un importante diario a cambio de la posibilidad de encontrar en la Capital nuevos horizontes. Y por cierto que los obtuvo, pues trabajó en distintos periódicos metropolitanos y revistas especializadas.

La muerte del magnífico compañero ha sido profundamente lamentada, no solo en el gremio de periodistas sino también en los diversos medios en que actuó, siempre con relevante aptitud y hombría de bien.



Cómo Corrieron

0944
S.Isidro 25|11|62
(Pista normal)
3000 — 3'4"1|5
1 Tierno 53½
2 Irmak 53 el pz
3 Kalbik 62 2½ cp
4 Bulnes 60 3 cp
5 Jalousie 51 ¾ cp
6 Vizcaíno 62 1 cp
7 Poliyense 53 ½ cp
8 L'bratón 60 ½ cz
9 Ens'ble 60 1½ cp
10 Eutropio 60 ½ cz
11 Andino 60 1½ cp
12 Dorine 58 6 cp
13 Catgut 60 1½ cp
14 H'garino 62 3½ cp
15 Trinando 54 ½ pz
16 Ortile 60 6 cp
17 Célebre 53 1½ cp
18 T.P'tos 53 3½ cp
19 Cdiz 53 ½ pz
U Chocano 53 el pz

1556
Pal'mo 2|11|63
(Pista normal)
1800 — 1'50"4|5
1 Miserere 58½
2 Zoncera 54 ¾ cp
3 Vasco 57 ¾ cp
4 Gualilán 57 5½ cp
5 L.B'guala 54 ½ pz
6 Stamp 50 1½ cp
7 Surdi 57 el hoc
8 Enca'do 57 ½ cp
9 Her'do 57 7 cp
10 Hindoo 57 ½ cp
11 Petarda 54 3 cp
12 Dejala 54 7 cp
13 Co'mo 57 1½ cp
14 R|d|S'ce 57 1½ cp
U B'barda 54 2½ cp

2430
S. I. 5|10|63
(Pista aux. norm.)
1000 — 1'4|5
1 Centarda 54
2 Biz'rra 56 4½ cp
3 Sicilia 56 ½ cp
4 De'rable 53 ¾ cp
5 Cha'near 56 1 cp
6 L'Betina 56 ½ cp
7 Din'stía 56 ½ cp
8 Tan'lla 53 ¾ cp
9 I.Coqueta 52 cb
10 Q.Scots 56 1½ cp
11 Diande 52 ¾ cp
12 F'tina 53 1½ cp
13 Chiri'da 56 ¾ cp
14 R. Vida 56 ½ cp
15 Si'neta 52 ½ cp
16 Calidez 52 el pz
17 Lin'ra 56 2½ cp
18 Se'lina 54 4½ cp
19 S'dita 56 1½ cp
20 R'dora 56 3½ cp
21 G'taina 53 ½5 cp
22 Windy 53 ½ cp
U M'quilla 54 7 cp

2684
S. I. 9|7|64
(Pista húmeda)
1000 — 1'3|5
1 Eastwind 56
2 Trácala 56 4 cp
3 Famia 56 ¾ cp
4 Signataria 56 1 cp
5 Cocori 56 2½ cp
6 Rianfai 56 ½ pz
7 Pe'grina 56 ¾ cp
8 Agritos 56 ½ pz
9 E.Ligera 56 1½ cp
10 Ch.Lady 56 2½ cp
11 Lambda 56 2½ cp
12 L.Leave 53 v|mín
13 Pas'lina 54 2½ cp
14 Maiden 57½ 7 cp
15 Anapsia 53 2 cp
16 S.Wine 52½ 1½ cp
U Masadita 53 14 cp

2719
Pal. 18|7|64
Pista normal
1600 — 1'37"2|5
1 Los Orientales 56
2 Syn'tion 56 1½ cp
3 Trigante 53 el pz
4 Americain 56 8 cp
5 Serraller 56 1½ cp
6 Bomarc 56 la cz
7 Encan'dor 56 9 cp
8 Momú 56 el pz
9 Hurguete 52 ½ cp
U Horacito 56 ½ cp

2763
Pal. 26-7-64
(Pista normal)
2500 — 2'37"4|5
1 Garronero 53
2 Pelandrún 56 3 cp
3 Ra'ble 56 4½ cp
4 Entresueño 56 pz
5 Helios 56 pz
6 Heraldo 56 1 cp
7 Pro'teo 55 3½ cp
8 Cronicón 55 2 cp
9 Farreo 54 v|cp
10 Treke 56 ½ cz
11 Topo 55 2½ cp
12 Alzuguren 56 v|cp
13 Tacaño 55 ½ pz
U V. Cold 57 4 cp
U Amok 56 8½ cp

2941
Palermo 6-9-64
Pista Normal
1600 — 1'37"
1 Rigoló 56
2 B.Jalleife 56 5 cp
3 Alalá 56 5½ cp
4 Trapecio 56 ½ cz
5 Splendid 56 1 cp
6 Tritón 56 cz
7 Confeso 56 6 cp
8 F. Prince56 3½ cp
9 Forband 53 4 cp
10 Basto 56 1½ cp
U Paredón 55 12cp

2966
Palermo 13-9-64
(Pista normal)
3500 — 3'40"2|5
1 Booz 60
2 Beren'nal 60 ¾ cp
3 Berry 60 cz
4 Niarkos 60 2 cp
5 Cuentero 60 2 cp
6 S. Track 60 8½ cp
U Marchio 60 2 cp

2983
La Plata 20-9-64
(Pista sorda)
2300 — 2'26"4|5
1 Rutland 60
2 Argeas 56 ½ cp
3 B. Boy 61½ 9½ cp
4 Braquial 60 2½ cp
5 Adagio 60 2½ cp
6 Bellow 60 pz

2991
Palermo 20-9-64
(Pista húmeda)
2500 — 2'38"3|5
1 Comodín 54
2 Nebular 56 ½ pz
3 Flabero 54 6 cp
4 T'andino 56 11 cp
5 Bandeador 54 6 cp
6 Lucrado 56 ¾ cp
7 Opener 56 el pz
8 Revolt 56 7 cp
U Americain 56 7 cp

2998
Palermo 26|9|64
2200 — 2'19"
1 Molendero 57
2 P.D'ams 57 1½ cp
3 M.Sun 57 la cz
4 Virtus 57 2 cp
5 Aguapey 54 2½ cp
6 Huaino 57 2½ cp
7 Dibujante 57 8 cp
8 Yagual 57 2 cp
9 Tamus 57 1 cp
10 P'orrateo 57 ½ pz
11 Alicante 57 11 cp
U E'raragón 57 el pz

3016
Palermo 27|9|64
(Pista normal)
2500 — 2'35"3|5
1 Albariño 52
2 R|a|Black 56 ½ pz
3 R.S'món 51 2½ cp
4 Danger 55 3½ cp
5 Adagio 56 2½ cp
6 Bellow 49 1 cp
U Ay Quesí 51 6 cp

3036
La Plata 5|10|64
(Pista normal)
2200 — 2'23"3|5
1 Minucioso 5z
2 P'golero 56 1¼ cp
3 Farrear 54 pz
4 Maxilio 56 1 cp
5 Norfolk 56 2¾ cp
6 Di'jante 56 ½ cp
7 Collado 56 ¾ cp
8 S. Malo 56 1¾ cp
9 Messala 54 1¾ cp
10 V. Solo 56½ 9 cp
11 Antoñín 56 1¼ cp
12 Pirito 56 8 cp
13 Ciclópeo 56 5¼ cp
14 Konin 56 ¾ cp
U V.Prendido 57 2 cp

3039
La Plata 5|10|64
(Pista normal)
1200 — 1'15"2|5
1 Tagra 56

UN CAUDAL DE UN...

Tiene en sus Manos Cepeda

Tiene un carácter especial el programa de mañana en Palermo, como lo tuvieron en los últimos años los inmediatos al Pellegrini. Es una manera de estimular a quienes no pueden competir en la gran carrera y tiene oportunidad de alzarse con un premio millonario, como es el "Internacional América Latina, que sirve de base al programa. En esta prueba de dos kilómetros, figura Caudal como el mejor candidato y será difícil ganarle, a juzgar por el mérito de su reciente victoria por amplio margen sobre Circulable

TIENE UNA FIJA...



CON MA COCOTTE. Cayetano Sauro tiene una fija en el segundo pase de la triple.

Lo que Destaca la Información

El mejor candidato
Amarrado
Doblete probable
Fervor
By The Way
Para la triple
Prussian Blue
Ma Cocotte
Templario
El dato del reloj
Caudal

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑ...

1ª Carrera — Pr. ATLAS (1960) — 1800 Mts. — A las 13.—

4 Ult. Perf.				ANOTADO	Perf.	o\c.	JOCKEY	e.	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2P	1L	1P	1P	1 P. FUERTE	3130	1	no correrá	5	60	PayoRocca-Queer	O.Puente
0P	0P	1L	1P	2 SLY FOX	3185	4	N.Yalet	5	59	Scratch-Vulpeja	J.A.Lema
3P	1●	1S	1S	3 EXCLUSIVO	2051	7	J.Rolón	6	58½	Tudor-Esfija	R.Godoy
9S	1P	2P	1P	4 MAPACHE	3223	3	no correrá	5	56	Again-JennyAss	A.García
2P	2P	3P	2P	5 SUNKAPE	3223	2	A.Sánchez	5	55	J.King-Sincopa	S.Lema
0S	4P	2P	3P	6 FERVOR	3232	6	J.Camoretti	5	54½	M.Tracks-Palúdica	P.González
7P	5P	7L	3P	7 COMET	3223	5	A.Etchart	5	54	Timor-Coatlihué	O.Sarina

Cand.: FERVOR (6) — Enem.: Sly Fox (2) — Sport: Sunkapé (5)

2ª Carrera P. Esp. EL CENTAURO (1963) — 1600 Mts. — A las 13.4[0]

4 Ult. Perf.				ANOTADO	Perf.	o\c.	JOCKEY	e.	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2S	2L	4P	2L	1 ESTRIBERO	3213	4	C.Montenegro	5	57	J.Honor-Estrellera	L.Crosato
4L	8P	5P	3P	2 CALLAQUEO	3226	1	A.Sánchez	6	57	C.t.Great-C'ciosa	H.F.Rotta
2P	2P	9P	4P	3 CORREDOR	3099	5	A.Etchart	4	56	ChivalryII-Aguja	M.Gervasoni
2P	1P	3S	2P	4 SNOW FOX	3226	2	no correrá	3	55	Sr.owCat-Florista	J.F.Penna
2P	2P	1S	1P	5 COME ON	3226	3	J.Torres	3	53½	Argur-Carissima	A.L.Salvati

Cand.: COME ON (5) — Enem.: Corredor (3) — Sport: Callaqueo (2)

3ª Carrera — Pr. MANANTIAL (1958) — 1800 Mts. — A las 14.3[0]
(COMIENZA LA APUESTA TRIPLE)

4 Ult. Perf.				ANOTADO	Perf.	o\c.	JOCKEY	e.	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
—	—	—	—	1 STAYME	—	16	C.Montenegro	3	56	Scratch-Bamanella	E.Lema
—	—	—	—	2 RAQUEN	—	4	D.Magariño	3	56	Poderoso-Tanteada	O.Bazán
5S	6P	0S	4S	3 TIBERIANA	3203	8	O.Nardi	3	56	Tiberio-Hechicería	P.Quinteros
—	—	—	0S	4 COCA LOCA	3203	14	C.Zingoni	3	56	Casanova-Glicocola	G.R.Wagner
—	—	6L	7L	5 T. IT EASY	3135	2	no correrá	3	56	Cognac-Lanatal	D.F'nández
—	8P	0P	0P	6 FO-KIEN	3126	6	J.Lugrín	3	56	Agazen-Firospur	H.Cardinali
—	—	8P	7L	7 NEUILLY	3039	11	R.Rodríguez	3	56	Atabor-Clichy	A.A.Brenta
—	—	—	3P	8 (ESCAPATORIA	3225	9	E.Jara	3	56	C.King-Animada	J.F.Penna
—	—	9P	2S	9 (CONTRITA	3176	7	R.Ciafardini	3	56	C.King-Penitence	ídem
—	—	—	—	10 FLAVIANA	—	15	B.Arturo	3	56	C.theGreat-Filafil	J.A.Pregi
3P	4P	3P	0S	11 LAODICE	3143	17	J.Leguizam.	3	56	ElTrovadore-L'Aouk	G.Ghigliotti
—	—	—	3S	12 FISTULA	3176	12	A.Etchart	3	56	Res'ration-Felicidad	A.L.Salvati
—	—	—	0P	13 CLIP	3100	10	A.Pauleau	3	56	Erasmo-Tablada	A.E.Ucar
—	—	3P	2P	14 P'SSIAN BLUE	3072	1	A.Sánchez	3	56	Branding-R.Blue	E.Argüello
—	—	7S	0S	15 CHE LADY	2684	13	no correrá	3	56	Chispeado-C'versada	R.R.Britos
—	—	—	2L	16 CHALANESCA	3210	3	no correrá	3	56	PuroOro-Chalera	A.Vallejos
—	7L	7L	4P	17 HAROLDA	3225	5	J.Vidarte	3	56	Pharoah-Hachadora	S.Mansilla

Cand.: PRUSSIAN BLUE (14) — Enem.: Contrita (9) — Sport: Raquen (2)

4ª Carrera — Pr. ARTURO A. (1961) — 1100 Mts. — A las 15.2[0]
(CONTINUA LA APUESTA TRIPLE)

4 Ult. Perf.				ANOTADO	Perf.	o\c.	JOCKEY	e.	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2P	1P	1P	3P	1 MA COCOTTE	3045	3	C.Sauro	3	56	M.Tracks-M.Trésor	J.Lapistoy
—	7S	1S	5P	2 NOVELLE	3190	4	H.Bouley	3	53	NogaróII-Bienne	O.Zarlengo
6P	1P	6P	4S	3 CROW	3089	5	E.Jara	3	53	E.Ruler-Galilea	D.Pascual
—	—	2P	1P	4 BABY PUZZLE	3186	1	A.Etchart	3	53	V.Roll-Agatitas	A.L.Salvati
0P	2L	1P	3P	5 ENCONOSA	3190	2	N.Yalet	3	53	J.Honor-Embrollona	F.DiMarzo
4L	6L	2L	2P	6 AQUILEGIA	3190	6	J.Camoretti	3	53	Canthare-G'dalupe	L.Fá(h)
6P	6P	8S	1P	7 ALTERADA	3159	7	R.Zapata	3	53	AttractorPrimula	M.Gervasoni

Cand.: MA COCOTTE (1) — Enem.: Alterada (7) — Sport: Novelle (2)

5ª Carrera — Pr. Intern. AMER. LATINA — 2000 Mts. — A las 16.1[0]

4 Ult. Perf.				ANOTADO	Perf.	o\c.	JOCKEY	e.	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P	5P	8P	4P	1 DANGER	3016	9	O.Cosenza	5	61	B'jaun-Ko'nzessin	J.Oporto
5S	2S	1L	0S	2 (ANDINO	0944	21	no correrá	6	61	G.Weed-Esquiadora	A.Bonetto
Int.	6S	Cba.		3 (STAMP	1556	16	no correrá	4	60	Farewell-Senia	ídem
5P	3P	1P	1P	4 EL VALENC'NO	3191	11	J.Vallejos	4	60	A.Night-D.Folly	A.Larr'dart
7L	1P	5P	4P	5 CUENTERO	3071	6	R.P.Ro'guez	4	60	Guatán-Cicerona	C.Rodríguez
4P	0P	1P	3S	6 TERUEL	3178	5	C.Sauro	4	60	TheRabbi-T.Lady	A.M.Liceri
1L	2P	4P	7P	7 MARCHIO	2966	4	no correrá	4	60	Magabit-Mari-oña	N.Ojeda
6P	1P	4P	5P	8 ANHELOSO	3099	20	O.Nardi	4	60	C.King-Animada	E.Génova

PERFORMANCES DE LOS ANOTADO[S]

2 Misabel 56 1 cp
3 R.Girls 56 3¾ cp
4 P. Mar 56 3¾ cp
5 Polenta 56 pz
6 U. Luca 56 1¼ cp
7 Neully 54½ 1 cp
8 Pintina 56 pz
9 T. Malen 56 ½ cp
10 Zanzia 56 ½ cz
11 Rekwana 56 pz
12 G.Crown 56 ½ cp
13 Kuwait 55 ½ cp
14 Sinai 56 2¾ cp
15 Tuniclea 56 ½ cz
16 Mayti 56 pz
17 Q.Copera 53 ½ cp
U Nova 56 4 cp

3043
Palermo 5|10|64
(Pista normal)
2500 — 2'37"1|5
1 Cohete 56,
2 Nebular 56 ½ pz
3 B.th'Way 54 9 cp
4 Fablero 56 3 cp
5 Tra'dino 56½ 1 cp
6 Barval 56 2½ cp
7 Moca'bo 56 3¼ cp
U Onix 56 v|cp

3045
Palermo 5|10|64
(Pista normal)
1100 — 1'4"3|5
1 Cherry Girl 53
2 Argentas 56 ½ cz
3 Ma Cocote 56 min
4 La Viva 56 4 cp
5 Eastwind 56 ½ cz
6 Randa 56 8 cp
7 Dote 56 v|cp
U Silvosa 56 2 cp

3046
Palermo 5|10|64
(Pista normal)
2500 — 2'34"2|5
1 Gobernado 57
2 Charolais 57 ¾ cp
3 Maanim 57 6 cp
4 Auerlius 57 3 cp
5 L. Diez 57 1 pz
6 Caudal 57, 2½ cp
7 Ganelon 57 3½ cp
8 Solfeo 57 2½ cp
9 Auteuil 57 5 cp
10 Comodín 57 14 cp
11 V.Alegre 57 ¾ cp
12 Flatterer 57 1½ cp
U Travieso 57 2 cp

3051
Pal'mo 10|10|64
(Pista normal)
2500 — 2'37"3 5
1 El Valenciano 57
2 P.Dream 56 2½ cp
3 M.Sun 57 8 cp
4 Nácar 57 3½ cp

3057
Pal'mo 10|10|64
(Pista normal)
1100 — 1'4"4 5
1 Taumaturgo 56
2 Superado 56 ½ cp
3 D.Cherry 54 ½ cp
4 G.Yang 54 1 cp
5 O.Rubio 56 3 cp
6 D.Doi 56½ 8 cp

3063
L. P. 11|10|64
(Pista pesada)
2300 — 2'27" 4/5
1 Luanda 53
2 Argeas 60 1½ cp
3 S. Faire 53 13½ c
4 Em'cada 61½ 1½
U Peonada 51½ ½ cp

3071
Pal. 11|10|64
(Pista húmeda)
4000 — 4'18"3|5
1 Niarkos 58½
2 Al'riño 58½ 5 cp.
3 T'jours 55½ 4½ cp
4 C'tero 58½ ½ cp.
5 S'ma 57½ 10½ cp.
U R. Black 58½ 13 cp

3072
Pal. 11|10|64
1600 — 1'38"4|5
1 Brujanegra 56
2 P. Blue 56 4½ cp.
3 Bilymas 56 1 cp.
4 Prism 56 el pz
5 Mordaza 56 4 cp.
6 Tibe'na 55½ la cz.
7 M. Es'do 56 4 cp.
8 Allanada 56 2 cp.
9 M. S'ard 56 2½ cp.
10 Bobari 56 3 cp.
U Hon'ña 56 2½ cp.

3089
S. I. 12|10|64
1000 — 58" 1/5
1 Famia 53½
2 Imria 55 ½ pz
3 Rm'cesca 53 1½ c
4 Crow 54 2½ cp
5 C. Girl 56 ½ cz
6 Lapridera 54 1 cp
U Próxima 53 ¾ cp

3093
S. I. 12|10|64
(Pista normal)
2200 — 2'21" 4/5
1 Mobu 56
2 Sulfat'zol 56 1 pz
3 Tritón 56 ½ cz
4 Televisor 56 2½ cp
5 Morgan 56 3½ cp
6 And'tino 56 2½ c
7 Fo'tinho 55½ ½ c
8 Tras'dino 54 1 cz
9 Bomarc 56 ½ cp
10 Gandino 53½ 2 cp
11 Arqueo 56 4½ cp
12 Grupo 52 8 cp
U Eliat 54 1½ cp

3099
Pal. 17|10|64
1600 — 1'36"3|5
1 Yelmo 53½
2 S.Cap 61½ 4 cp
3 Au'dad 56 2½ cp
5 Anheloso 59 v|mí
4 Corredor 59 el pz
U R'sillón 52 2½ cp

3100
Pal. 17|11|64
(Pista normal)
1800 — 1'50"3|5
1 Cara Seria 56
2 M.Wand 56 1 cp
3 Laodice 56 2 cp
4 Fechunga 53 5 cp
5 Prism 52 4 cp
6 H.Spirits 56 10 cp
7 U.C'nción 52 2 cp
U Clip 53 rodó

3126
Pal. 24/10/64
Pista normal
(1.100 mts. · 1'5"3|5)
1 Enconosa 56
2 B. Puzzle 56 4 cp
3 Des'dida 56 1 pz
4 Misabel 56 1½ cp
5 Retia 56½ 1 cz
6 Forrada 56 ½ cz
7 Abstracta 56 ½ cp
8 P. Imp. 56 1½ cp
9 Docha 56 ½ cp
10 Doralisa 56 1½ cp
11 Todosia 56½ hc
12 Salvame 56 ½ cp
13 R. Girl 57 ¾ cp
14 Hipnosis 56 1 pz
15 Leontine 56 hc
16 Sing'ña 56 2¼ cp
17 Marg'ne 56½ 3 cp
18 Fo Kien 56 2 cp
19 Tesira 56 3 cp
20 Comic 56 1 pz
21 Tabina 56 1½ cp
U Spinet 56 vc

3130
Pal. 24/10/64
Pista normal
(1.800 mts. 1'49"1|5)
1 P. Fuerte 58
2 Mapache 56 ¾ cp
3 Sunkapé 54½ 3 cp
4 Fand'llo 57 9 cp
5 Comet 56 ¾ cp
6 Pa'lón 56½ ½ cp
7 P. Curu 53 1 cp
8 Etrange 54 1 cz
U Pren'dor 55 3 cp

3135
L.Plata 25|10|64
(Pista normal)
1500 — 1'36"3|5
1 Ajorca 56
2 Fenecola 52 1 cp
3 D.A'gria 54 1½ cp
4 Sarza 56 2 cp
5 G.R'pids 56 2½ cp
6 Fangosa 56 1½ cp
7 T.isEasy 56 1½ cp
8 Chala'ca 56 1¼ cp
9 Mont'pan 56 2 cp
10 Bricelina 56 ½ cz
11 Brig'ña 56 1¼ cp
12 Pach'ra 56 3¾ cp
13 M'telana 56 5¼ cp
14 Gua'que 55 10 cp
U Abogacía 53 2 cp

3143
S. I. 25|10|64
Pista normal
2000 — 2'4"1|5
1 Mi Ideal 56
2 Ormea 56 el pz
3 M.Griffe 53 5½ cp
4 Mordaza 56 2½ cp
5 M.Wand 56 ½ cz
6 Razzia 56 4 cp
7 Quedada 55 ¾ cp
8 Cosmo'ta 52 4 cp
9 R. Malal 56 ½ cz
10 F'lopera 53 1½ cp
11 Tiberiana 56 1 cp
12 Laodice 56 1½ cp
13 Pirotecnia 56 2 cp
14 Virreinita 56 el pz
U Pi'polis 56 1½ cp

3145
S. I. 25|10|64
(Pista normal)
2400 — 2'31"2|5
1 Luciano Diez 57
2 Cha'lais 57 1½ cp
3 Solfeo 57 ¾ cp
4 Aurelius 57 7½ cp
5 Attention 57 ¾ cp
6 Moontrip 57 5 cp
U Fio'tina 55 3½ cp

3146
S. I. 25|10|64
(Pista normal)
1000 — 58"2|5
1 Rodó Pereira 56
2 E. Rain 57 2 cp
3 Fila'tor 56 3 cp
4 P.G'cho 56 ½ cp
5 Branly 56 el pz
6 Drink 56 ½ cz
7 Surco 57 1½ cp
8 C'chetón 56 2¾ cp
9 S. Mío 56 ½ cp
10 Glaciar 54 1 cp
11 Chicho 56 2½ cp
12 S. Storn 57 la cz
13 E'bestilo 57 ½ cp
14 Neutral 57 6½ cp
15 Mataco 56 14 cp
U Chamicval 57 rodó

3147
S. I. 25|10|64
Pista normal
1000 — 56"4|5
1 Corol 53
2 Medievo 53 5 cp
3 Home Run 56 6 cp
4 O. Rubio 56 2½ cp
5 Chaperí 54 2½ cp
U Sec. W. 53 2½ cp

3150
LaPlata 31|10|64
Pista Normal
1400 — 1'26"
1 Brabari 56
2 Anthony 56 8 cp
3 El Pre'tor 56 1¼ cp
4 M.All'gro 56 1¼ cp
5 O. Rubio 56 1¾ cp
6 Reneuto 53 1¼ cp

3159
Pal'mo 31|10|6[4]
Pista normal
1100 - 1'6"
1 Alterada 56
2 L. M'toria 56 3 c
3 Pepsy 56 1 c
4 Es Ligera 56 2 c
5 H'nosis 56½ 2 c
6 Vicat 56 3 c
7 Teodosia 56 ½ c
8 Allark 56 ½ c
9 P'nita 54 1½ c
10 A'lancia 56 ½ c
11 N. Clara 56 2 c
12 Urna 52 3 c
U N'leona 56 1½ c

3161
Pal'mo 31|10|6[4]
Pista normal
2800 - 2'54"4|5
1 Toujours 55
2 Adagio 58 7 c
3 Rossini 58 ¾ c
4 Correo 58 28 c

3165
Pal'mo 31|10|6[4]
Pista normal
1800 - 1'51"2|5
1 N. Quick 56
2 C. Negro 56 2 c
3 B. Bo 56 1½ c
4 Lucrado 56 1 p
5 Run 56 3 c
6 S. Seven 56 2 c
7 Harper 56 3 c
8 Tagore 56½ ¾ c
9 Crooner 56 4 c
10 Pilgrín 56 ½ c
11 Jutland 56 3 c
12 Pacato 56 ¾ c
U F. Amour 56 vs c

3170
L. P. 1|11|64
(Pista normal)
2300 — 2'29"
1 Bonetero 57
2 Ac'sado 57 ¾ c
3 Frágil 57 ½ c
4 Milreis 57 5 c
5 Cohete 57 13 c
U Violimpar 57 4 c

3176
S. Isidro 1-11-6[4]
Pista normal
1600 — 1'38"1|5
1 Mordaza 56

MILLON DE PESOS

EN EL HIPODROMO DE PALERMO

	4P	1S	1P	9 SUN BURN	3224	15	no correrá	4	60	Scratch-RedClover	G.M.Wagner
5P	1P	2P	4P	10 SNOW CAP	3245	14	no correrá	4	60	SnowCat-Locusta	J.F.Penna
3P	3P	1L	1L	11 RUTLAND	2983	2	no correrá	4	60	Enigmatic-Rosarina	J.T.Gómez
5L	5P	1S	2P	12 ADAGIO	3161	3	no correrá	4	60	G.Stream-AdAstra	O.Do'guez
1P	3P	2P	1P	13 TOUJOURS	3188	19	R.Ciafardini	4	57	Carapálida-Adorée	J.F.Penna
Perú				14 MYRELLE	(1)	18	M.Mendoza	4	53½	El'pement-G.Belle	E.Quiñones
1P	5P	1P	5P	15 ATTENTION	3145	1	N.Yalet (dud.)	3	52½	G.Court-RedLight	R.Ghigliotti
1P	3P	6P	1P	16 CAUDAL	3245	8	J.Camoretti	3	52½	Erasmo-Lauriña	R.Cepeda
Maro.	7P	3P		17 GANELON	3245	25	no correrá	3	52½	Tatán-Elite	F.Trías
2P	4P	3P	2S	18 TORRENS	3201	22	I.Leguisamo	3	52½	Richer-Torrentosa	G.A.Cervi
Corr'tes	5S			19 SUBVERSIVO	3179	12	A.Etchart	3	52½	Sk'raider-Sub'siva	A.L.Salvati
1P	4S	2P	4S	20 RONDO	3201	7	no correrá	3	52½	C.King-Soprano	A.García
1P	5P	8P	3S	21 SOLFEO	3145	24	no correrá	3	52½	Seductor-Sinfonía	J.Baratucci
7P	3P	5P	2L	22 ACOMPASADO	3170	13	no correrá	3	52½	A.Night-Pal'adita	J.Grimaut
1P	2P	1P	2P	23 CIRCULABLE	3245	10	R.Rutti	3	52½	Chi'ryII-B'delaise	A.García
4P	2P	5P	1P	24 NICK QUICK	3165	26	H.Ciafardini	3	52½	N.LaRocca-Tocona	G.A.Cervi
3P	1P	4P	9P	25 AUTEUIL	3046	17	no correrá	3	52½	Alpinista-F'gipane	R.R.Díaz
4P	1L	1P	1L	26 LUANDA	3063	23	no correrá	3	49½	V.Roll-K'prinzes	A.Parisi

Cand.: CAUDAL (16) — Enem.: Toujours (13) — Sport: Myrelle (14)

6ª Carrera — Pr. FOMENTO (1957) — 1600 Mts. — A las 16.55

(TERMINA LA APUESTA TRIPLE)

0P	0P	0P	0P	1 ESPARAGON	2998	12	no correrá	4	57	Espartillo-Katrera	V.Iturria
—	—	—	0S	2 NEUTRAL	3146	6	P.Bustos	4	57	NessirKan-Zulmita	A.Carabajal
5S	0S	8L	8P	3 CRONICON	2763	8	M.Carranza	4	57	W.Jacket-Crónica	F.A.Costa
—	—	0S	4P	4 SNOW STORM	3231	3	R.Ciafardini	4	57	Snow Cap-D.Rose	J.F.Penna
4P	2S	2S	2P	5 TEMPLARIO	3218	1	E.Jara	4	57	C.Montiel-Ti'cracia	D.Pascual
7P	5P	2L	5L	6 NORFOLK	3036	5	D.Magariño	4	57	Again-Falkirk	O.Bazán
0P	0S	0P	0P	7 (OJO E'TORO	2430	9	no correrá	4	57	J.Tenorio-Hojita	A.L.Salvati
5P	4P	2P	0S	8 (CHICHO	3146	7	A.Etchart	4	57	ChivalryII-Belisama	ídem
3P	4P	0S	2P	)9) VIRTUS	3231	10	J.Torres	4	57	Skyraider-V'giliana	J.Etche'ury
3P	5P	7P	3P	10 HEMISFERIO	3218	2	C.Riero	4	57	Hyphen-Quimba	A.H.Irusta
8P	0P	0P	0P	11 MISTER TERE	3231	11	no correrá	4	57	S.Andkhtan-Silanga	R.R.Britos
—	—	0P	7P	12 C'PO ABIERTO	3231	4	A.Sánchez	4	57	Edmond-Rhodia	R.Fuentes

Cand.: TEMPLARIO (5) — Enem.: Virtus (9) — Sport: Hemisferio (10)

7ª Carrera — Pr. TIERNO (1962) — 1100 Mts. — A las 17.45

—	6P	1S	1S	1 COROL	3147	6	C.Sauro	3	56	JerryHonor-Corola	J.Lapistoy
5S	5P	4S	5L	2 ORO RUBIO	3150	9	no correrá	3	56	BullDog-Roña	A.R.B'mano
0L	0P	1L	1L	3 FATRALO	3212	10	no correrá	3	56	Snob-Faranda	S.L.Bello
2L	6L	2L	4L	4 ANTHONY	3212	13	R.P.Ro'guez	3	56	AtHome-Quecha	A.Lacelli
2L	1L	3L	5L	5 EL P'CEPTOR	3212	5	no correrá	3	56	Thoreau-Peñera	A.E.Polo
—	—	1P	1P	6 AMARRADO	3230	12	A.Sánchez	3	53	A'bianNight-Mascot	E.Argüello
—	0P	1S	2P	7 RUBENCITO	3230	7	no correrá	3	53	J.Honor-GoodGirl	R.Freytes
—	—	1P	6P	8 DOI DOI	3057	8	N.Yalet	3	53	Umpapa-Lucidora	E.C.Boni
2P	3P	7P	6P	9 FITZGERALD	3230	3	no correrá	3	53	Nabis-Fanfare	A.A.Santos
8L	1L	3L	7L	10 BARULLITO	3212	1	no correrá	3	53	Tejón-Listera	F.Medina
4S	6P	5P	5P	11 SILVER GATE	3230	4	J.Torres	3	53	Baradero-G.Gate	J.Etch'ury
6P	2S	3S	3P	12 MEDIEVO	3230	11	no correrá	3	53	M'gangá-Aficionada	J.F.Penna
6P	7P	2S	2P	13 GIGLI	3227	2	no correrá	3	53	Resuello-Matronalia	A.L.Salvati

Cand.: AMARRADO (6) — Enem.: Corol (1) — Sport: Silver Gate (11)

8ª Carrera — Pr. ESCORIAL (1959) — 2500 Mts. — A las 18.35

—	—	—	—	1 ARABIAN REY	—	8	no correrá	3	56	A'bian-Night-Aguja	A.Giovanetti
0L	2P	5P	3P	2 BY THE WAY	3043	1	I.Leguisamo	3	56	Bantam-My	T.Arana
—	—	—	—	3 GAMBETEO	—	11	no correrá	3	56	CronusII-Gambella	A.L.Salvati
—	—	—	5P	4 BANDEADOR	2991	2	no correrá	3	56	Oliverio-Venévola	A.Navarro
—	—	—	—	5 ROSANO	—	4	no correrá	3	56	G.Stream-AdAstra	H.Pavón
6P	6P	3L	3P	6 PERMIT ME	3249	9	A.Pellegrino	3	56	Embargo-Genovieve	A.Pellegrino
2P	4P	5P	3P	7 SERRALLER	2719	5	E.Jara	3	56	Tamurejo-S'rawak	E.Solari
—	—	0S	0L	8 D'BLE BLUFF	3211	7	no correrá	3	56	C.Feathers-D'reHill	A.R.B'mano
6P	3P	3P	9P	9 BOMARE	3093	10	A.Sánchez	3	56	Birón-Frisky	F.D.Vitale
—	—	9P	5S	10 CHINGOTE	3208	3	P.Bustos	3	56	Cullanhall-C'speada	J.J.B'mano
—	—	0P	0P	11 PAREDON	2941	6	no correrá	3	56	Skyraider-Pilonga	J.Ridella

Cand.: BY THE WAY (2) — Enem.: Bomarc (9) — Sport: Serraller (7)

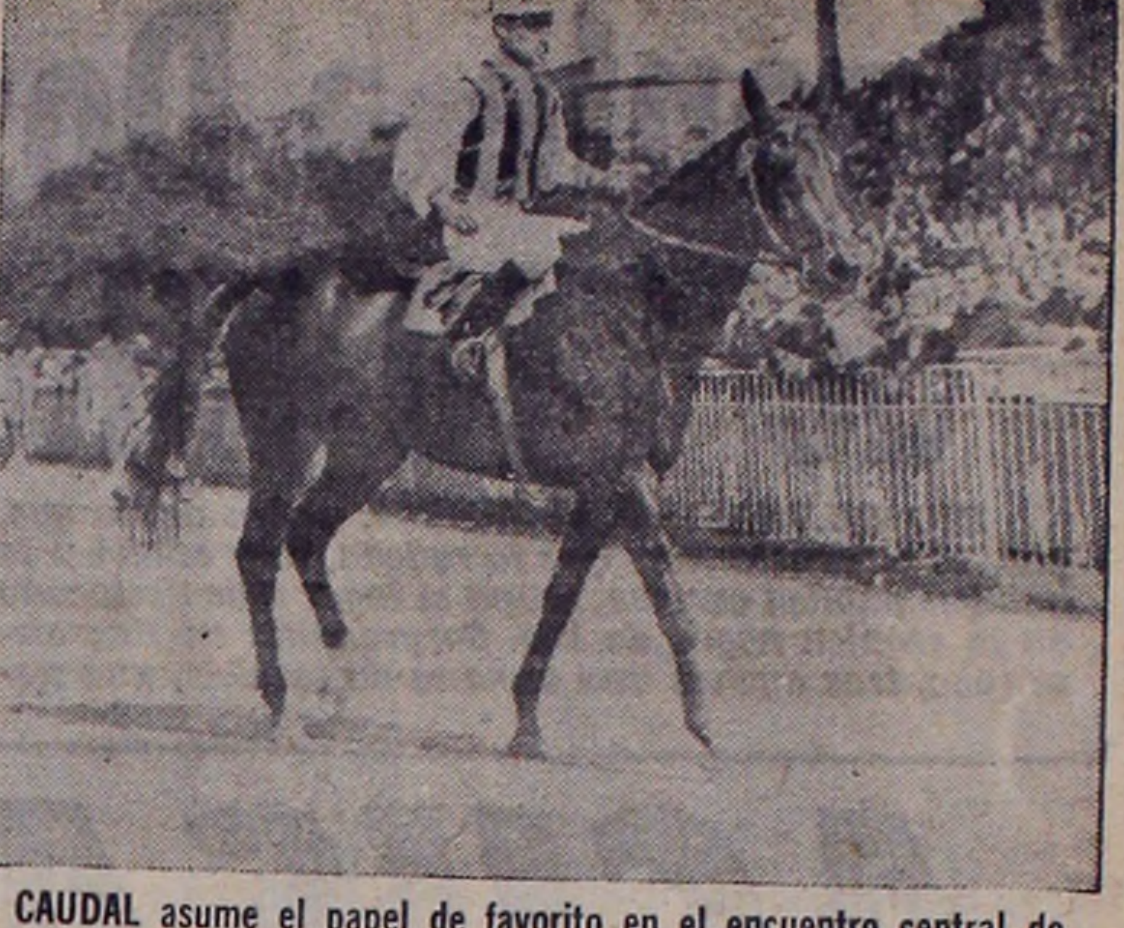
Toujours en Gran Ascenso

Muchos competidores se alistarán en contra de Caudal en el América Latina, entre ellos la peruana Mirelle, que al decir de los que la vieron correr en sus pagos es gran candidata, ya que tiene en el Hipódromo de Montevideo una corrida de 1'52" en la arena en 1.800 metros, y otra de 1'5"4|5 en 1.100 metros —casi nada—, pero en realidad la contra más brava es Toujours, en gran ascenso como lo evidencian sus recientes performances, en las últimas de las cuales le ganó por siete cuerpos a Adagio, en 2'54"4|5, y luego por cinco a Venturanza en el Chile, dándole ocho kilos de ventaja.

Circulable vuelve a enfrentar a Caudal, y como llegó lejos en el reciente cotejo, difícilmente lo ponga en apuros, pero eso sí, llegará mas cerca, a juzgar por lo mucho que corre en privado y en cuanto a la sorpresa puede producirla Anheloso, que vuelve a la circulación puesto de mano maestra por Eduardo Génova —su nuevo preparador—.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA		**5ª CARRERA**	
P. Fuerte	87.80	Luanda	91.58
Fervor	82.70	Caudal	89.16
Mapache	82.40	Toujours	89.07
Siy Fox	80.83	Cuentero	87.97
Exclusive	80.81	Attention	87.15
Sunkapé	79.90	Teruel	86.92
2ª CARRERA		**6ª CARRERA**	
Come on	89.80	Templario	78.37
Estribero	88.88	Virtus	75.60
Snow Fox	85.40	He'ferio	73.57
Callaqueo	84.74	S. Storn	71.20
Corredor	79.75	Norfolk	70.—
3ª CARRERA		Chicho	66.—
P. Blue	76.40	**7ª CARRERA**	
Coca Loca	70.32	Amarrado	86.25
Contrita	69.45	Corol	84.50
Neuilly	69.40	Fatraló	82.64
Laodice	69.02	Anthony	80.68
Fistula	68.85	E.Pre'tor	80.57
4ª CARRERA		Rubencito	77.50
M.Cocotte	82.50	**8ª CARRERA**	
Crown	82.09	By t/Way	75.34
Aquilegia	80.30	Bomarc	75.23
B.Puzzle	80.—	P'mit Me	72.56
Enconosa	78.70	Chingote	71.94
Alterada	78.—	Serralero	68.78



CAUDAL asume el papel de favorito en el encuentro central de mañana en el hipódromo de Palermo y será difícil que pierda.

PARTIDAS FINALES

• 1ª Carrera

De San Isidro: SIY FOX, F. Doval 800 en 50"3|5; EXCLUSIVO, J. Lococo 800 en 48"1|5 a.n.: SUNKAPE, A. Sánchez 800 en 50"3|5; FERVOR, J. Ramallo 1000 en 1' 2"3|5.

• 2ª Carrera

De San Isidro: CALLAQUEO, M. De Marco 800 en 49"3|5; CORREDOR, A. Etchart 800 en 49"; COME ON, J. Torres 800 en 48"2|5.

De San Isidro a.n.: TIBERIANA, O. Nardi 800 en 50" 3|5; COCA LOCA, C. Zingoni 800 en 50"; FO-KIEN, J. Lugrín 800 en 49"3|5; ESCAPATORIA, E. Jara a la par de CONTRITA, R. Ciafardini 800 en 49"4|5; FISTULA, E. Gutiérrez 800 en 49".

• 3ª Carrera

Palermo: FLAVIANA, B. Arturo 800 en 54"2|5; LAODICE, J. Leguizamón a la par de DEALOGIA, M. Montero 800 en 56" cómoda; CLIP, A. Pauleau 800 en 50" el jueves.

• 4ª Carrera

De San Isidro a.n.: MA COCOTTE, C. Sauro 500 en 29"3|5; NOVELLE, H. Bouley 500 en 29"4|5; CROW, E. Jara 500 en 30"; BABY PUZZLE, A. Etchart 600 en 36"; ALTERADA, R. Zapata 500 en 29" tres quintos.

• 5ª Carrera

De San Isidro a.n.: ANHELOSO, O. Nardi 1000 en 1'32"; RECREADA, R. P. Rodríguez, 1600 en 1'44"3|5. 1'5"; TOUJOURS, R. Ciafardini 1000 en 1'3"3|5; SUBVERSIVO, A. Etchart con HIPPER CRACK, J. Torres 800 en 49"3|5; CIRCULABLE, R. Rutti 800 en 52"3|5; NICK QUICK, H. Ciafardini 800 en 50".

Palermo: CUENTERO, J. Vallejos a la par de EL TURBIO, A. Pauleau 800 en 51"2|5; TERUEL, C. Sauro 1000 en 1' 3"; CAUDAL, J. Camoretti a la par de GOSPEL, I. Carboni 800 en 50".

MYRELLE, M. Mendoza, a la par de QUITASOL, L. R. Martínez, 800 en 48"4|5, con 12"2|5 de final. Codo nuevo, de los 1200 a los 400.

• 6ª Carrera

De San Isidro a.n.: SNOW STORM, R. Ciafardini 800 en 50"; TEMPLARIO, E. Jara 800 en 49"; NORFOLK, A. Demattei 800 en 50"; CHICHO, A. Etchart 800 en 49" 3|5; VIRTUS, J. Torres 800 en 52"3|5.

Palermo: HEMISFERIO, C. Riero a la par de JE T' AIME, A. Hernández y de LA PIEDAD, J. Romero 800 en 49"; C. Abierto, A. Sánchez a la par de UNA CANCION, R. Alzamora 800 en 51".

• 7ª Carrera

De San Isidro a.n.: COROL, C. Sauro 500 en 29"1|5; SILVER GATE, J. Torres 500 en 29"3|5.

Palermo: AMARRADO, A. Sánchez 600 en 37"; RUBENCITO, J. Ortiz 600 en 36"3|5.

• 8ª Carrera

De San Isidro a.n.: BY THE WAY, I. Leguisamo 800 en 52"3|5; PERMIT ME, A. Pellegrino 800 en 50"; SERRALER, E. Jara 800 en 50"3; BOMARC, D. Demilio y ORGAZ, F. Irigoyen 1200 en 1' 13"; CHINGOTE, P. Bustos 800 en 49"4|5.

EJERCICIOS DE LA PLATA

(Pista grande normal)

VALLE ALEGRE, H. Boquín, 1600 en 1'41"3|5; CLINUDA, J. Corso, 1200 en 1'17" 2|5; EXAMPLE, J. Corte, 2000 en 2'14"; CUCURUCHO, O. Barattucci, 1000 en 1'4"; BURITA, D. Reynoso, 1200 en 1'18"3|5; BENEFICENCIA, con el peón, 1100 1'9"; ANTHONY, R. Palavecino, 2100 en 2'23"; CUANTIA, J. Yalet, 1000 en 1'2"3|5; FORTINERO, S. Maciel, 2100 en 2'28", últimos 1600 a la par de CHIMACHIMA, H. Guerrero, en 1'49"2|5; AFRICANERA, J. Cano, 1000 en 1'3"3|5; GRANDE, C. Montenegro, 1000 en 1'5"; SILVOSA A. García, 1400 en 1'30"; GRAN SOBERANA, R. Sarfiel, 1600 en 1'47"; CARPINTERA, R. O. Rodríguez, 1400

CONTRAE ENLACE EL APRENDIZ RODRIGUEZ

Parece ser que el aprendiz Carlos C. Rodríguez de destacada actuación en nuestro hipódromo se le acabó la vida de "Soltero", ya que el próximo miércoles 25 habrá de contraer enlace con la señorita María Cristina Avero, hija del conocido trainer Asunción Avero. Hacemos votos para que la gentil pareja vea cristalizada sus deseos.

EN EL HIPODROMO DE PALERMO

2 Contrita 56 1 cp
3 Fistula 56 ¾ cp
4 G. Fizz 56 4½ cp
5 Elly 56 5½ cp
6 Elfrida 56 2 cp
7 R. Malal 52 1 cp
8 C.d.Sol 56 3½ cp
9 Prism 56 ½ cp
10 L. Midi 56 6½ cp
11 Pralana 55 2 cp
U C'torcilla 52 vs cp

3178
S. Isidro 1-11-64
Pista normal
2400 — 2'26"
1 Pillin 56
2 K. Trece 53 10 cp
3 Teruel 55 4 cp
4 A'taria 57 7 cp
U Un Real 49 11 cp

3179
S. Isidro 1-11-64
Pista normal
1800 — 1'50"3|5
1 Saskatoon 57
2 Tablín 57 1 cp
3 D'guito 57 ½ cp
4 A. César 57 ¾ cp
5 S'sivo 57 1 cp
6 Cloro 57 ½ pz
7 Nanino 57 ½ cz
8 Dynasty 54 1 cp
9 Pensala 54 7 cp
10 Florante 57 ½ pz
U Western 57 ½ cp

3185
Palermo 7-11-64
Pista normal
1600 — 1'38"2|5
1 Sly Fox 57
2 Fervor 56 1 cp
3 Sunkape 56 1 cz
4 Cocorito 56 ¾ cp
5 C'queo 56 2½ cp
6 Yateri 56 1½ cp
7 Pedroefe 56 1 pz
8 Trinando 56 v m
9 Mitayo 56 1 cp
10 R.Line 56½ ½ pz
U Mingote 53½ 2 cp

3186
Palermo 7-11-64
Pista normal
1100 — 1'5"1|5
1 B. Puzzle 56

2 A. Lira 56 ½ pz
3 Pepsy 56½ 7 cp
4 Salvame 56 ¾ cp
5 M'yahua 56 ½ cz
6 T'pecia 56½ 1 cp
7 L. L've 56 1½ cp
8 P'tina 56 2½ cp
9 Es'lada 56 ½ cp
10 Manilla 56 1½ cp
11 Chalán 56½ v m
12 Natacha 56 ¾ cp
13 M. P'mo 56 1 pz
14 P'grina 56½ 1 cp
15 B'quina 54 1 cp
16 Niedich 56 1 pz

3188
Palermo 7-11-64
Pista normal
2500 — 2'38"1|5
1 Toujurs 60
2 Venturanza 52 5 cp
3 Satsuma 60 6½ cp
4 F'tina 54 4 cp

3190
Pal. 7|11|64
(Pista normal)
1100 — 1'4"3|5
1 Cherry Girl 56
2 A'legia 54 1½ cp
3 Enconosa 53 2cp
4 Próxima 53 1 cp
5 Novelle 53 pz
6 Imria 54½ ¾ cp
7 N|P'te 53 1½ cp
U Lorena 56 7cp

3191
Palermo 7-11-64
Pista normal
2500— 2'36"3|5
1 El Valenciano 54
2 P. V'dres 57 1½ cp
3 M'lendero 57 4 cp
4 Afortunado 54 3 cp
5 Miquichón 51 2 cp
6 Clark II 55½ 1 cp
7 Narrado 54 6 cp
8 Nubio 54½ 3 cp
9 Científico 57 7 cp
10 A. Ring53 ½ cp
U Ilex 54 10 cp

3201
S. Isidro 8-11-64
Pista normal
2200 — 2'15"1|5
1 Kamel 56
2 Torrens 56 3 cp
3 T'lindo 56 1 pz

4 Rondó 56 1 cz
5 Mirman 56 8 cp
U Pacochin 56 8 cp

3203
S. Isidro 8-11-64
(Pista normal)
1600 — 1'37"4|5
1 Nell Gwynne 56
2 Elly 53 3 cp
3 Katina 56 1 pz
4 T'riana 56 ½ cp
5 Iheso 53 5 cp
6 Q'dada 55 ½ pz
7 R'nesa 52 1½ cp
8 Estera 53 1 cp
9 P.d.J'bón 53 5 cp
10 Pagoda 56 3½ cp
11 Gabrielle 52 1 pz
12 Londa 56 ½ pz
13 Unitaria 52 ¾ cp
14 Elfrida 56 ¾ cp
15 C. Loca 56 10 cp
U Pajarel 52 vs cp

3208
S. Isidro 8-11-64
Pista normal
2200 — 2'16"1|5
1 Volnay 56
2 Tritón 56 3 cp
3 Shoe'ker 56 ½ cp
4 J'mento 56 ¾ cp
5 Chingote 53 5 cp
6 T.Rolex 56 v m
7 Guascazo 56 ½ cz
8 A'neta 56 ½ pz
U Run 55 2 cp

3210
L. P. 10|11|64
(Pista normal)
2100 — 2'16"2|5
1 M. B. Dama 56
2 C'nesca 52 1¼ cp
3 Chiserá 56 2¾ cp
4 For'lina 53 ½ cp
5 D'encia 56 2¾ cp
6 La'bda 55 2½ cp
7 Polona 56 ¾ cp
8 Pa'guera 56 v/cp
U L. Midi 56 v/cp

3211
L. P. 10|11|64
Pista normal
1400 — 1'27"3|5
1 Guapote 56
2 S. M'no 56 5½ cp
3 Aspero 56 2¾ cp
4 S. Fredes 54 1 cp
5 V. Chico 52 1 cz

6 Brandito 56 ½ cz
7 Mimbre 56 ¾ cp
8 L. Ch'ro 56 4½ cp
9 Pacomio 52 1¾ cp
10 Q. R'do 56 4½ cp
11 Londro 56 1¾ cp
12 D. Bluff 52 ½ cp
13 L'copue 56 ¾ cp
U A'rresku 56 5¾ cp

3212
L. P. 10|11|64
Pista Normal
1200 — 1'14"
1 Flatralo 53
2 Altino 55 ½ cp
3 W'dom 54 3¾ cp
4 Anthony 56 la cz
5 El P'tor 56 ¾ cp
6 Ramón 53 ½ pz
7 Ba'llito 53 ¾ cp
U Novlano 3 8 cp

3213
L. P. 10-11-64
(Pista normal)
1400 — 1'26"3|5
1 Braquial 59½
2 Estribero 60 v|m
3 Clorindo 59 ½ pz
4 Rebién 59 3¼ cp
5 Etrurián 59 ½ cp
6 N'táreo 59 1¾ cp
7 Buo'tti 59 ¾ cp
U B.Trago 60 5½ cp

3218
P. 11|11|64
(Pista normal)
1600 — 1'37"2|5
1 P. Gaucho 53
2 T'plario 57 ½ cz
3 H'isferio 57 6 cp
4 Puelen 54 el pz
5 Procusto 57 1 cp
6 Surco 57 el pz
7 Cáñamo 54 3 cp
9 Eximido 57 2 cp
U Mi'gan 54½ 12 cp

3223
Pal'mo 11|11|64
Pista Normal
1800 — 1'49"4|5
1 Mapache 54
2 Sunkape 56 2½ cp
3 Comet 56 1 cz
4 Mingote 56 1 cp
5 Mesmore 56 2 cp
6 Espinillo 54½ 1 cz
7 Y. Night 56 8 cp
U Barrero 54½ v cp

3224
P. 11|11|64
(Pista normal)
1600 — 1'36"4|5
1 Sun Burn 57
2 Re'tidor 57 la cz
3 Atah'lpa 57 3 cp
4 E.Turco 57 ¾ cp
5 Ref'do 57 1½ cp
6 Navion 57 1½ cp
7 Gamay 54 1 cp
8 Edward 57 4 cp
9 Ñ'ichai 57 1½ cp
10 Gacel 57 2 cp
11 D.Ar'ndo 57 3 cp
U Metapaso 57 4 cp

3225
Pal'mo 14|11|64
2200 — 2'20"4|5
1 Ormea 56
2 I'cación 56 1½ cp
3 E'patoria 56 10 cp
4 Harolda 56 8 cp
5 L. Mimi 52 v cp

3226
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1600 — 1'38"
1 Comen On 53½
2 S. Fox 56 3½ cp
3 Callaqueo 57 1 cb

3227
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1100 — 1'4"
1 Trapecio 56
2 Gigli 56 4 cp
3 T. G'po 56 1½ pc
4 Peristilo 56 1 pz
5 Pitturato 56 1 cb
6 Cupido 56 1 cb
7 Galates 56½ 1 cp
8 Sogazo 56 1½ cp
9 T'dor 56 1½ cp
10 Ch. Mon 56 6 cp
11 Barzal 56 ½ cp
12 Rascal 56 1 cp
13 T. M'cho 1½ cp
14 Tempo 52 1 cp
U. York 56 5 cp

3230
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1000 — 56"3|5
1 Amarrado 56

2 R'bencito 56 5 cp
3 M'ievo 56½ ¾ cp
4 Altino 56 1 cb
5 S. Gatte 56 1 pz
6 F'rald 56½ 3 cp
7 Satané 56 ¾ cp
U. T. Azul 56 ¾ cp

3231
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1600 — 1'40"2|5
1 Suntuoso 57
2 Virtus 56 4 cp
3 Collado 56 2½ cp
4 S. Storn 56½ 3 cp
5 Prorrateo 57 2 cp
6 L'cetazo 56 2½ cp
7 C. A'ierto 57 4 cp
8 Primargo 56 5 cp
9 Junco 57 2½ cp
10 T. Era 50½ ¾ cp
U. M. T're 53½ 6 cp

3232
Pal'mo 14|11|64
Pista Normal
1800 — 1'51"3|5
1 Repartidor 54
2 A'rado 56 ¾ cp
3 Fervor 56 5 cp
4 Metepata 55 2 cp
5 C'rito 56 ½ cp
6 Yagues 56 2½ cp
7 Efórico 54 2 cp
8 Loor 56 ½ cp
U. M'chón 55 4½ cp

3245
Pal. 15-11-64
(Pista normal)
1800 — 1'49"3|5
1 Caudal 53
2 Circulable 52 6 cp
3 Ganelón 53 ½ cp
4 Snow Cap 62 3 cp
U Jura'tado 52 12 cp

3249
Pal. 15-11-64
(Pista normal)
1600 — 1'38"1|5
1 Basto 56
2 C.White 56 4 cp
3 P'mit Me 56 ½ cp
4 P.Galop 56 4½ cp
5 Zanfer 56 1 cp
6 Eniris 56 1½ cp
7 Sol'pán 56 1½ cp
8 Gitanazo 56 ½ cz
U Redepente 56 7 cp

Frente a Dos Niños una Estranguladora de 140 Kilos Dio Muerte a su Patrona

RIO DE JANEIRO, 20 (ANSA). — Un delito que, por las circunstancias que lo rodean, impresionó a la opinión pública carioca, ocupa el lugar más destacado en la crónica negra de Río. Sorprendida en flagrante robo, tras apenas una semana de servicio, una negra colosal, de un metro y ochenta de altura y ciento cuarenta kilos de peso, estranguló, ante la presencia de dos niños, a su patrona, Eliana María Guimaraes Johnston, esposa de un millonario. En la cárcel, la asesina, a quien los diarios llaman el "monstruo gigantesco", asombra a sus guardianes, no tanto por el cinismo con que confesó su crimen, como por su apetito insaciable que la lleva a devorar la ración de cuatro personas, pidiendo la comida a sus vecinas de mesa, y si no se la dan ella la toma por la fuerza.

ACUSAN A FRONDIZI

Continúa la Cámara de Diputados considerando los distintos despachos producidos por la Comisión Especial Investigadora de los Contratos Petroleros elaborados al cabo de los ocho meses de dura labor, cumplida por el organismo que preside el señor Isidro J. Balbi.

Primer orador fue el diputado Emilio Jofre (FPC-Mendoza) para informar su propio despacho. Coincide éste en líneas generales con el de mayoría (UCRP-PDC-PSA-PSD-MPP), responsabilizando al gobierno de Frondizi.

Dijo el representante de Mendoza que los contratos "fueron tramitados en forma irregular y clandestina"; formuló otras consideraciones y apuntó que los antecedentes que obran en la Comisión Investigadora demuestran que **"nos encontramos frente a una de las negociaciones más tortuosas que se hayan hecho en la vida administrativa argentina"**. Aludió a **Moisés Konstantinovsky**, más conocido por "Emilio Perina", como uno de los personeros no oficiales que gestionaron los contratos con las "compañías", **"por autorización del entonces presidente de la República, doctor Frondizi o de sus colaboradores inmediatos en esta materia: Frigerio y Sábato"**.

• Falta de Moral

Agregó el diputado **Jofre** que hay un hecho que evidencia la absoluta falta de moral con que se actuaba. Está dado, dijo, en la denuncia hecha por el general **Dalmiro Videla Balaguer, "que no ha sido desvirtuada a pesar de lo aseverado por el ex presidente Frondizi"**.

Sostuvo que los contratos que se investigan, son nulos **"y han sido bien anulados por el Poder Ejecutivo"**, pero, en cambio, señaló que discrepaba con la forma en que se ha concretado esa nulidad, **"porque cada uno de ellos debió ser objeto de un tratamiento distinto"**.

Recogiendo expresiones vertidas por otros oradores que le antecedieron en la exposición de sus puntos de vista, el doctor Jofre, dijo que había otra causa de nulidad no mencionada hasta ahora: **"el desconocimiento de los derechos de las provincias acerca de la naturaleza jurídica de los convenios"**. **(Sigue la sesión)**

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Viernes 20 de Noviembre de 1964 — Nº 470

TIEMPO

Mínima: 15°,5 a las 5.30.
Máxima a las 14.15 horas:
20°2

Pronóstico para hoy: Nubosidad en aumento.
Para mañana: Bueno, poco cambio de temperatura.

Con Exito Vendió el Haras El Turf

Exclusividad le tocó esta tarde al haras El Turf en el tattersall de Palermo. El acreditado establecimiento de cría, que hizo su primer remate en su propio campo con singular resultado, volvió a obtener éxito en las operaciones,

NORMAND, por Cronuss II y Côte Normande, $ 560.000, a Angel T. Vazón; COVENTRY, por Run and Rule y Covina, $ 720.000, a Eduardo L. Génova, CHAMBORD, por Cronus II y Calpurnia, $ 410.000, al stud Los Angeles; SMARTIE, por Cronus II y Solarina, $ 330.000, al stud Los Libertadores, para Venezuela; IBERICO, por Timor e Ibixona, $ 300.000, a Luis A. Ferro; MEDIA LUZ, por Radín II y Chandelle, $ 470.000, al haras Pehuajó; EVER SWEED, por Cronus II y Ever So, $ 320.000, al Jockey Club Brasileño; BIRMANO, por Rodín y Biweh, $ 500.000, stud Los 33, de Montevideo; CRONICO, por Cronus II y Supreme, $ 340.000, stud Los Libertadores; OMISA, por Timor y Omaha, $ 410.000, al stud B.R.F.; ROTARIANA, por Cronus II y Romanticina, pesos 360.000, al stud Los Libertadores; EL ZAR, por Bell Hop y Anastasia, $ 350.000, al señor J. Heredia, en comisión: BEATLE, por Rodín II y Hurona, $ 250.000, al Jockey Club de Mendoza; AURORE, por Rodín II y Austera, $ 200.000, al Jockey Club de Mendoza; TANGANILLO, por Bell Hop y Tanaquil, $ 200.000, al Jockey Club de Mendoza; VERONIQUE, por Rodín II y Vividora, $ 220.000, al Jockey Club de Mendoza; TALADINA, por Rodín II y Talaria, $ 160.000, al Jockey Club de Mendoza; EXTREMISTA, por Cronus II y Polvorita, $ 190.000, al Jockey Club de Gualeguaychú: BOOMPA, por Rodín II y Belonita, $ 260.000, al stud Anónimo, de Perú; BORROMEO, por Lover y Borbona, $ 240.000 al Jockey Club de Mendoza

339.500 por ejemplar.

DOLAR: Volvió a Subir

Con 20 centavos a su favor cerró hoy el dólar tipo vendedor en el Mercado Unico de Cambios. Las demás nonedas lo hicieron así:

Libra esterlina	$	418,25
Dólar estadounidense	"	150,30
Francos franceses	"	3.067,35
Liras	"	24,06
Pesetas	"	251,65
Marcos alemanes	"	3.782,60
Florines holandeses	"	4.183,90
Francos belgas	"	302,95
Francos suizos	"	3.483,50
Pesos mexicanos	"	1.203,55
Pesos uruguayos	"	626,25
Escudos portugueses	"	522,65
Coronas danesas	"	2.169,20
Coronas noruegas	"	2.097,80
Coronas suecas	"	2.918,80
Chelines austriacos	"	582,80

UN NIÑO PARA COLOMBA Y UNA LINDA MUJERCITA PARA ROSAMEL ARAYA



FELICITACIONES. — Esta foto fue tomada antes de que Colomba se enterara de que todas las enfermeras coincidieran en que Marcelo Pablo "es buen mozo como el padre". Claro que no pensamos que se haya enojado por esa opinión, porque, al final de cuentas, es tener el mismo gusto que ella... ¿o no? Madre e hijo se encuentran en perfecto estado de salud.

El ambiente artístico está de fiesta. La cigüeña visitó los hogares de Colomba y Rosamel Araya. La rubia esposa de Enrique Dumas dio a luz un varoncito en la maternidad del Hospital Italiano, donde tanto la madre como el robusto hijo, se encuentran en perfecto estado.

Por su parte, el cantor chileno Rosamel Araya tuvo la satisfacción de ser papá de una hermosa niña esta mañana a las 6.30.

Cuando lo entrevistamos, lo encontramos con la lógica y natural alegría de todo padre primerizo.

¿Cómo se encuentra un cantante famoso como usted por el hecho de ser padre?

—Orgulloso al máximo. Yo creí que cuando gané el codiciado premio 'Disco de Platino" había sentido la alegría más grande de mi vida. Pero estaba completamente equivocado, la alegría más grande de mi vida, me la ha dado hoy mi querida esposa al hacerme padre de esta preciosa criatura.

Siempre fui un hombre agradecido de esta tierra argentina, que me dio la oportunidad de concretar mis sueños de artista. Ahora calculen ustedes cuál será mi gratitud hacia este suelo, si también tengo la suerte de tener un hijo nacido aquí en esta tierra de paz, abierta "a todos los hombres de buena voluntad"

La emoción embargaba al creador de tantos sucesos discómanos. Y quien ha estado acostumbrado al aplauso de todas las latitudes, se mostraba como un chico contento y feliz, con eso tan simple pero tan maravilloso que es el dulce misterio de la vida.

A' saber del nacimiento de la hijita de Rosamel, se hicieron presentes mediante flores, telegramas y visitas personales, un grupo de conocidas figuras del ambiente,

• Nueva Canción

Amigos comunes de Rosamel, dijeron que él ya tiene en vista una nueva canción con el nombre con que bautizará a su hijita.

• Y También Colomba

La simpatica puja que —sin querer— habian entablado con su maternidad las más populares locutoras de nuestro video —Pinky y Colomba— quedó definida a la 1.25 de hoy: ¡la cigüeña de Colomba le ganó la carrera a la de Pinky!

• Varón, Rubio, Ojos Claros

Anteayer, al anochecer, tuvo la rubísima esposa de Enrique Dumas los primeros síntomas del inminente alumbramiento, pero los facultativos comprobaron que solo se trataba de una "falsa alarma". Se reintegró entonces a los compromisos de grabación que estaba cumpliendo —su indomable voluntad no claudicó en ningún instante—, y luego volvió a su domicilio particular.

Pero 24 horas después se repetía el **anuncio**. Y esta vez era verdad. Había una anticipación de 15 días, y el parto resultó difícil, da la pauta el hecho de que la nueva mamá permaneció cuatro horas en la sala de operaciones. Pero su tantas veces elogiada entereza superó el trance, y antes de que terminara la segunda hora del 20 de noviembre, con una radiante sonrisa "a lo Colomba" recibía el primer vagido de un rubiecito de ojos claros, de casi 3 kilos de peso, al que los médicos y enfermeras presentes risueñamente señalaron como "el futuro campeón de gateo de "La feria de la alegría".

La noticia trascendió rápidamente en el mundillo artístico, y en las proximidades del mediodía, la maternidad del Hospital Italiano estaba poblada de grupos rumorosos, en los que se confundían conocidas figuras, periodistas y amigos de la pareja Colomba-Dumas. Sin embargo, solo dos personas, que, justamente, no estaban allí en esos momentos, tuvieron acceso a la habitación en que se hallaba la simpática animadora: el peinador y la manicura. **"Me encuentro muy dolorida y fatigada, y quiero descansar unas horas antes de recibir visitas"**, fueron las palabras suyas que se transmitieron. El corrillo se desvaneció entonces un poco, y eso facilitó el **ataque** periodístico al felicísimo papá, cuando minutos más tarde hizo irrupción en la sala:

—Enrique, ¡le falló el horóscopo;

—Es cierto. Alardée por todas partes de que iba a ser nena, y hasta perdí cualquier cantidad de dinero en apuestas... Pero, ¿ustedes creen que hay motivo para lamentarse?

—¿Y Colomba qué esperaba?

—Bueno. Ella siempre actuó más inteligentemente en ese aspecto. Sin ir más lejos, anoche, mientras se ultimaban los preparativos para el alumbramiento, le apostó a una enfermera dos botellas de whisky de que nacía un varón, y a otra dos botellas más de que sería mujer. Con eso no solo no perdió, sino que hizo venir la criatura al mundo con "cuatro botellas de whisky bajo el brazo..." ¿Qué tal?

—Las encargadas de la "nursery" afirman que el niño "es buen mozo como el padre..." ¿Ud. qué dice a ello?

—¿Qué quieren que les diga? ¿No me notan más "hinchado"?

—¿Cómo se llamará el pequeño?

—Marcelo Pablo... Y aunque ya lo dije en otra oportunidad, ahora es el momento de hacerlo público: para el bautismo haremos una fiesta memorable..

Su alborozo era incontenible, y no cesaba de repartir abrazos y apretones de mano, pero, cuando esperábamos los consabidos pronósticos paternos sobre el futuro del vástago, una voz lo reclamó desde el interior de la habitación de Colomba. Ella deseaba tener a su esposo junto a sí, y eso era perfectamente explicable: los primeros instantes de esa rosada dicha que recién nacía debían vivirlos juntos, y juntos también tenían que gritar su alegría a los cuatro vientos.